

墨

子



墨

子



光緒二年浙江書局據
畢氏靈巖山館本校刻



B
128
.M6
1876
v.1

墨子敘

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西安等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜一品頂帶畢沅撰

墨子七十一篇見漢藝文志隋以來爲十五卷目一卷
見隋經籍志宋亡九篇爲六十一篇見中興館閣書目
實六十三篇後又亡十篇爲五十三篇卽今本也本存
道藏中缺宋諱字知卽宋本又三卷一本卽親士至尙
同十三篇宋王應麟陳振孫等僅見此本有樂臺注見
鄭樵通志藝文略今亡案通典言兵有守拒法而不引
墨子備城門諸篇玉海云後漢書注引墨子備突篇詩

正義引墨子備衡篇似亦未見全書疑其失墜久也今
上開四庫館求天下遺書有兩江總督採進本謹案亦
與此本同自此本以外有明刻本其字少見皆以意改
無經上下及備城門等篇蓋無足觀墨書傳述甚少得
毋以孟子之言轉多古言古字先是仁和盧學士文昭
陽湖孫明經星衍互校此書略有端緒沅始集其成因
徧覽唐宋類書古今傳注所引正其譌謬又以知聞疏
通其惑自乾隆壬寅八月至癸卯十月踰一歲而書成
世之譏墨子以其節葬非儒說墨者旣以節葬爲夏法

特非周制儒者弗用之非儒則由墨氏弟子尊其師之
過其稱孔子諱及諸毀詞是非翟之言也案他篇亦稱
孔子亦稱仲尼又以爲孔子言亦當而不可易是翟未
嘗非孔孔子之言多見論語家語及他緯書傳注亦無
斥墨詞至孟子始云能言距楊墨者聖人之徒又云楊
墨之道不息孔子之道不著蓋必當時爲墨學者流爲
橫議或類非儒篇所說孟子始嫉之故韓非子顯學云
墨離爲三取舍相反不同而皆自謂真孔墨韓愈云辯
生于末學各務售其師之說非二師之道本然其知此

也今惟親士修身及經上經下疑翟自著餘篇稱子墨
子耕柱篇并稱子禽子則是門人小子記錄所聞以是
古書不可忽也且其魯問篇曰凡入國必擇務而從事
焉國家昏亂則語之尚賢尚同國家貧則語之節用節
葬國家熹音湛涵則語之非樂非命國家淫僻無禮則
語之尊天事鬼國家務奪侵凌則語之兼愛是亦通達
經權不可訾議又其備城門諸篇皆古兵家言有寔用
焉書稱中山諸國亡於燕代胡貉之間攷中山之滅在
趙惠文王四年當周赧王二十年則翟實六國時人至

周末猶存故史記云或曰並孔子時或曰在其後班固亦云在孔子後司馬貞按別錄云墨子書有文子文子子夏之弟子問於墨子如此則墨子者在七十子後李善引抱朴子亦云孔子時人或云在其後今按其人在七十子後若史記鄒陽傳鄒陽曰宋信子罕之計而囚墨翟司馬貞云漢書作子冉不知子冉是何人文穎曰子冉子罕也荀卿傳云墨翟孔子時人或云在孔子後又襄公二十九年左傳宋饑子罕請出粟時孔子適八歲則墨翟與子罕不得相輩或以子冉爲是不知如何

也又文選亦作子冉注云文子曰子罕也冉音任善曰未詳沅亦不能定其時事又司馬遷班固以爲翟宋大夫葛洪以爲宋人者以公輸篇有爲宋守之事高誘注呂氏春秋以爲魯人則是楚魯陽漢南陽縣在魯山之陽本書多有魯陽文君問荅又亟稱楚四竟非魯衛之魯不可不察也先秦之書字少假借後乃偏旁相益若本書源流之字作原一又作源金以溢爲名之字作益一又作鑑四竟之字作竟一又作境皆傳寫者亂之非舊文乃若賊叛百姓之爲殺字古文遂而不反合于遂

亡之訓關叔之卽管叔實足以証聲音文字訓詁之學
好古者幸存其舊云如其疏略以俟敏求君子乾隆四
十八年歲在昭陽單闕涂月敘於西安節署之環香閣

墨子篇目考

漢書藝文志

墨子七十一篇

名翟爲宋大夫任孔子後

隋書經籍志

墨子十五卷目一卷

宋大夫墨翟撰

馬總意林

墨子十六卷

案墨子名翟高誘曰魯人一日宋人爲宋大夫善守禦務儉嗇所著書漢志七十一

篇隋唐志十五卷目一卷宋志十五卷楊倞荀子注云三十五篇朱潛溪曰二卷親士至經說十三篇明

堂策檻刊本十五卷七十一篇與舊志合闕節用下節葬上中明鬼上中非樂中下非儒上共八篇蓋楊

据篇名總計之宋則未見全書也明刻文多重複似亦非古本但次第正與此同

君子自難而易彼

彼字補同下

眾人自易而難彼

親士篇

靈龜先灼神蛇先暴

先原作近

君子雖有學行為本焉戰雖有陳勇為本焉喪雖有禮

哀為本焉

脩身篇

墨子見染絲而嘆曰染於蒼則蒼染於黃則黃非獨染

絲然也國亦有染舜染許由桀染干辛

干舊作予說苑作于莘原有推

哆韓非子曰桀有侯哆

紂染崇侯也

所染篇

聖人為舟車完固輕利可以任重致遠

辭過篇

子自愛不愛父欲虧父而自利弟自愛不愛兄欲虧兄

而自利非兼愛也句非原文盜愛其室不愛異室故竊異室

以利其室亦非舊訛能兼愛兼愛上篇

節葬之法三領之衣原作衣足以朽肉節葬篇作蔽形三寸之

棺原作棺三寸足以朽骸深則通於泉原作掘穴深不通於泉流不發洩則止節

葬篇亦云下無及泉上無通臭節用中篇

諸侯不得恣己為政有三公政之政之之政原作正下同三公不

得恣己為政有天子政之天子不得恣己為政有天舊有

下政之天志下篇案此文兩字見皆作有天政之

斷指以存脛

原作取下云利之中取大害之中取小也害之中取小非取害也取利也以免

於身者利

原作遇盜人而斷指以免身利也言雖受傷而身得免即謂之利

大取篇

君子如鐘扣則鳴不扣則不鳴美

原作義

女處不出則爭

求之行而自銜人莫之娶

公孟篇

墨子勸弟子學曰汝速學君

原作吾

當仕汝弟子學暮年

就墨子責仕

二字補責求也

墨子曰汝聞魯人

原作語

乎有昆弟

五人父死其長子嗜酒不冢預葬其四弟曰兄若送葬

我當為兄沽酒

此下與原文小異

葬訖就四弟求酒四弟曰子

葬父豈獨吾父也吾恐人笑欺以酒耳今不學人自笑

子故勸子也遂不復求仕墨子謂門人曰汝何不學對
曰吾族無學者墨子曰不然豈謂欲好美而曰吾族無
此辭不欲耶欲富貴而曰吾族無此辭不用耶強自力
矣

甘瓜苦蒂天下物無全美

二句原書闕見埤雅引下二條亦原書所無

古之學者得一善言附於其身今之學者得一善言務

以說人言過而行不及

書鈔引新序齊王問墨子曰古之學者為己今之學者為人何

如對曰古之學者云云說人則為墨子之言甚明

君子服美則益敬小人服美則益驕

案史記墨翟或曰竝孔子時或曰在其後張衡謂當
子思時出仲尼後也抱朴子小司馬皆言在七十子
後史鄒陽書曰宋信子罕之計囚墨翟漢書子罕作
子冉意其生稍後孔子而先于孟子者歟竊謂儒與
楊墨猶陰與陽而墨較近理故與楊同一塞路同經
孟子辭闕而墨氏之書至今猶有傳者甚至尸佼謂
孔子貴公墨子貴兼其實則一韓非子顯學篇孔墨
竝尊史傳以墨附孟范書言墨孟之徒韓昌黎謂孔
子必用墨子墨子必用孔子是豈特秦越同舟已哉
荀卿書雖不醇其禮論篇譏墨子薄葬反覆數百言
大旨謂以倍叛之心事親棺槨三寸衣衾三領爲刑
餘罪人之喪又謂刻死而附生所見實出孔鮒詰墨
之上唐開元從祀
孔庭其以此歟

唐書經籍志

墨子十五卷

墨翟撰

新唐書藝文志

墨子十五卷

墨翟

宋史藝文志

墨子十五卷

宋墨翟撰

鄭樵通志藝文略

墨子十五卷

宋大夫墨翟撰墨翟與孔子同時漢志注在孔子後又三卷

樂臺注唐志不

載當考

馬端臨文獻通考經籍考

墨子十五卷

王應麟玉海

書目云墨子十五卷自親士至雜守爲六十一篇

亡九篇

一本自親士至上同凡十三篇

晁公武郡齋讀書志

墨子十五卷宋墨翟撰戰國時爲宋大夫著書七十一

篇以貴儉兼愛尊賢右鬼非命尙

衢本作上

同爲說云荀孟

皆非之而韓愈獨謂辨生於末學非二師之道本然也

陳振孫直齋書錄解題

墨子三卷宋大夫墨翟撰孟子所謂邪說詖行與楊朱

同科者也韓吏部推尊孟氏而讀墨一章乃謂孔墨相
爲用何哉漢志七十一篇館閣書目有十五卷六十一
篇者多訛脫不相聯屬又二本止存十三篇者當是此
本也方楊墨之盛獨一孟子訟言非之諄諄焉惟恐不
勝今楊朱書不傳列子僅存其餘墨氏書傳於世者亦
止於此孟子越百世益光明遂能上配孔氏與論語並
行異端之學安能抗吾道哉

錢曾讀書敏求記

墨子十五卷潛溪諸子辨云墨子三卷戰國時宋大夫

墨翟撰上卷七篇號曰經中卷下卷六篇號曰論共十三篇考之漢志七十一篇館閣書目則六十一篇已亡節用節葬明鬼非樂非儒等九篇今書則又亡多矣潛溪之言如此予藏宏治己未舊抄本卷篇之數恰與其言合又藏會稽鈕氏世學樓本共十五卷七十一篇內亡節用等九篇蓋所謂館閣書目本或卽此歟潛溪博覽典籍其辨訂不冝聊且命筆而止題爲三卷豈猶未見完本歟抑此書兩行于世而未及是正歟姑識此以詢藏書家

焦竑國史經籍考

墨子十五卷又三卷

樂臺注

墨子篇目考

墨子卷之一

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西要等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶畢沅撰

親士第一

眾經音義云倉頡篇曰親愛也近也說文解字云士从一从十孔子曰推十合一爲

士玉篇云傳曰通古今辯不然謂之士此與脩身篇無稱子墨子云疑翟所著也

入國而不存其士則亡國矣見賢而不急則緩其君矣

非賢無急非士無與慮國緩賢忘士而能以其國存者

未曾有也昔者文公出走而正

讀如征

天下桓公去國而

霸諸侯越王句踐遇吳王之醜而尙攝中國之賢君

尙與

上通攝合也謂合諸侯郭璞注爾雅云聶合攝同聶

三子之能達名成功於天下

也皆於其國抑而大醜也

猶曰安其大醜廣雅云抑安也

太上無敗

李善

文選注云河上公注老子云太上謂太古無名之君也

其次敗而有以成此之謂

用民吾聞之曰非無安居也我無安心也非無足財也

我無足心也

言不苟安如是故君子自難而易彼

言自

處于難即躬自厚

眾人自易而難彼君子進不敗其志

而薄責人之義

內不

舊脫此字

究其情

疚究同猶云內省不疚

雖襍庸民終無怨

心言遺佚

彼有自信者也是故為其所難者必得其所

欲焉未聞為其所欲而免其所惡者也是故偪臣傷君

諂下傷上

言佞人病國與偪臣同

君必有弗弗之臣上必有諮諮

之下

禮記云言容詒詒鄭君注云教令嚴也說文云論訟也玉篇云魚格切

分議者延延

而支苟

二字疑誤

者詒詒焉可以長生保國臣下重其爵位

而不言近臣則暗

當為瘖說文云瘖不能言也暗宋齊謂兒泣不止曰暗非此義玉篇云瘖

於深切不能言暗於金於甘二切啼極無聲也則作暗亦是

遠臣則唵

與噤音義同史記蒯通曰

吟而不言索隱云吟音戶蔭反又音琴

怨結於民心諂諛在側善議障塞

則國危矣桀紂不以其無天下之士邪殺其身而喪天

下故曰歸國寶

歸讀如齊人歸女樂之歸

不若獻賢而進士今有五

錐此其銛

史記集解云徐廣曰思廉反駟案漢書音義曰銛謂利

銛者必先挫有

五刀此其錯

言磨錯之利

錯者必先靡

挫靡為韻靡字麻聲

是以甘井

近竭招木

招與喬音相近

近伐

竭伐爲韻

靈龜近灼神蛇近暴

灼暴爲韻

是故比干之殪其抗也○孟賁之殺其勇也○西施之沈其

美也○吳起之裂其事也○

謂事功

故彼人者寡不死其所長

故曰太盛難守也○故雖有賢君○不愛無功之臣○雖有慈

父○不愛無益之子○是故不勝其任而處其位○非此位之

人也不勝其爵而處其祿○非此祿之主也○良弓難張○然

可以及高入深○良馬難乘○然可以任重致遠○良才難令

然可以致君見尊○是故江河不惡小谷之滿已也○故能

大聖人者○事無辭也○物無違也○故能爲天下器○是故江

河之水非一水之源也

舊云非一源也此增二字

類聚引作非一水之源北堂書抄引作非一源之水古

無源字本書脩身云原濁者流不清只作原此類俗寫

亂之非千鎰之裘鎰从金俗寫本書貴義云待女以千

舊文也一溢二十四兩漢書食貨志云黃金非一狐之白也夫

以溢為名孟康曰二十兩為溢也

惡有同方取不取同而已者乎

惡讀如鳥言聖人之與

源相得烏有不取

諸此而自止者蓋非兼王之道也是故天地不昭昭

大水不潦潦

說文云潦雨大兒然此義與明大火不燎

燎王德不堯堯者說文云堯高也从垚在兀上高遠乃

也白虎通云堯猶嶢嶢至高之貌乃

千人之長也其直如矢其平如砥不足以覆萬物是故

谿陝者速涸

說文云涸渴也讀若狐貉之貉

逝淺者速竭。堯堦者

堯堦當為

磽确磬石也見說文俗寫以土

何休公羊學曰堯堦不生五穀

其地不育。王者涓澤不

出宮中則不能流國矣

脩身第二

脩治之字从彡从冂者脩脯字經典假借多用此

君子戰雖有陳而勇為本焉喪雖有禮而哀為本焉士

雖有學而行為本焉是故置本不安者無務豐末近者

不親無務來遠親戚不附無務外交事無終始無務多

業舉物而闇無務博聞是故先王之治天下也必察邇

來遠君子察邇而邇脩者也見不脩行

句

見毀

句

而反

之身者也此以怨省而行脩矣譖慝之言

玉篇云慝他得切惡也經

典多此字古只作匿

無入于耳批扞之聲

說文云扞忤也玉篇云忤古安切又胡旦切擾

也

無出之口殺傷人之孩

當讀如根亥

無存之心雖有詆訐

之民

說文云詆訶也許面相斥罪也玉篇云詆都禮切訐居謁切攻人之陰私也

無所依矣

故君子力事日彊願欲日逾設壯

疑作節莊

日盛君子之道

也貧則見廉富則見義

字當為蕭說文云墨翟書義从弗則漢時本如此今書義字皆

俗改也

生則見愛死則見哀四行者不可虛假反之身者

也藏於心者無以竭愛動於身者無以竭恭出於口者

無以竭馴暢之四支接之肌膚華髮墮

字當為墮

顛而猶弗

舍者其唯聖人乎志不彊者智不達言不信者行不果

文選注云許君注淮南子云果成也據財不能以分人者不足與友守道

不篤徧物不博辯是非不察者不足與游本不固者末

必幾

廣雅云幾微也或禾字之假音雄勇雄猶

而不脩者

其後必情原濁者流不清行不信者名必耗

舊从來非玉篇云耗

可到切減也敗也詩云耗斲下土又云耗正作耗

名不徒生而譽不自長功成

名遂名譽不可虛假反之身者也務言而緩行雖辯必

不聽多力而伐功雖勞必不圖慧者心辯而不繁說多

力而不伐功此以名譽揚天下言無務爲多而務爲智

無務爲文而務爲察故彼

當爲

智無察在身而情反其

路者也

言非智無察則所欲反其道
說文云情人之陰氣有欲者

善無主於心者不

留行莫辯於身者不立名不可簡而成也譽不可巧而

立也君子以身戴行者也思利尋焉

尋

忘名忽焉可以

爲士於天下者未嘗有也

所染第三

呂氏春秋有當
染篇文略同

子墨子言見染絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃

所入者變其色亦變五入必

一本無此字

而已則

呂氏春秋無此字

爲五色矣

後漢書注引作五入之則爲五色
太平御覽引作五入則爲五色

故染不可

不慎也○非獨染絲然也○國亦有染○太平御覽吳淑事類賦俱作治國亦然又

節○舜染於許由○伯陽○高誘注呂氏春秋云伯陽蓋老子也○舜時師之者也○楊倞注荀子云

老子姓李字伯陽號聃著書五○禹染於臯陶○伯益湯染○干言案此云舜染則非聃也

於伊尹○仲虺○武王染於太公周公○此四王者所染當故○

王天下立為天子○功名蔽天地○舉天下之仁義顯人必○

稱此四王者○夏桀染於干辛○呂氏春秋云夏桀染於羊辛又慎大云桀為無道干

辛任威陵轢諸侯以及兆民○高誘曰干辛桀之諛臣說○苑云桀用干辛班固古今人表云干辛崇侯與之為惡

則行表又作推哆○本書明鬼云王手禽推哆大戲下又

干莘同說苑○推哆大戲主別兕虎指畫殺人古○今人表殷紂染於崇侯惡來厲王染於厲公長父○春秋

作雅侈○

厲作號云號

榮夷終一本作公史記云厲

幽王染於傳

公夷蔡一本作祭

公穀呂氏春秋作號

此四王者所染不當

故國殘身死為天下僂

此戮字

舉天下不義辱人必稱

四王者齊桓染於管仲鮑叔晉文染於舅犯高偃

未詳

春秋高作郤疑當

楚莊染於孫叔沈尹

呂氏春秋作沈尹蒸又贊賢有

為郤晉有郤氏楚莊染於孫叔沈尹

有孫叔敖者聖人也又尊師云楚莊師孫叔敖沈申巫

高誘曰沈縣大夫新序作沈尹吳闔閭染於伍員文義

竺案申尹莖巫竺皆字之誤吳闔閭染於伍員文義

呂氏春秋尊師云吳王闔閭師伍子胥文之儀高誘曰

文氏之儀名案彼有之字者如庾公差孟子云之斯專

諸史記云設越句踐染於范蠡大夫種

諸音之緩急秋云大夫種文

氏字子禽
楚之鄒人

此五君所染當故霸諸侯功名傳於後世范

吉射染於長柳朔王胜

呂氏春秋長作張胜作生字高誘注云吉射晉范獻子鞅之子

昭子也張柳朔王生

中行寅染於籍秦高彊

呂氏春秋作黃籍秦

二人者吉射家臣也

非高誘注云寅晉大夫中行穆子之子荀子也黃籍秦

高彊其家臣高彊齊子尾之子奔晉為中行氏之臣史

記索隱云系本籍秦晉大夫吳夫差染於王孫雄舊誤太

夫籍游之孫籍談之子

作維

宰嚭

伯宗之孫楚州黎之子

知伯搖

一本染於智國

張武中山尚染於魏義偃長

呂氏春秋作樞高誘注云尚魏公子牟之後魏得中

山以邑之義

宋康染於唐鞅佃不禮

呂氏春秋佃作此

長其二臣

六君者所染不當故國家

呂氏春秋作皆殘亡身為刑戮宗廟

破滅絕無後類君臣離散民人流亡舉天下之貪暴苛

擾者

擾懷字之誤經典通用此

必稱此六君也凡君之所以安者何

也以其行理也行理性於染當

性當爲生一本作在誤

故善爲君

者勞於論人而佚於治官不能爲君者傷形費神愁心

勞意然國逾危身逾辱此六君者非不重其國愛其身

也以不知要故也不知要者所染不當也非獨國有染

也士亦有染其友皆好仁義淳謹畏令則家日益身日

安名曰榮處官得其理矣

理猶治

則段干木

呂氏春秋云田子方學于

子夏段干木

禽子

呂氏春秋云禽滑釐學于墨子許犯學于禽滑釐此稱禽子則墨子門人小子之文

矣傳說之徒是也其友皆好矜奮創作比周則家日損

身日危名日辱處官失其理矣則子西易牙豎刀之徒

是也經傳或作豎貂此作刀者貂省文舊作刁非玉篇云刀丁么切亦姓俗作刁詩曰必擇

所堪堪當為堪字假音必謹所堪者此之謂也

法儀第四法說文云灋刑也平之如水从水廌所以觸不直者去之法今文省此借為法度之

義儀義如渾天儀之儀說文云儀榦也儀與儀音相近又說文云儀度也亦通

子墨子曰天下從事者不可以無法儀無法儀而其事

能成者無有雖至士之為將相者皆有法雖至百工從

事者亦皆有法百工為方以矩為圓以規直以繩正以

縣此縣挂正字

無巧工不巧工皆以此五者爲法巧者能中

之

史記索隱云倉頡篇云中得也

不巧者雖不能中放依以從事

說文云仿

相似也放與仿同

猶逾己

猶勝于己

故百工從事皆有法所度今大

者治天下其次治大國而無法所度此不若百工辯也

說文云辯治也

然則奚以爲治法而可當皆法其父母奚若

與何

如同

天下之爲父母者眾而仁者寡若皆法其父母此法

不仁也法不仁不可以爲法當皆法其學奚若天下之

爲學者眾而仁者寡若皆法其學此法不仁也法不仁

不可以爲法當皆法其君奚若天下之爲君者眾而仁

者寡若皆法其君此法不仁也法不仁不可以爲法故
父母學君三者莫可以爲治法而可然則奚以爲治法
而可故曰莫若法天天之行廣而無私其施厚而不德
其明久而不衰故聖王法之旣以天爲法動作有爲必
度於天天之所欲則爲之天所不欲則止然而天何欲
何惡者也天必欲人之相愛相利而不欲人之相惡相
賊也奚以知天之欲人之相愛相利而不欲人之相惡
相賊也以其兼而愛之兼而利之也奚以知天兼而愛
之兼而利之也以其兼而有之兼而食之也今天下無

大小國皆天之邑也人無幼長貴賤皆天之臣也此以

莫不牒羊

當云牛羊

豢犬豬

說文云牒以芻莖養牛也豢以穀圈養豕也玉篇云牒則俱切

今作芻陸德明莊子音義云

司馬云牛羊曰芻犬豕曰豢

絜爲酒醴絜盛

絜字正作絜說文云

絜稷也絜稻餅也然則絜盛之字作盞

以敬事天此不爲兼而有之兼而

食之邪天苟兼而有食之夫奚說以不欲人之相愛相

利也故曰愛人利人者天必福之惡人賊人者天必禍

之日殺不辜者得不祥焉夫奚說人爲其相殺而天與

禍乎是以天欲人相愛相利而不欲人相惡相賊也昔

之聖王禹湯文武兼愛

舊脫此字以意增

天下之百姓率以尊

天事鬼其利人多故天福之使立爲天子天下諸侯皆
賓事之暴王桀紂幽厲兼惡天下之百姓率以詬天侮
鬼賊其人多故天禍之使遂失其國家身死爲僂於天
下後世子孫毀之至今不息故爲不善以得禍者桀紂
幽厲是也愛人利人以得福者禹湯文武是也愛人利
人以得福者有矣惡人賊人以得禍者亦有矣

七患第五

子墨子曰國有七患七患者何城郭溝池不可守而治

宮室一患也邊國至境

當爲竟本書耕柱云四鄰莫救

楚四竟之田只作竟

二患也先盡民力無用之功賞賜無能之人民力盡於
無用財寶虛於待客三患也仕者待祿游者憂反君脩
法討臣懾而不敢拂四患也君自以為聖智而不問事
自以為安疆而無守備四鄰謀之不知戒五患也所言
不忠所忠不信六患也畜種菽粟菽正為未不足以食之大

臣不足以舊脫此字一本有事之賞賜不能喜誅罰不能威七

患也以七患居國必無社稷國稷為韻以七患守城敵至國

傾城傾為韻七患之所當國必有殃當殃為韻凡五穀者民之所

仰也君之所以為養也故民無仰則君無養仰養為韻民無

食則不可事

食事為韻

故食不可不務也地不可不立也用

不可不節也

立節為韻

五穀盡收則五味盡御於主不盡收

則不盡御

主御為韻

一穀不收謂之饑二穀不收謂之旱三

穀不收謂之凶四穀不收謂之饑

漢書食貨志云負擔饑饉師古曰饑亦饑

字言須

五穀不收謂之饑

太平御覽引作飢誤此飢餓字

五穀不孰謂

之大侵

八字舊脫据藝文類聚增穀梁傳云一穀不升謂之饑二穀不升謂之饑三穀不升謂之饑四

穀不升謂之康五穀不升謂之大侵爾雅云穀不孰為饑蔬不孰為饑果不孰為荒與此異

歲饑則

仕者大夫以下皆損祿五分之一旱則損五分之二凶

則損五分之三饑則損五分之四饑大侵

二字舊脫据藝文類聚增

則盡無祿稟食而已矣故凶饑存乎國人君徹鼎食五

分之五大夫徹縣士不入學君朝之衣不革制諸侯之

客四鄰之使雍食

疑一饗字說文云饗飮食也

而不盛徹驂駢

高誘注呂

氏春秋云在中

塗不芸

塗俗寫从土本書非攻中云塗道之脩遠只作涂芸菰省文

馬不食粟婢妾不衣帛此告不足之至也今有負其子

而汲者隊其子於井中

此墜正字說文云隊从高隊也并讀如阱

其母必從

而道之今歲凶民饑道餓重其子

言重于其子

此疾於隊其

可無察邪故時年

說文云季穀熟也故曰時季

歲善則民仁且良時

年歲凶則民吝且惡夫民何常此之有

句

為者疾食者

眾則歲無豐故曰財不足則反之時食不足則反之用
故先民以時生財固本而用財則財足故雖上世之聖
王豈能使五穀常收而旱水不至哉然而無凍餓之民
者何也其力時急而自養儉也故夏書曰禹七年水殷

書曰湯五年旱

管子權數云管子曰湯七年旱禹五年水與此文互異莊子秋水云湯之時八

年七旱荀子王霸云禹十年水湯七年旱賈誼新書云禹有十年之蓄故免九年之水湯有十年之積故勝七年之旱淮南子王術云此其離凶餓甚矣
湯之時七年旱又異
離讀然而民

不凍餓者何也其生財密其用之節也故食無備粟不
可以待凶饑庫無備兵雖有義不能征無義城郭不備

全不可以自守心無備慮不可以應卒是若慶忌無去

之心不能輕出

言慶忌雖勇猶輕出致死昔吳王患慶忌之在鄰國恐合諸侯來伐要離詐以

負罪出奔戮妻子斷右手如衛求見慶忌與東之吳夫渡江中流順風而刺慶忌事見吳越春秋闔閭內傳

桀無待湯之備故放紂無待武之備故殺桀紂貴爲天

子富有天下然而皆滅亡於百里之君者何也有富貴

而不爲備也故備者國之重也食者國之寶也兵者國

之爪也城者所以自守也

寶爪守爲韻

此三者國之具也故

曰以其極賞以賜無功虛其府庫以備車馬衣裘奇怪

苦其役徒以治宮室觀樂死又厚爲棺槨

舊作槨俗寫

多爲

衣裘生時治臺榭

當為謝荀子王霸云臺榭甚高楊涼曰謝榭同陸德明左氏音義云榭本

亦作謝知死又脩墳墓故民苦於外府庫單於內

史記云王

古無榭字之威亦單矣集解云徐廣曰單亦上厭其樂下不堪

作殫索隱云按單音丹單盡也

離讀如羅

其苦故國離寇敵則傷民見凶饑則亡此皆備不

具之罪也且夫食者聖人之所寶也故周書曰國無三

年之食者國非其國也家無三年之食者子非其子也

此之謂國備

周書云夏箴曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫無兼年之食遇天饑

臣妾與馬非其有也

辭過第六

辭受之字从受經典假借用此過謂宮室衣服飲食舟車蓄私五者之過也

子墨子曰古之民

太平御覽引作上古之民

未知爲宮室

舊脫此字据太平御

覽增

時就陵阜而居穴而處下潤濕傷民

三句太平御覽節

故聖

王

太平御覽引作人

作爲宮室爲宮室之法

太平御覽引作制

曰高足

以辟潤濕

辟避字假音

邊

太平御覽引作中非

足以圉風寒

劉逵注左思賦引作

御太平御覽引作禦玉篇云圉禁也

上足以待雪霜雨露宮牆之高

太平御覽

引作牆高二字

足以別男女之禮謹此則止

謹塵字假音

費財勞力

不加利者不爲也

此下舊接是故聖王役

當云以其常役上脫三字

脩其城郭則民勞而不傷以其常正收其租稅則民費

而不病民所苦者非此也苦於厚作斂於百姓

舊三十九字在

作誨婦人治之下盧學士校云當在此今移

是故聖王作為宮室便於生

太平

御覽引作以便生

不以為觀樂也作為衣服帶履便於身不以

為辟怪也

辟僻字假音

故節於身誨於民是以天下之民可

得而治財用可得而足當今之主其為宮室則與此異

矣必厚作斂於百姓暴奪民衣食之財以為宮室臺榭

曲直之望青黃刻鏤之飾

已上六句太平御覽節

為宮室若此故

左右皆法象之是以其財不足以待凶饑賑孤寡故國

貧而民難治也君實欲天下之治而惡其亂也當為宮

室不可不節古之民未知為衣服時衣皮

藝文類聚引作衣皮毛非

帶菱說文云菱乾芻冬則不輕而溫夏則不輕而清聖王以為

不中人之情故作誨婦人治

己上舊有役脩其城郭絲云云四十八字今移前

麻裯布絹

裯字當為裯說文云綦束也

以為民衣為衣服之法冬則

練帛之中

中讀去聲

足以為輕且煖

文選注引作煖

夏則絺綌輕且

己上七字舊脫

清謹此則止故聖人為衣服適身體和

肌膚

北堂書抄引云以和肌膚適身體

而足矣非榮耳目而觀愚民也

當是之時堅車良馬不知貴也刻鏤文采不知喜也何

則其所道之然故民衣食之財家足以待旱水凶饑者

何也得其所以自養之情而不感於外也是以其民儉

而易治其君用財節而易贍也

呂氏春秋適音云不充則不詹高誘曰詹足也

詹讀如澹然無爲之澹文選注云許君注淮南子云澹足也古無从貝字此俗寫

府庫實滿足

以待不然兵革不頓士民不勞足以征不服故霸王之業可行於天下矣當今之王其爲衣服則與此異矣冬則輕煖夏則輕清皆已具矣必厚作斂於百姓暴奪民衣食之財以爲錦繡文采靡曼衣之鑄金以爲鉤珠玉以爲珮當爲佩古無此字女工作文采男工作刻鏤以爲身服此非云益煖之情也單財勞力畢歸之於無用以此觀之其爲衣服非爲身體皆爲觀好是以其民淫僻而難

治其君奢侈而難諫也夫以奢侈之君御好淫僻之民

欲國無亂不可得也君實欲天下之治而惡其亂當爲

衣服不可不節古之民未知爲飲食時素食而分處故

聖人作誨男耕稼樹藝

古只作執說文云執種也从耑夨持而種之

以爲民

食其爲食也足以增氣充虛疆體適腹而已矣故其用

財節其自養儉民富國治今則不然厚作斂於百姓以

爲美食芻豢蒸炙魚鼈

太平御覽引此炙作庖鼈作鱉

大國累百器小

國累十器美食方丈

舊作前方丈三字今据文選注兩引改美食方丈太平御覽作前則

方目不能徧視手不能徧操口不能徧味冬則凍冰夏

則飾饔

飾若覆食之幕是也
饔說文云飯傷溼也

人君為飲食如此故左右

象之是以富貴者奢侈孤寡者凍餒

當為餒說文云餒饑也

雖舊

此字据太平御覽增

欲無亂不可得也君實欲天下治而惡其亂

當為食飲不可不節古之民未知為舟車時重任不移

遠道不至故聖王作為舟車以便民之事其為舟車也

全

太平御覽引作完

固輕利可以任重致遠其為用財少而為

利多是以民樂而利之故法令不急而行民不勞而上

舊作止一本如此

足用故民歸之當今之主其為舟車與此異

矣全固輕利皆已具必厚作斂於百姓以飾舟車飾車

以文采飾舟以刻鏤女子廢其紡織而脩文采故民寒
男子離其耕稼而脩刻鏤故民饑人君爲舟車若此故
左右象之是以其民饑寒並至故爲姦哀多則刑罰深

刑罰深則國亂

太平御覽引云而國亂矣

君實欲天下之治而惡其

亂當爲舟車不可不節凡回於天地之間包於四海之
內天壤之情陰陽之和莫不有也雖至聖不能更也何
以知其然聖人有傳天地也則曰上下四時也則曰陰
陽人情也則曰男女禽獸也則曰牡牝雄雌也真天壤
之情雖有先王不能更也雖上世至聖必蓄私不以傷

行故民無怨宮無拘女故天下無寡夫內無拘女外無

寡夫故天下之民眾當今之君

上俱作主

其蓄私也大國拘

女累千小國累百是以天下之男多寡無妻女多拘無

夫男女

舊作子一本如此

失時故民少君實欲民之眾而惡其

寡當蓄私不可不節凡此五者聖人之所儉節也小人

之所淫佚也儉節則昌淫佚則亡此五者不可不節夫

婦節而天地和風雨節而五穀孰衣服節而肌膚和

三辯第七

此辯聖王雖用樂而治不在此三者為堯舜及湯及武王也

程繁

太平御覽引作程子

問於子墨子曰聖王不為樂昔諸侯倦

於聽治。息於鐘鼓之樂。士大夫倦於聽治。息於竽瑟之

樂。農夫春耕夏耘。

說文云。耜。除苗間穢也。耜或字此省文。

秋斂冬藏。

古只作臧。

息於聆

當爲

缶

太平御覽引作吟。謠是也。缶是缶字之壤。

之樂。今夫子曰聖

王不爲樂。此譬之猶馬駕而不稅。

太平御覽作脫同。

弓張而不

弛。無乃非有血氣者之所不能至邪。子墨子曰。昔者堯

舜有茅茨者。

茅茨舊作第。期今据太平御覽改。

且以爲禮。且以爲樂。湯

放桀於大水。環天下自立以爲王。事成功立。無大後患。

因先王之樂。又自作樂。命曰護。又脩。

舊作循。今以意改。

九招。

已上

十六字舊脫。

今据太平御覽增。

呂氏春秋云。湯命伊尹作爲大護歌。晨露脩。

九招六列。

武王勝殷。

殺紂環天下自立以爲王事成功立無大後患因先王之樂又自作樂命曰象周成王因先王之樂命曰騶虞

呂氏春秋云周公爲三象乃成王之樂此云象又是武王作未詳

周成王之治天下也

不若武王武王之治天下也不若成湯成湯之治天下也不若堯舜故其樂逾繁者其治逾寡自此觀之樂非所以治天下也程繁曰子曰聖王無樂此亦樂已若之何其謂聖王無樂也子墨子曰聖王之命也多寡之食之利也以知饑而食之者智也因爲無智矣今聖有樂而少此亦無也

言人所以生者食之利但必以知饑而食之否則非智今聖人雖用樂而少此

亦無違于聖人
無下疑有脫字

歸姓王前領外外

墨子卷之一

總校王詒壽分校

金肇麒校
汪蟾采校

墨子卷之二

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處提督理軍務兼理糧餉欽賜一品頂戴

尚賢上第八

說文云賢多才也玉篇云有善行也尚與上同

子墨子言曰古者王公大人爲政於國家者皆欲國家之富人民之衆刑政之治然而不得富而得貧不得衆而得寡不得治而得亂則是本失其所欲得其所惡是其故何也子墨子言曰是在王公大人爲政於國家者不能以尚賢事能爲政也是故國有賢良之士衆則國家之治厚賢良之士寡則國家之治薄故大人之務將

在於眾賢而已曰然則眾賢之術將柰何哉子墨子言
曰譬若欲眾其國之善射御之士者必將富之貴之敬
之譽之然后國之善射御之士將可得而眾也況又有
賢良之士厚乎德行辯乎言談博乎道術者乎此固國
家之珍而社稷之佐也佐當亦必且富之貴之敬之譽
之然后國之良士亦將可得而眾也是故古者聖王之
爲政言曰不義不富不義不貴不義不親不義不近是
以國之富貴人聞之皆退而謀曰始我所恃者富貴也
今上舉義不辟貧賤然則我不可不爲義親者聞之亦

退而謀曰始我所恃者親也今上舉義不辟親疏然則
我不可不爲義近者聞之亦退而謀曰始我所恃者近
也今上舉義不辟近然則我不可不爲義遠者聞之亦
退而謀曰我始以遠爲無恃今上舉義不辟遠然則我
不可不爲義逮至遠鄙郊外之臣門庭庶子國中之眾
四鄙之萌人

萌氓字
之假音

聞之皆競爲義是其故何也曰上

之所以使下者一物也下之所以事上者一術也譬之

富

舊作異一
本如此

者有高牆深宮牆立旣謹上爲鑿一門有

盜人入闔其自入

言所從
入之門

而求之盜其無自出是其故

何也則上得要也故古者聖王之爲政列德而尙賢雖在農與工肆之人有能則舉之高予之爵重予之祿任之以事斷予之令曰爵位不高則民弗敬蓄祿不厚則民不信政令不斷則民不畏舉三者授之賢者非爲賢賜也欲其事之成故當是時以德就列以官服事以勞

殿賞

殿讀如奔而殿

量功而分祿故官無常貴而民無終賤有

能則舉之無能則下之舉公義辟私怨

辟讀如辟舉之辟

此若

言之謂也故古者堯舉舜於服澤之陽

未詳其地服與蒲音之緩急或

卽蒲澤今蒲州府

授之政天下平禹舉益於陰方之中

未詳其地授

之政九州成湯舉伊尹於庖廚之中韓非子云上古有

智也然且七十說而不受身執鼎俎為庖宰昵近習親

湯乃僅知其賢而舉之文選注云魯連子曰伊尹負鼎

佩刀以干湯得意故尊為宰舍授之政其謀得文王舉

又云文子曰伊尹負鼎而干湯事未詳或以詩免置有公侯腹

閔天泰顛於置罔之中心之語而為說恐此詩即賦閔

天泰顛事古者書授之政西土服傳未湮翟必有据故當是時雖在於厚

祿尊位之臣莫不敬懼而施下疑脫雖在農與工肆之

人莫不競勸而尚意故士者所以為輔相承嗣也故得

士則謀不困體不勞名立而功業彰而惡不生則由得

士也是故子墨子言曰得意賢士不可不舉不得意賢

墨子

士不可不舉尚欲祖述堯舜禹湯之道將不可以不尚賢夫尚賢者政之本也

尚賢中第九

子墨子言曰今王公大人之君人民主社稷治國家欲

脩保而勿失故

一本作胡

不察尚賢爲政之本也

盧云當云尚賢之爲

政本

何以知尚賢之爲政本也曰自貴且智者爲政乎愚

且賤者則治自愚賤者爲政乎貴且智者則亂是以知尚賢之爲政本也故古者聖王甚尊尚賢而任使能不黨父兄不偏貴富不嬖顏色賢者舉而上之富而貴之

以爲官長不肖者抑而廢之貧而賤之以爲徒役是以

民皆勸其賞畏其罰相率而爲賢者以賢者眾而不肖

者寡此謂一本作爲進賢然後聖人聽其言迹其行察其所

能而慎予官此謂事能故可使治國者使治國可使長

官者使長官可使治邑者使治邑凡所使治國家官府

邑里此皆國之賢者也賢者之治國一本有家字也蚤朝晏

退蚤字同早聽獄治政是以國家治而刑法正賢者之長官

也夜寢夙興收斂關市山林澤梁之利以實官府是以

官府實而財不散賢者之治邑也蚤出莫入耕稼樹藝

聚菽粟是以菽粟多而民足乎食故國家治則刑法正
官府實則萬民富上有以絜爲酒醴粢盛以祭祀天鬼
外有以爲皮幣與四鄰諸侯交接內有以食饑息勞將
養其萬民外有以懷天下之賢人是故上者天鬼富之
外者諸侯與之內者萬民親之賢人歸之以此謀事則
得舉事則成人守則固出誅則彊故唯昔三代聖王堯
舜禹湯文武之所以王天下正諸侯者此亦其法已旣
曰若法順若猶未知所以行之術則事猶若未成是以必

爲置三本何謂三本曰爵位不高則民不敬也蓄祿不

厚則民不信也政令不斷則民不畏也故古聖王高子

之爵重予之祿任之以事斷予之令夫豈爲其臣賜哉

欲其事之成也詩曰告女憂卹誨女序祿

舊作予鬱盧以意改孰

能執熱鮮不用濯則此語古者國君諸侯之不可以不

執善承嗣輔佐也譬之猶執熱之有濯也將休其手焉

古者聖王惟毋得賢人而使之

卅讀如貫習之貫

般爵以貴之

般讀如頒賜之頒

裂地以封之終身不厭賢人唯毋得明君而

事之竭四肢之力以任君之事終身不倦若有美善則

歸之上是以美善在上而所怨謗在下寧樂在君

當爲寧經

典通

用此憂感在臣故古者聖王之爲政若此今王公大人

亦欲效人以尙賢使能爲政高予之爵而祿不從也夫

高爵而無祿民不信也曰此非中實愛我也假藉而用

我也

古無借字只用藉說文序有假借字从人俗寫亂之

夫假藉之民將豈能親

其上哉故先王言曰貪

舊作食一本如此

於政者不能分人以

事厚於貨者不能分人以祿事則不與祿則不分請問

天下之賢人將何自至乎王公大人之側哉若苟賢者

不至乎王公大人之側則此不肖者在左右也不肖者

在左右則其所譽不當賢而所罰不當暴王公大人尊

此以爲政乎國家則賞亦必不當賢而罰亦必不當暴
若苟賞不當賢而罰不當暴則是爲賢者不勸而爲暴
者不沮矣是以入則不慈孝父母出則不長弟鄉里居
處無節出入無度男女無別使治官府則盜竊守城則
倍畔君有難則不死出亡則不從使斷獄則不中分財
則不均與謀事不得舉事不成入守不固出誅不彊故
雖昔者三代暴王桀紂幽厲之所以失措其國家傾覆
其社稷者已此故也

古字以已通一本作以非

何則皆以明小物而

不明大物也今王公大人有一衣裳不能制也必藉良

工有一半羊不能殺也必藉良宰故當若之二物者王公大人未知以尙賢使能爲政也逮至其國家之亂社稷之危則不知使能以治之親戚則使之無故富貴面

目佼好則使之

佼姦字假音說文云姦好也玉第云姦音狡妖媚也

夫無故富貴

面目佼好則使之豈必智且有慧哉若使之治國家則此使不智慧者治國家也國家之亂旣可得而知已且天王公大人有所愛其色而使其心不察其知而與其愛是故不能治百人者使處乎千人之官不能治千人者使處乎萬人之官此其故何也曰若處官者齎高而

祿厚故愛其色而使之焉夫不能治千人者使處乎萬人之官則此官什倍也夫治之法將日至者也日以治之日不什脩知以治之知不什益而予官什倍則此治一而棄其九矣雖日夜相接以治若官官猶若不治此其故何也則王公大人不明乎以尙賢使能爲政也故以尙賢使能爲政而治者夫若言之謂也以下賢爲政而亂者若吾言之謂也今王公大人中實將欲治其國家欲脩保而勿失胡不察尙賢爲政之本也且以尙賢爲政之本者亦豈獨子墨子之言哉此聖王之道先王

之書距年之言也

距年下篇作年猶云遠年

傳曰求聖君哲人以

裨輔而身湯誓曰聿求元聖與之戮力同心以治天下

則此言聖之不失以尙賢使能爲政也故古者聖王唯

能審以尙賢使能爲政無異物雜焉天下皆得其利古

者舜耕歷山

史記集解云鄭元曰在河東水經注云河東郡南有歷山謂之歷觀舜所耕處也有

舜井媯汭二水出焉

二說在今山西永濟縣高誘注淮南子云歷山在沛陰成陽也一日濟南歷城山也水經

注又云周處風土記曰記云耕於歷山而始寧剡二縣

界上舜所耕田于山下多柞樹吳越之間名柞爲櫪故

曰歷山與鄭說異括地志云蒲州河東縣歷山南有舜

井又云越州餘姚縣有歷山舜井二所又有姚墟云生

舜處也及媯州歷山舜井皆云

陶河瀕此古濱字見說

舜所耕處未詳也案說各不同

陶河瀕文史記集解云

舜所耕處未詳也案說各不同

陶河瀕文史記集解云

舜所耕處未詳也案說各不同

陶河瀕文史記集解云

舜所耕處未詳也案說各不同

陶河瀕文史記集解云

皇甫謐曰濟陰定陶西南陶邱亭是也正義曰按於曹州濱河作瓦器也括地志云陶城在蒲州河東縣北三十里卽舜所都也南去歷山不遠或陶所在則何必定陶方得爲舜陶之陶也斯或一焉按守節說本水經注是也雷澤則亦以山
漁雷澤太平御覽玉海引作濩澤西永濟說爲強也地理志河東郡有濩澤應劭曰澤在西北通典云澤州陽城縣有濩澤水史記集解云鄭元曰雷夏兖州澤今屬濟陰案今山西永濟縣南四十里雷首山下
堯得之服澤之陽服澤疑舉以爲有澤亦云舜所漁也

天子與接天下之政治天下之民伊摯有莘氏女之私

臣漢書作嬖玉篇嬖嫪二同色臻切有嬖國說文云呂不韋曰有佚氏以伊尹佚女案呂氏春秋本味云有

佚氏女子採桑得嬰兒於空桑之中獻之其君其君令

煇人養之長而賢湯聞伊尹使人請之有佚氏有佚氏

不可伊尹亦欲歸湯於是請取婦爲婚有佚氏喜以伊

尹爲媵送女高誘曰佚讀曰莘有莘在今河南陳留縣

括地志云古莘國在汴州陳留縣東五里故莘城是也
陳留風俗傳云陳留外黃有莘昌亭本宋地莘氏邑也
或云在陝西郃陽非親爲庖人湯得之舉以爲已相與接天下之

政治天下之民傳說被褐帶索庸

史記索隱引作傭

築乎傳巖

孔安國書傳云傳巖在虞虢之界史記索隱云在河東
太陽縣又夏靖書云猗氏十里河西岸吳坂下便得隱
穴是說所潛身處也案今在武丁得之舉以爲三公與
山西平陸縣東二十五里

接天下之政治天下之民此何故始賤卒而貴始貧卒
而富則王公大人明乎以尙賢使能爲政是以民無飢
而不得食寒而不得衣勞而不得息亂而不得治者故
古聖王以審以尙賢使能爲政而取法於天雖天亦不

辯貧富貴賤遠邇親疏賢者舉而尙之不肖者抑而廢之然則富貴爲賢以得其賞者誰也曰若昔者三代聖王堯舜禹湯文武者是也所以得其賞何也曰其爲政乎天下也兼而愛之從而利之又率天下之萬民以尙尊天事鬼愛利萬民是故天鬼賞之立爲天子以爲民父母萬民從而譽之曰聖王至今不已則此富貴爲賢以得其賞者也然則富貴爲暴以得其罰者誰也曰若昔者三代暴王桀紂幽厲者是也何以知其然也曰其爲政乎天下也兼而憎之從而賤之又率天下之民以

詬天侮鬼賤傲萬民是故天鬼罰之使身死而爲刑戮
子孫離散室家喪滅絕無後嗣萬民從而非之曰暴王
至今不已則此富貴爲暴而以得其罰者也然則親而
不善以得其罰者誰也曰若昔者伯鯨帝之元子廢帝
之德庸旣乃刑之于羽之郊郭璞注山海經云今東海
祝其縣西南有羽山案在
今山東蓬萊縣乃熱照無有及也言其罪績用弗成亦
止見有所不及耳帝亦不
愛則此親而不善以得其罰者也然則天之所使能者

誰也曰若昔者禹稷臯陶是也何以知其然也先王之

書呂刑道之曰皇帝清問下民有辭有苗

孔書作鰥寡
有辭于苗

曰羣后之肆

孔書作逮

在下明明不常

孔書不作裴傳云輔据此當作匪

鰥

寡不蓋

孔書作侮

德威維威

孔書作畏

德明維明乃名三后

孔書名作

命

恤功於民伯夷降典哲民維刑

孔書哲作折

禹平水土主

名山川稷降播種農殖嘉穀三后成功維假

一本作殷孔書亦作

殷

於民則此言三聖人者謹其言慎其行精其思慮索

天下之隱事遺利以上事天則天鄉其德

鄉讀如向

下施之

萬民萬民被其利終身無已故先王之言曰此道也大

用之天下則不究

一本作究非

小用之則不困脩用之則萬

民被其利終身無已周頌道之曰聖人之德若天之高

若地之普其有昭於天下也若地之固若山之承不坼
不崩若日之光若月之明與天地同常則此言聖人之
德章明博大埴固

埴訓黏土堅牢之意

以脩久也故聖人之德蓋

總乎天地者也今王公大人欲王天下正諸侯夫無德
義將何以哉其說將必挾震威彊今王公大人將焉取
挾震威彊哉傾者民之死也民生爲甚欲死爲甚憎所
欲不得而所憎屢至

屢卽屢字省文史記或作屢漢書或作婁皆訓數

自古及

今未有嘗能有以此王天下正諸侯者也今大人欲王
天下正諸侯將欲使意得乎天下名成乎後世故不察

尚賢政之本也

當云不可不察

此聖人之厚行也

尚賢下第十

子墨子言曰天下之王公大人皆欲其國家之富也人民之眾也刑法之治也然而不識以尚賢爲政其國家百姓王公大人本失尚賢爲政之本也若苟王公大人本失尚賢爲政之本也則不能毋舉物示之乎今若有一諸侯於此爲政其國家也曰凡我國能射御之士我將賞貴之不能射御之士我將罪賤之問於若國之士孰喜孰懼我以爲必能射御之士喜不能射御之士懼

我賞因而誘之矣曰凡我國之忠信之士我將賞貴之不忠信之士我將罪賤之問於若國之士孰喜孰懼我以爲必忠信之士喜不忠不信之士懼今惟毋以尙賢

爲政

毋同慣下同

其國家百姓使國爲善者勸爲暴者沮大

一本作夫

以爲政於天下使天下之爲善者勸爲暴者沮然

昔吾所以貴堯舜禹湯文武之道者何故以哉以其唯

毋臨眾發政而治民使天下之爲善者可而勸也

高誘注淮

南子云而能也古通

爲暴者可而沮也然則此尙賢者也與堯舜

禹湯文武之道同矣而今天下之士君子居處言語皆

尙賢逮至其臨眾發政而治民莫知尙賢而使能我以
此知天下之士君子明小而不明於大也何以知其然
乎今王公大人有一牛羊之財材同不能殺必索良宰有
一衣裳之財不能制必索良工當王公大人之於此也
雖有骨肉之親無故富貴面目美好者實知其不能也
不使之也是何故恐其敗財也當王公大人之於此也
則不失尙賢而使能王公大人有一罷馬不能治必索
良醫有一危弓不能張必索良工當王公大人之於此
也雖有骨肉之親無故富貴面目美好者實知其不能

也必不使是何故恐其敗財也當王公大人之於此也則不失尙賢而使能逮至其國家則不然王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者則舉之則王公大人之親其國家也不若親其一危弓罷馬衣裳牛羊之財與我以此知天下之士君子皆明於小而不明

舊脫此字一本有

於大也此譬猶瘖者而使爲行人聾者而使爲樂師是故古之聖王之治天下也其所富其所貴未必王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者也是故昔者舜耕於歷山陶於河瀕漁於雷澤灰於常陽

疑卽恆山之陽堯得之

服澤之陽立爲天子使接天下之政而治天下之民昔

伊尹爲莘氏女師僕

僕佚也女師見詩云言告師氏

使爲庖人湯得而

舉之立爲三公使接天下之政治天下之民昔者傳說

居北海之洲

書正義云尸子云傳巖在北海之洲孔傳云傳巖在虞號之界洲當爲州

園土

之上

史記殷本紀云說爲胥靡築於傳巖孔傳云說賢而隱代胥靡築之以供食故此云園土也

衣

褐帶索庸築於傳巖之城武丁得而舉之立爲三公使

之接天下之政而治天下之民是故昔者堯之舉舜也

湯之舉伊尹也武丁之舉傳說也豈以爲骨肉之親無

故富貴面目美好者哉惟法其言用其謀行其道上可

而利天

能而同

中可而利鬼下可而利人是故推而上之

古者聖王既審尚賢欲以為政故書之竹帛琢之槃盂

傳以遺後世子孫於先王之書呂刑之書然王曰於

孔書

作來有國有土

孔書國作邦

告女訟刑

孔書女作爾訟作詳

在今而安

百姓

孔書而作爾是

女何擇言人

孔書無女字作何擇非人

何敬不刑何度

不及

孔書兩字作非

能擇人而敬為刑堯舜禹湯文武之道

可及也是何也則以尚賢及之於先王之書豎

距字年假音年

之言然曰晞夫聖武知人

晞疑當从目

以屏輔而身此言先

王之治天下也必選擇賢者以為其羣屬輔佐曰今也

天下言士君子皆欲富貴而惡貧賤曰然女何爲而得

富貴而辟貧賤

辟同避

莫若爲賢爲賢之道將柰何曰有

力者疾以助人有財者勉以分人有道者勸以教人若
此則飢者得食寒者得衣亂者得治若飢則得食寒則
得衣亂則得治此安生生今王公大人其所富其所貴
皆王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者也今王
公大人骨肉之親無故富貴面目美好者焉故必知哉
若不知使治其國家則其國家之亂可得而知也今天
下之士君子皆欲富貴而惡貧賤然女何爲而得富貴

而辟貧賤哉曰莫若爲王公大人骨肉之親無王公大
人骨肉之親無故富貴面目美好者此非可學能者也
使不辯德行之厚若禹湯文武不加得也王公大人骨
肉之親楚瘖聾暴爲桀紂不加失也是故以賞不當賢
罰不當暴其所賞者已無故矣其所罰者亦無罪是以
使百姓皆攸一本作放心解體沮以爲善垂其股肱之力而
不相勞來也腐臭餘財臭殞省文而不相分資也隱慝良道
慝卽匿字異文隱匿之字亦寫从心知經典慝惡字卽匿也而不相教誨也若此則
飢者不此下有推而上之以是故昔者堯有舜舜有禹

禹有皐陶湯有小臣武王有閎夭泰顛南宮括散宜生

紂拘文王于羑里於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶虞雞斯之乘元玉百工大貝百朋元豹黃熊青

豸白虎文皮干合以獻于紂以費仲而通紂見而悅之乃免其身殺牛而賜之見淮南子道應訓

得此

不勸譽且今天下之主公大人士君子中實將欲爲仁義求爲士上欲中聖王之道下欲中國家百姓之利而天下和庶民阜是以近者安之遠者歸之日月之所照舟車之所及雨露之所漸粒食之所養故尙賢之爲說而不可不察此者也尙賢者天鬼百姓之利而政事之本也

墨子卷之二

總校王詒壽分校

金肇麒
汪蟾采校

墨子卷之三

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院副都御史巡撫陝西等處地方管理軍務兼理糧餉欽賜一品頂戴

尙同上第十一

楊倞注荀子尙作上

子墨子言曰古者民始生未有刑政之時蓋其語人異義是以一人則一義二人則二義十人則十義其人茲衆其所謂義者亦茲衆是以人是其義以非人之義故交相非也是

舊作非是也字倒今以意改

以內者父子兄弟作怨惡

離散不能相和合天下之百姓皆以水火毒藥相虧害

至有餘力不能以相勞腐朽餘財不以相分

舊本朽俱作列非說

文云朽腐也或从步

隱匿良道不以相教天下之亂若禽獸然夫

明序天下之所以亂者生於無政長

政當爲正

是故選天下

之賢可者立以爲天子天子立以其力爲未足又選擇

天下之賢可者置立之以爲三公天子三公既以立以

天下爲博大遠國異土之民是非利害之辯不可一二

而明知故畫分萬國

說文云畫界也

立諸侯國君諸侯國君既

已立以其力爲未足又選擇其國之賢可者置立之以

爲正長正長既已具天子發政於天下之百姓言曰聞

善而不善

而與如同

皆以告其上上之所是必皆是之所非

必皆非之上有過則規諫之下有善則一本作必傍薦之上

同而不下比者此上之所賞而下之所譽也意若聞善而不善不以告其上上之所是弗能是上之所非弗能非上有過弗規諫下有善弗傍薦下比不能上同者此上之所罰而百姓所毀也上以此爲賞罰其明察以審信是故里長者里之仁人也里長發政里之百姓言曰聞善而不善必以告其鄉長鄉長之所是必皆是之鄉長之所非必皆非之去若不善言學鄉長之善言去若不善行學鄉長之善行則鄉何說以亂哉察鄉之所治

者何也鄉長唯能壹同鄉之義是以鄉治也鄉長者鄉之仁人也鄉長發政鄉之百姓言曰聞善而不善者必以告國君國君之所是必皆是之國君之所非必皆非之去若不善言學國君之善言去若不善行學國君之善行則國何說以亂哉察國之所以治者何也國君唯能壹同國之義是以國治也國君者國之仁人也國君發政國之百姓言曰聞善而不善必以告天子天子之所是皆是之天子之所非皆非之去若不善言學天子之善言去若不善行學天子之善行則天下何說以亂

哉察天下之所以治者何也天子唯能壹同天下之義

是以天下治也天下之百姓皆上同於天一而不上同

於天則菑猶未去也菑《說文》字之假音菑不耕田也見說文今若天飄風苦

雨湊湊而至者湊同臻太平御覽作臻史記三王世家云西湊月氏正義云湊音臻此天

之所以罰百姓之不上同於天者也是故子墨子言曰

古者聖王為五刑請以治其民譬若絲縷之有紀說文云紀

絲別也罔罟之有綱說文云綱維絃繩也所連收天下之百姓不尚

同其上者也

尚同中第十二

子墨子曰方今之時復古之民始生未有正長之時蓋其語曰天下之人異義是以一人一義十人十義百人百義其人數茲眾其所謂義者亦茲眾是以人是其義而非人之義故相交非也內之父子兄弟作怨讐皆有離散之心不能相和合至乎舍餘力不以相勞隱匿良道不以相教腐朽餘財不以相分

列舊作
見上

天下之亂也

至如禽獸然無君臣上下長幼之節父子兄弟之禮是以天下亂焉明乎民之無正長以一同天下之義而天下亂也是故選擇天下賢良聖知辯慧之人立以爲天

子使從事乎一同天下之義天子旣以立矣以爲唯其

耳目之請

請當爲情下同

不能獨一同天下之義是故選擇天

下贊閱賢良聖知辯慧之人置以爲三公與從事乎一

同天下之義天子三公旣已立矣以爲天下博大山林

遠土之民不可得而一也是故靡分天下設以爲萬諸

侯國君使從事乎一同其國之義國君旣已立矣又以

爲唯其耳目之請不能一同其國之義是故擇其國之

賢者置以爲左右將軍大夫以遠至乎鄉里之長與從

事乎一同其國之義天子諸侯之君民之正長旣已定

矣天子爲發政施教曰凡聞見善者必以告其上聞見不善者亦必以告其上上之所是必亦是之上之所非必亦非之已有善傍薦之上有過規諫之尙同義其上而毋有下比之心上得則賞之萬民間則譽之意若聞見善不以告其上聞見不善亦不以告其上上之所是不能是上之所非不能非已有善不能傍薦之上有過不能規諫之下比而非其上者上得則誅罰之萬民間則非毀之故古者聖王之爲刑政賞譽也甚明察以審信是以舉天下之人皆欲得上之賞譽而畏上之毀罰

是故里長順天子政而一同其里之義里長旣同其里之義率其里之萬民以尙同乎鄉長曰凡里之萬民皆尙同乎鄉長而不敢下比鄉長之所是必亦是之鄉長之所非必亦非之去而不善言學鄉長之善言去而不善行學鄉長之善行鄉長固鄉之賢者也舉鄉人以法鄉長夫鄉何說而不治哉察鄉長之所以治鄉者何故之以也曰唯以其能一同其鄉之義是以鄉治其鄉而鄉旣已治矣有率其鄉萬民以尙同乎國君曰凡鄉之萬民皆上同乎國君而不敢下比國君之所是必亦是

之國君之所非必亦非之去而不善言學國君之善言
去而不善行學國君之善行國君固國之賢者也舉國
人以法國君夫國何說而不治哉察國君之所以治國
而國治者何故之以也曰唯以其能一同其國之義是
以國治國君治其國而旣已治矣有率其國之萬民以
尙同乎天子曰凡國之萬民上同乎天子而不敢下比
天子之所是必亦是之天子之所非必亦非之去而不
善言學天子之善言去而不善行學天子之善行天子
者固天下之仁人也舉天下之萬民以法天子夫天下

舊作子一本如此

何說而不治哉察天子之所以治天下者何

故之以也曰唯以其能一同天下之義是以天下治夫

既尙同乎天子而未上同乎天者則天菑將猶未止也

故當若天降寒熱不節雪霜雨露不時五穀不孰六畜

不遂疾菑戾疫

戾診字之假音

飄風苦雨荐臻而至者此天之

降罰也將以罰下人之不尙同乎天者也故古者聖王

明天鬼之所欲不避天鬼之所憎以求興天下之利除

天下之害是以率天下之萬民齊戒沐浴潔爲酒醴粢

盛

本書多作絜俗从水

以祭祀天鬼其事鬼神也酒醴粢盛不敢

不蠲潔犧牲不敢不腍肥珪璧幣帛不敢不中度量春

秋祭祀不敢失時幾聽獄不敢不中

幾讀如關市譏

分財不敢

不均居處不敢怠慢曰其爲正長若此是故出誅勝者

何故之以也曰唯以尙同爲政者也故古者聖王之爲

政若此今天下之人曰方今之時天鬼之福可得也萬

民之所便利而能彊從事焉則萬民之親可得也其爲

政若此是以謀事得

舊脫此字據後文增

舉事成入守固上者天

鬼有厚乎其爲政長也下者萬民有便利乎其爲政長

也天鬼之所深厚而彊從事焉則天下之正長猶未廢

乎天下也而天下之所以亂者何故之以也子墨子曰

方今之時之以正長則本與古者異矣譬之若有苗之

以五刑然

苗舊作量
据下改

昔者聖王制爲五刑以治天下

文選

注引此云畫衣冠異章服
而民不犯疑此閒脫文

逮至有苗之制五刑以亂天

下則此豈刑不善哉用刑則不善也是以先王之書呂

刑之道

當云

曰苗民否用練折則刑

孔書作弗用靈制
以刑靈練否弗折

制音

唯作五殺之刑曰法

孔書殺
作虐

則此言善用刑者以

治民不善用刑者以爲五殺則此豈刑不善哉用刑則

不善故遂以爲五殺是以先王之書術令之道曰惟口

出好興戎則此言善用口者出好不善用口者以爲讒
賊寇戎則此豈口不善哉用口則不善也故遂以爲讒
賊寇戎故古者之置正長也將以治民也譬之若絲縷
之有紀而罔罟之有綱也將以運役天下淫暴而一同

其義也是以先王之書相年之道曰

相年當爲拒年

夫建國設

都乃作后王君公否用泰也輕大夫師長

輕當爲卿盧云下篇作奉

以輕字誤也

否用佚也維辯使治天均則此語古者上帝鬼

神之建設國都立正長也非高其爵厚其祿富貴佚而

錯之也

錯讀如舉措

將以爲萬民興利除害富貴貧寡安危

治亂也故古者聖王之爲若此今王公大人之爲刑政則反此政以爲便譬

讀如僻

宗於父兄故舊以爲左右置

以爲正長民知上置正長之非正以治民也是以皆比周隱匿而莫有尙同其上是故上下不同義若苟上下不同義賞譽不足以勸善而刑罰不足以沮暴何以知其然也曰上唯毋立而爲政乎國家爲民正長曰人可賞吾將賞之若苟上下不同義上之所賞則眾之所非曰人眾與處於眾得非則是雖使得上之賞未足以勸乎上唯毋立而爲政乎國家爲民正長曰人可罰吾將

罰之若苟上下不同義上之所罰則眾之所譽曰人眾
與處於眾得譽則是雖使得上之罰未足以沮乎若立
而為政乎國家為民正長賞譽不足以勸善而刑罰不
沮暴則是不與鄉吾本言民始生未有正長之時同乎
若有正長與無正長之時同則此非所以治民一眾之

道故古者聖王唯而審以尚同

而讀與能同舊脫審字
文選注引作能審以尚

同今

以為正長是故上下情請為通

文選注引作是故
上下通情舊脫故

字今

上有隱事遺利下得而利之下有蓄怨積害上得

而除之是以數千萬里之外有為善者其室人未徧知

鄉里未徧聞天子得而賞之數千萬里之外有爲不善者其室人未徧知鄉里未徧聞天子得而罰之是以舉天下之人皆恐懼振動惕慄不敢爲淫暴曰天子

舊作下一

本如此

之視聽也神先王之言曰非神也夫唯能使人之

耳目助已視聽使人之吻助已言談使人之心助已思慮使人之股肱助已動作助之視聽者眾則其所聞見者遠矣助之言談者眾則其德音之所撫循者博矣助之思慮者眾則其談謀度速得矣助之動作者眾卽舉其事速成矣故古者聖人之所以濟事成功垂名於後

世者無他故異物焉曰唯能以尙同爲政者也是以先

王之書周頌之道之曰載來見彼王

一本作載見
辟王同詩

聿求

厥章則此語古者國君諸侯之以春秋來朝聘天子之
廷受天子之嚴教退而治國政之所加莫敢不賓當此
之時本無有敢紛天子之教者詩曰我馬維駉六轡沃
若載馳載驅周爰咨度又曰我馬維騏六轡若絲載馳
載驅周爰咨謀卽此語也古者國君諸侯之間見善與
不善也皆馳驅以告天子是以賞當賢罰當暴不殺不
辜不失有罪則此尙同之功也是故子墨子曰今天下

之王公大人士君子請將欲富其國家眾其人民治其
刑政定其社稷當若尙同之不可不察此之本也當云此爲
政之本也

尙同下第十三

中與書目云一本自親士至上同凡十三篇者卽此已上諸篇非有異本

子墨子言曰知者之事必計國家百姓所以治者而爲
之必計國家百姓之所以亂者而辟之辟同然計國家

百姓之所以治者何也上之爲政得下之情則治不得

下之情則亂何以知其然也上之爲政得下之情則是

明於民之善非也若苟

二字舊倒据下文改

明於民之善非也則

得善人而賞之得暴人而罰之也善人賞而暴人罰則國必治上之爲政也不得下之情則是不明於民之善非也若苟不明於民之善非則是不得善人而賞之不
得暴人而罰之善人不賞而暴人不罰爲政若此國眾必亂故賞不得下之情而不可不察者也然計得下之情將柰何可故子墨子曰唯能以尙同一義爲政然後可矣何以知尙同一義之可而爲政於天下也然胡不審稽古之治爲政之說乎古者天之始生民未有正長也百姓爲人若苟百姓爲人是一人一義十人十義百

人百義千人千義逮至人之眾不可勝計也則其所謂

義者亦不可勝計此皆是其義而非人之義是以厚者

有鬪而薄

舊作蕩一本如此

者有爭是故天下之欲同一天下

之義也

文選注引作古者同天之義

是故選擇賢者立爲天子天子

以其知力爲未足獨治天下是以選擇其次立爲三公

三公又以其知力爲未足獨左右天子也是以分國建

諸侯諸侯又以其知力爲未足獨治其四境之內也是

以選擇其次立爲卿之宰卿之宰又以其知力爲未足

獨左右其君也是以選擇其次立而爲鄉長家君是故

古者天子之立三公諸侯卿之宰鄉長家君非特富貴
游佚而擇之也將使助治亂刑政也故古者建國設都
乃立后王君公奉以卿士師長此非欲用說也唯辯而
使助治天助明也今此何爲人上而不能治其下爲人
下而不能事其上則是上下相賤也何故以然則

同也若苟義不同者有黨上以若人爲善將賞

舊作毀一本如

此

之若人唯使得上之賞而辟百姓之毀是以爲善者

必未可使勸見有賞也上以若人爲暴將罰之若人惟
使得上之罰而懷百姓之譽是以爲暴者必未可使沮

見有罰也故計上之賞譽不足以勸善計其毀罰不足以沮暴此何故以然則欲同一天下之義將奈何可故子墨子言曰然胡不賞使家君試用家君發憲布令其家曰若見愛利家者必以告若見惡賊家者亦必以告若見愛利家以告亦猶愛利家者也上得且賞之眾聞則譽之若見惡賊家不以告亦猶惡賊家者也上得且罰之眾聞則非之是以徧舊作禍一本若家之人皆欲得其長上之賞譽辟其毀罰是以善言之不善言之舊脫

四字一本有

家君得善人而賞之得暴人而罰之善人之賞

而暴人之罰則家必治矣然計若家之所以治者何也
唯以尙同一義爲政故也家旣已治國之道盡此已邪
則未也天下

當脫之字一本
天下作國之

爲家數也甚多此皆是其

家而非人之家是以厚者有亂而薄者有爭故又使家

君總其家之義

舊脫此字
一本有

以尙同於國君國君亦爲發

憲布令於國之眾曰若見愛利國者必以告若見惡賊
國者亦必以告若見愛利國以告者亦猶愛利國者也
上得且賞之眾聞則譽之若見惡賊國不以告者亦猶
惡賊國者也上得且罰之眾聞則非之是以徧若國之

人皆欲得其長上之賞譽避其毀罰是以民見善者言之見不善者言之國君得善人而賞之得暴人而罰之善人賞而暴人罰則國必治矣然計若國之所以治者何也唯能以尙同一義爲政故也國旣已治矣天下之道盡此已邪則未也天下之爲國數也甚多此皆是其

舊脫此字一本有

國而非人之國是以厚者有戰而薄者有爭

故又使國君選其國之義以義

一本無此字是

尙同於天子天

子亦爲發憲布令於天下之眾曰若見愛利天下者必以告若見惡賊天下者亦以告若見愛利天下以告者

亦猶愛利天下者也上得則賞之眾聞則譽之若見惡

賊天下不以告者亦猶惡賊天下者也上得且一本作罰

之眾聞則非之是以徧天下之人皆欲得其長上之賞

譽避其毀罰是以見善不善者告之天子得善人而賞

之得暴人而罰之善人賞而暴人罰天下必治矣然計

天下之所以治者何也唯而一本無此字以尙同一義

爲政故也天下旣一本作計非已治天子又總天子之義以

尙同於天故當尙用之爲說也尙同一本作上同之天子可

以治天下矣中用之諸侯可而治其國矣小用之家君

可而治其家矣是故大用之治天下不窳

爾雅云窳閒也猶云無閒

小用之治一國一家而不橫者若道之謂也故曰治天

下之國若治一家使天下之民若使一夫意獨子墨子

有此而先王無此其有邪則亦然也聖王皆以尙同爲

政故天下治何以知其然也於先王之書也大誓之言

然曰小人見姦巧乃聞不言也發罪鈞

孔書無此文

此言見

淫辟不以告者其罪亦猶淫辟者也故古之聖王治天

下也其所差論以自左右羽翼者皆良外爲之人助之

視聽者眾故與人謀事先人得之與人舉事先人成之

先之

二字一本作光是

譽令聞先人發之唯信身而從事故利

若此古者有語焉曰一目之

舊脫此字一本有

視也不若二目

之視也一耳之聽也不若二耳之聽也一手之操也不

若二手之

舊脫此字一本有

彊也夫唯能信身而從事故利若

此是故古之聖王之治天下也千里之外有賢人焉其

鄉里之人皆未之均聞見也聖王得而賞之千里之內

有暴人焉其鄉里

据上文當有之人二字

未之均聞見也聖王得

而罰之故唯毋以聖王爲聰耳明目與豈能一視而通

見千里之外哉一聽而通聞千里之外哉聖王不往而

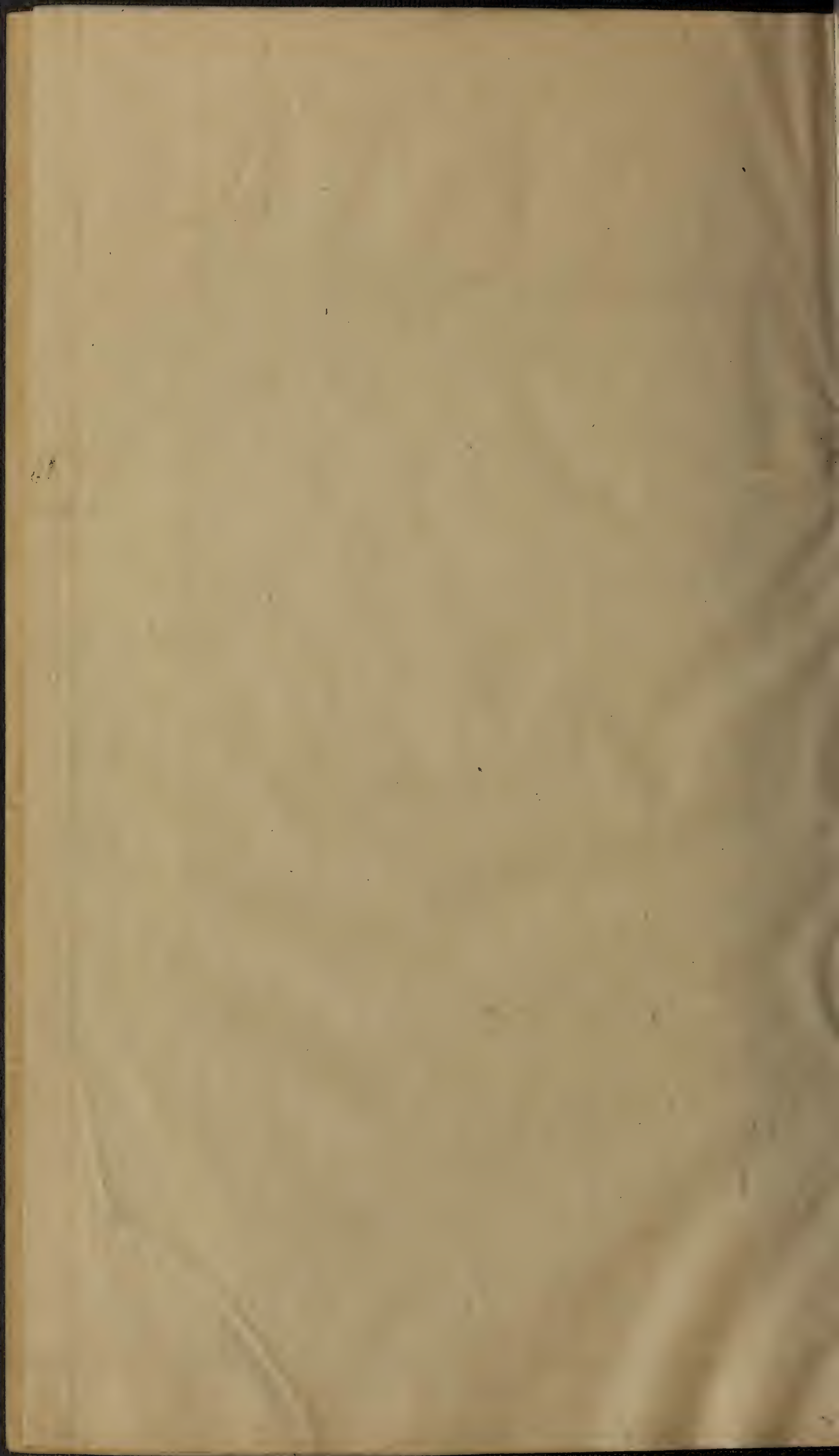
視也不就而聽也然而使天下之爲寇亂盜賊者周流
天下無所重足者何也其以尙同爲政善也是故子墨
子曰凡使民尙同者愛民不疾民無可使曰必疾愛而
使之畋信而持之富貴以道其前明罰以率其後爲政
若此雖舊作唯以意改欲毋與我同將不可得也是以子墨子
曰今天下王公大人士君子中情將欲爲仁義求爲士
上欲中聖王之道下欲中國家百姓之利故當尙同之
說而不察當云不尙同爲政之本而治要也
當云治之要也

墨子卷之三

總校王詒壽分校

金肇麒校
汪蟾采

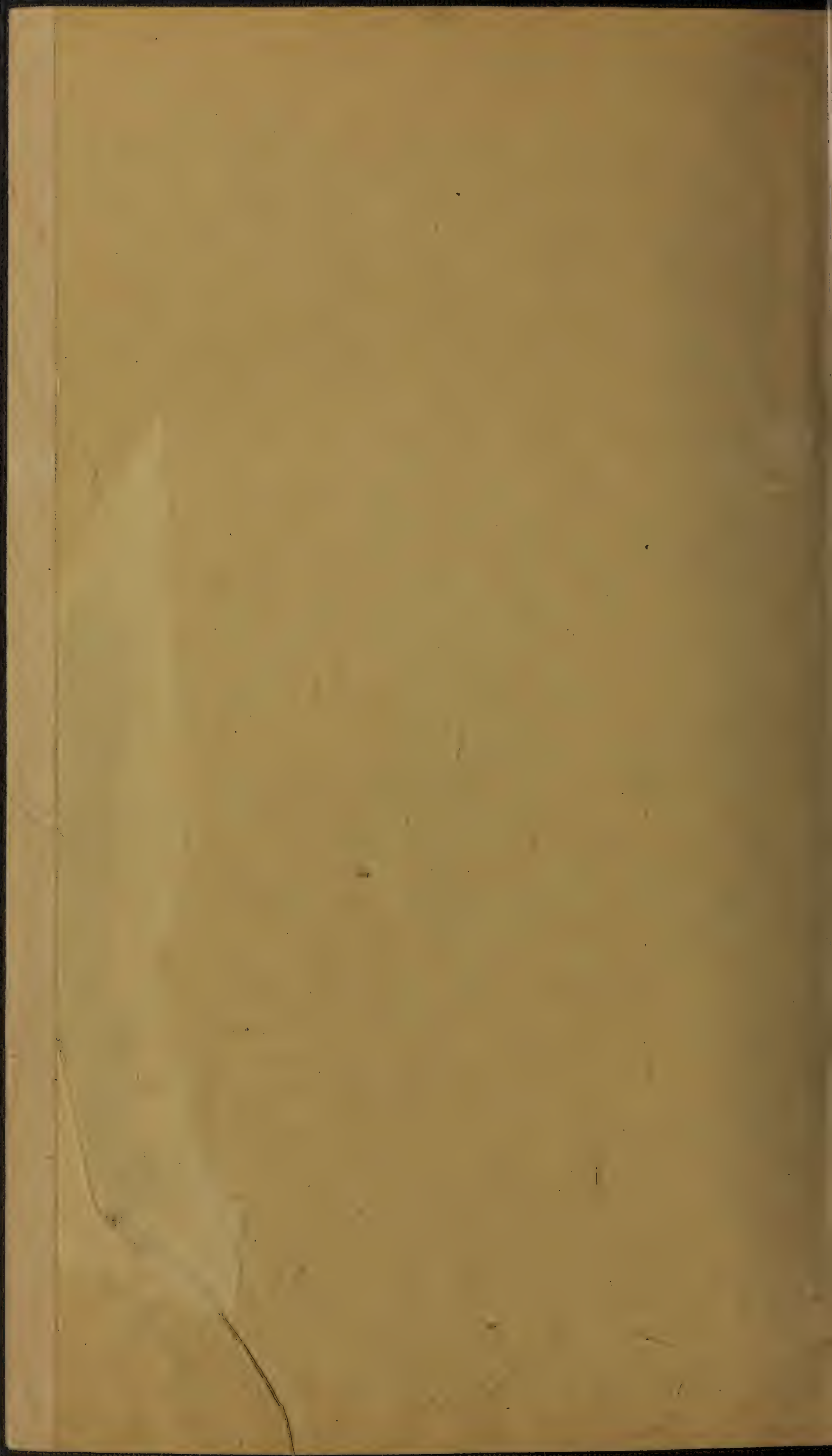
汪蟾采

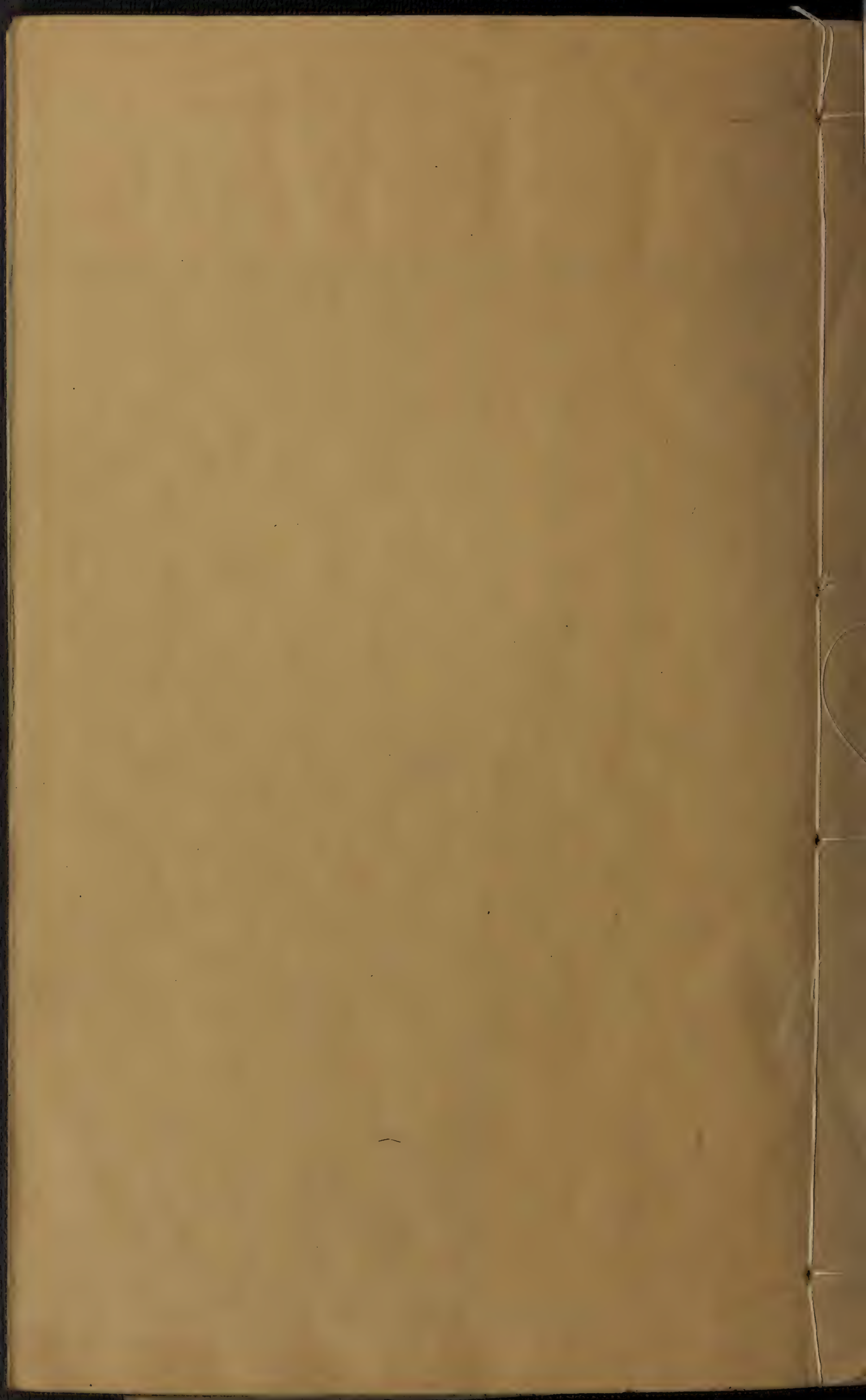


墨子卷之三

總校王詒壽分校

江蘇蘇州府





孟子卷之四

兵革無端有亂端聖人欲其無亂端也

兼愛上第十四

志好之字作悲从欠音行見經典延用此

聖人以治天下爲事者也必知亂之所自起焉能治之
不知亂之所自起則不能治譬之如醫之攻人之疾者
然必知疾之所自起焉能攻之不知疾之所自起則弗
能攻治亂者何獨不然必知亂之所自起焉能治之不
知亂之所自起則弗能治聖人以治天下爲事者也不
可不察亂之所自起當察亂何自起起不相愛臣子之

B
128
1416
1876
V.2

墨子卷之四至大夫之職
靈巖山館

兵部侍郎兼都察院右副御史巡撫陝西等處提督理軍務兼理糧餉欽賜品級

兼愛上第十四

志好之字作志从欠者行兒經典通用此

聖人以治天下爲事者也必知亂之所自起焉能治之
不知亂之所自起則不能治譬之如醫之攻人之疾者
然必知疾之所自起焉能攻之不知疾之所自起則弗
能攻治亂者何獨不然必知亂之所自起焉能治之不
知亂之所自起則弗能治聖人以治天下爲事者也不
可不察亂之所自起當察亂何自起起不相愛臣子之

不孝君父所謂亂也子自愛不愛父故虧父而自利弟
自愛不愛兄故虧兄而自利臣自愛不自愛君故虧君
而自利此所謂亂也雖父之不慈子兄之不慈弟君之
不慈臣此亦天下之所謂亂也父自愛也不愛子故虧
子而自利兄自愛也不愛弟故虧弟而自利君自愛也
不愛臣故虧臣而自利是何也皆起不相愛雖至天下
之爲盜賊者亦然盜愛其室不愛其異室故竊異室以
利其室賊愛其身不愛人故賊人以利其身此何也皆
起不相愛雖至大夫之相亂家諸侯之相攻國者亦然

大夫各愛家

一本云愛其家

不愛異家故亂異家以利家

一本云利

其家諸侯各愛其國不愛異國故攻異國以利其國天下

之亂物具此而已矣察此何自起皆起不相愛若使天

下兼相愛

盧云下有愛字

人若愛其身惡施不孝猶有不慈者

乎視子弟與臣若其身惡施不慈不孝亡有

舊脫此字据下文增

猶有盜賊乎故視人之室若其室誰竊視人身若其身

誰賊故盜賊亡有

二字舊倒非下同

猶有大夫之相亂家諸侯

之相攻國者乎視人家若其家誰亂視人國若其國誰

攻故大夫之相亂家諸侯之相攻國者亡有若使天下

兼相愛國與國不相攻家與家不相亂盜賊無有君臣
父子皆能孝慈若此則天下治故聖人以治天下爲事
者惡得不禁惡而勸愛故天下兼相愛則治相惡則亂
故子墨子曰不可以不勸愛人者此也

兼愛中第十五

子墨子言曰仁人之所以爲事者必興天下之利除去
天下之害以此爲事者也然則天下之利何也天下之
害何也子墨子言曰今若國之與國之相攻家之與家
之相篡人之與人之相賊君臣不惠忠父子不慈孝兄

弟不和調此則天下之害也然則崇此害亦何用生哉
以不相愛生耶子墨子言以不相愛生今諸侯獨知愛
其國不愛人之國是以不憚舉其國以攻人之國今家
主獨知愛其家而不愛人之家是以不憚舉其家以篡
人之家今人獨知愛其身不愛人之身是以不憚舉其
身以賊人之身是故諸侯不相愛則必野戰家主不相
愛則必相篡人與人不相愛則必相賊君臣不相愛則
不惠忠父子不相愛則不慈孝兄弟不相愛則不和調
天下之人皆不相愛強必執弱富必侮貧貴必敖一本作傲

此傲字
假音

賤詐必欺愚凡天下禍篡怨恨其所以起者以
不相愛生也是以仁者非之既以非之何以易之子墨
子言曰以兼相愛交相利之法易之然則兼相愛交相
利之法將奈何哉子墨子言視人之國若視其國視人
之家若視其家視人之身若視其身是故諸侯相愛則
不野戰家主相愛則不相篡人與人相愛則不相賊貴
不敖賤詐不欺愚凡天下禍篡怨恨可使毋起者以仁
者譽之然而今天下之士君臣相愛則惠忠父子相愛
則慈孝兄弟相愛則和調天下之人皆相愛強不執弱

眾不劫寡富不侮貧子墨子言曰然乃若兼則善矣雖然天下之難物於故也子墨子言曰天下之士君子特不識其利辯其故也今若夫攻城野戰殺身爲名此天下百姓之所皆難也苟君說之則士眾能爲之況於兼相愛交相利則與此異夫愛人者人必從而愛之利人者人必從而利之惡人者人必從而惡之害人者人必從而害之此何難之有特上弗以爲政士不以爲行故也昔者晉文公好士之惡衣太平御覽引作服故文公之臣太平御覽引作皆牂羊之裘韋以帶劍舊作錢据太練帛之

御覽引作大夫二字

皆牂羊之裘韋以帶劍

舊作錢据太

練帛之

冠

太平御覽引此練作大

入以見於君出以踐朝

淮南子齊俗訓云晉文君大布

之衣牂羊之裘韋以帶劍威立于海內

是其故何也君說之故臣爲之也

昔者楚靈王好士細腰

舊作腰俗寫後漢書注引此云楚靈王好細腰而國多餓人

靈王之臣皆以一飯爲節

太平御覽引此一作三

脇舊作肱据太

息然後帶扶牆然後起比期年朝有黧黑之危

黧非古字當爲

黎呂氏春秋行論云禹官爲司空以通水潦顏色黎黑只作黎玉篇云黧亦作黎

是其故是也

君說之故臣能之也昔越王句踐好士之勇教馴其臣

和合之焚舟失火試其士曰越國之寶盡在此越王親

自鼓其士

鼓擊之字从攴鐘鼓之字从攴

而進之

舊此下有士聞鼓音曰字衍文

破碎亂行蹈火而死者左右百人

太平御覽引云越王好士勇自

焚其室曰越國之寶悉在此中

王自鼓蹈火而死者百餘人越王擊金而退之是故

子墨子言曰乃若夫少食惡衣殺身而爲名此天下百姓之所皆難也若苟君說之則眾能爲之況兼相愛交相利與此異矣夫愛人者人亦從而愛之利人者人亦從而利之惡人者人亦從而惡之害人者人亦從而害之此何難之有焉特上不以爲政而士不以爲行故也然而今天下之士君子曰然乃若兼則善矣雖然不可行之物也譬若挈太山越河濟也

此濟字當爲涕卽出山西垣曲縣王屋山

之沅水也从齊者石濟水出直隸贊皇縣也

子墨子言是非其譬也夫挈太

山而越河濟可謂畢劫有力矣自古及今未有能行之

者也況乎兼相愛交相利則與此異古者聖王行之何

以知其然古者禹治天下西為西河漁竇

西河在今山西陝西之界

漁竇疑即龍門

以泄渠孫皇之水

未詳其水

北為防原派注

疑即雁門派水

也后之邸

詳未

噲池之竇

即虢沱河出今山西繁峙縣古無池字即沱異文故此亦以池

為沱

洒為底柱

說文云灑汛也洒假音字水經云砥柱山在河東大陽縣東河中括地志云底

也

柱山俗名三門山硤石縣東北五十里黃河之

鑿為龍

中案在今山西平陸縣東五十里三門山東

門水經云龍門山在河東皮氏縣西括地志云龍門山在同州韓城縣北五十里山在今河津韓城二縣界

以利燕代胡貉與西河之民

貉非攻中作貉是疑左傳云狄之廣莫于晉為都廣

即少廣莫

東方漏之陸防

陸防疑即大陸在今山東鉅鹿縣

孟諸之澤

澤在今山東虞城縣西北十里

水經云明都澤在梁郡睢陽縣東北明孟諸都音相近

灑為九澮

此从字之假音爾雅云水注溝曰澮以槌東

土之水

說文云槌門限則此蓋言限也玉篇渠偃切

以利冀州之民南為江

漢淮汝東流之注五湖之處

文選注云張勃吳錄曰五湖者太湖之別名也周行

五百餘里今案江南吳吳江宜興武進

無錫浙江烏程長興七縣皆瀕此湖也以利荆楚于越

四字舊作楚荆越

與据文選注改南夷之民

江淮汝在荆此言禹之事五湖在越也

吾今行兼矣昔者文王之治西土若日若月乍光于四

方于西土不爲大國侮小國不爲眾庶侮鰥寡不爲暴

勢奪穡人黍稷狗彘

說文云齋患齋也从來从面來者面而臧之故田夫謂之齋夫穡與

通天爵臨文王慈

漢書武帝紀云

是以老而無子者有

所得終其壽連獨無兄弟者

連同鰥音相近字之異也經典或作煢或作悒皆假

音有所雜於生人之間少失其父母者有所放依而長

此文王之事則吾今行兼矣昔者武王將事泰山隧

或爲

隊穆天子傳云鉏山之隊玉篇云隊以醉切掘地通路也或作闕案隊隧字皆說文闕字之省

傳曰泰

山有道曾孫周王有事大事既獲仁人尙作以祗商夏

蠻夷醜貉雖有周親不若仁人萬方有罪維予一人此

言武王之事吾今行兼矣是故子墨子言曰今天下之

君子忠

一本作中

實欲天下之富

舊云士富士字衍

而惡其貧欲天

下之治而惡其亂當兼相愛交相利此聖王之法天下之治道也不可不務爲也

兼愛下第十六

子墨子言曰仁人之事者必務求興天下之利除天下之害然當今之時天下之害孰爲大曰若大國之攻小國也大家之亂小家也強之劫弱眾之暴寡詐之謀愚貴之敖一本作傲賤此天下之害也人與爲人君者之不惠

也臣者之不忠也父者之不慈也子者之不孝也此又

天下之害也又與

當云人與

今人之賤人執其兵刃毒藥水

火以交相虧賊此又天下之害也姑嘗本原若眾害之

所自此胡自生此自愛人利人生與卽必曰非然也必

曰從惡人賊人生分名乎天下惡人而賊人者兼與別

與卽必曰

舊脫此字据上文增

別也然卽之交別者果生天下之

大害者與是故別非也子墨子曰非人者必有以易之

若非人而無以易之譬之猶以水救火也

一本作火救水其說

將必無可焉是故子墨子曰兼以易別然卽兼之可以

易別之故何也曰藉爲人之國若爲其國夫誰獨舉其國以攻人之國者哉爲彼者由爲己也

山同

爲人之都

若爲其都夫誰獨舉其都以伐人之都者哉爲彼猶爲己也爲人之家若爲其家夫誰獨舉其家以亂人之家者哉爲彼猶爲己也然卽國都不相攻伐人家不相亂賊此天下之害與天下之利與卽必曰天下之利也姑嘗本原若眾利之所自生此胡自生此自惡人賊人生與卽必曰非然也必曰從愛人利人生分名乎天下愛人而利人者別與兼與卽必曰兼也然卽之交兼者果

生天下之大利者與是故子墨子曰兼是也且鄉吾本

言曰

鄒字省文說文云鄒不久也鄒君注儀禮云鄒曩也

仁人之是者必務求興

天下之利除天下之害今吾本原兼之所生天下之大

利者吾本原別之所生天下之大害者也是故子墨子

曰別非而兼是者出乎若方也

乎舊作平以意改

今吾將正求

與天下之利而取之以兼爲正是故以聰耳明目相爲

視聽乎是以股肱畢強相爲動

舊此下有爲字一本無

宰乎而有

道肆相教誨是以老而無妻子者有所侍養以終其壽

幼弱孤童之無父母者有所放依以長其身令唯毋以

兼爲正卽若其利也不識天下之士

舊作事一本如此

所以皆

聞兼而非者其故何也然而天下之士非兼者之言猶未止也曰卽善矣雖然豈可用哉子墨子曰用而不可難哉亦將非之且焉有善而不可用者姑嘗兩而進之誰以爲二士使其一士者執別使其一士者執兼是故別士之言曰吾豈能爲吾友之身若爲吾身爲吾友之親若爲吾親是故退睹其友飢卽不食寒卽不衣疾病不侍養死喪不葬埋

當爲薶說文云薶瘞也玉篇云埋與薶同本書或作狸

別士

之言若此行若此兼士之言不然行亦不然曰吾聞爲

高士於天下者必爲其友之身若爲其身爲其友之親

若爲其親然後可以爲高士

一本有於字

天下是故退睹其

友飢則食之寒則衣之疾病侍養之死喪葬埋之兼士

之言若此行若此若之二

一本有士字是

者言相非而行相反

與當使若二士者言必信行必果使言行之合猶合符

節也無言而不行也然卽敢問今有平原廣野於此被

甲嬰冑

說文云嬰頸飾也

將往戰死生之權未可識也又有君

大夫之遠使於巴越齊荆往來及否未及否未可識也

然卽敢問不識將惡也家室奉承親戚提挈妻子而寄

託之不識於兼之有是乎於別之有是乎哉以爲當其
於此也天下無愚夫愚婦雖非兼之人必寄託之於兼
之有是也此言而非兼擇卽取兼卽此言行拂舊作兼費一本
此如也不識天下之士所以皆間兼而非之者其故何也
然而天下之士非兼者之言猶未止也曰意可以擇士
而不可以擇君子姑嘗兩而進之誰以爲二君使其一
君者孰兼使一君者孰別是故別君之言吾惡能爲吾
萬民之身爲吾身此泰一本作大非天下之情也人之生乎
地上之無幾何也譬之猶駟馳而過卻也卻舊作隙据文選注引作

郄云古隙字郄卽郄也說文云隙壁際孔也是故退睹
郄節郄也節郄言節之會亦際縫之意皆通

其萬民飢卽不食寒卽不衣疾病不侍養死喪不葬埋

別君之言若此行若此兼君之言不然行亦不然曰吾

聞爲明君於天下者必先舊作萬一本如此萬民之身後爲其

身然後可以爲明君於天下是故退睹其舊脫此字萬

民飢卽食之寒卽衣之疾病侍養之死喪葬埋之兼君

之言若此行若此然卽交若之二君者言相非而行相

反與常使若二君者言必信行必果使言行之合猶合

符節也無言而不行也然卽敢問今歲有癘疫萬民多

有勤苦凍餒

當爲餒

轉死溝壑中者既已眾矣不識將擇

之二君者將何從也我以爲當其於此也天下無愚夫

愚婦雖非兼君必從兼君是也言而非兼擇卽取兼

二字

舊脫据上文增

此言行拂也不識天下所以皆聞兼而非之者

其故何也然而天下之士非兼者之言也猶

舊作獨一本如此

未止也曰兼卽仁矣義矣雖然豈可爲哉吾譬兼之不

可爲也猶挈泰

一本作太

山以超江河也故兼者直願之也

夫豈可爲之物哉子墨子曰夫挈泰山以超江河自古
之及今生民而來未嘗有也今若夫兼相愛交相利此

自先聖六王者親行之何

太平御覽引有以字

知先聖六王之親

行之也子墨子曰吾非與之並世同時親聞其聲見其

色也以其所書於竹帛鏤於金石琢於槃盂傳遺

劉逵注左

思賦引作于

後世子孫者知之泰誓曰文王若日若月乍照

光於四方於西土

孔書云唯我文考若日月之照臨光於四方顯於西土

卽此言

文王之兼愛天下之博大也譬之日月兼照天下之無

有私也卽此文王兼也雖子墨子之所謂兼者於文王

取法焉且不惟泰誓爲然雖禹誓

大禹謨文云禹誓者禹之所誓也卽

亦猶是也禹曰濟濟有眾咸聽朕言

孔書作命

非惟小子敢

行稱亂

孔書無此八字

蠢茲有苗用天之罰

孔書無此四字

若予既率

爾群對諸群以征有苗

孔書作肆予以爾眾士奉辭伐罪群猶眾

禹之征有

苗也非以求以重富貴干福祿樂耳目也以求興天下

之利除天下之害卽此禹兼也雖子墨子之所謂兼者

於禹求焉且不惟禹誓爲然雖湯說卽亦猶是也湯曰

今湯

惟予小子履

孔書作肆台小子

敢用元牡告於上天

后孔書

作上天

曰今天大旱卽當朕身履

詳此文是湯禱旱文孔書亦無此十字

未知得罪于上下

孔書作未知獲戾于上下

有善不敢蔽有罪不敢

赦簡在帝心

皆與孔書微異

萬方有罪卽當朕身朕身有罪無

及萬方

俱與孔書微異孔安國注論語有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有

罪罪在朕躬云墨子引湯誓其辭若此國語內史過引湯誓云余一人有罪無以萬夫萬夫有罪在余一人

卽此言湯貴爲天子富有天下然且不憚以身爲犧牲以祠說于上帝鬼神卽此湯兼也雖子墨子之所謂兼者於湯取法焉且不惟誓命與湯說爲然周詩卽亦猶是也周詩曰王道蕩蕩不偏不黨王道平平不黨不偏其直若矢其易若底君子之所履小人之所視若吾言非語道之謂也古者文武爲正均分賞賢罰暴勿有親戚弟兄之所阿卽此文武兼也雖子墨子之所謂兼者

於文武取法焉不識天下之人所以皆聞兼而非之者其故何也然而天下之非兼者之言猶未止曰意不忠親之利而害爲孝乎子墨子曰姑嘗本原之孝子之爲親度者吾不識孝子之爲親度者亦欲人愛利其親與意欲人之惡賊其親與以說觀之旣欲人之愛利其親也然卽吾惡先從事卽得此若我先從事乎愛利人之親然後人報我愛利吾親乎意我先從事乎惡人之親然後人報我以愛利吾親乎卽必吾先從事乎愛利人之親然後人報我以愛利吾親也然卽之交孝子者果

不得已乎母先從事愛利人之親者與意以天下之孝

子爲遇

一本作偶

而不足以爲正乎姑嘗本原先王之所書

大雅之所道曰無言而不讐無德而不報投我以桃報

之以李卽此言愛人者必見愛也而惡人者必見惡也

不識天下之士所以皆聞愛而非之者其故何也意以

爲難而不可爲邪嘗有難此而可爲者昔荆靈王好小

要

舊作腰非

當靈王之身荆國之士飯不踰乎一固

一本據作握

而後興扶垣而後行故約食爲其難爲也然後爲而靈

王說之未踰於世而民可移也卽求以鄉其上也昔者

越王句踐好勇教其士臣三年以其知爲未足以知之也焚舟失火鼓而進之其士偃前列伏水火而死有不

可勝數也當此之時不鼓而退也越國之士可謂顫矣

玉篇云顫動也言其驚畏

故焚身爲其難爲也然後爲之

据前後文當爲而

越王說之未踰於世而民可移也卽求以鄉上也昔者

晉文公好苴服當文公之時晉國之士大布之衣牂羊

之裘練帛之冠且苴之屨

且當爲粗

入見文公出以踐之朝

故苴服爲其難爲也然後爲而文公說之未踰於世而

民可移也卽求以鄉其上也是故約食焚舟苴服此天

下之至難爲也然後爲而上說之未踰於世而民可移也何故也卽求以鄉其上也今若夫兼相利此其有利且易爲也不可勝計也我以爲則無有上說之者而已矣苟有上說之者勸之以賞譽威之以刑罰我以爲人之於就兼相愛交相利也譬之猶火之就上水之就下也不可防止於天下故兼者聖王之道也王公大人之所以安也萬民衣食之所以足也故君子莫若審兼而務行之爲人君必惠爲人臣必忠爲人父必慈爲人子必孝爲人兄必友爲人弟必悌

當爲弟此俗寫故君子莫若欲

爲惠君忠臣慈父孝子友兄悌弟當若兼之不可不行也此聖王之道而萬民之大利也

墨子卷之四

總校王詒壽分校

金肇麒校
汪蟾采

墨子卷之五

靈巖山館原本

鄱陽郡兼都察院有副都御史巡撫陝西等處樊贊堧軍務兼理糧餉欽賜一品頂戴畢沅撰

非攻上第十七

今有一人入人園圃

說文云園所以樹果種菜曰圃竊其桃李眾聞則

非之上爲政者得則罰之此何也以虧人自利也至攘

人犬豕雞豚者其不義又甚入人園圃竊桃李是何故

也以虧人愈多其不仁茲甚罪益厚至入人欄廐

說文無欄

字玉篇云木欄也

取人馬牛者其不仁義又甚攘人犬豕雞豚

此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不仁茲甚罪

益厚至殺不辜人也地其衣裘

地讀如終朝三拊之拊陸德明易音義云禡鄭

本作拊徒可反地即拊異文

取戈劒者其不義又甚入人欄廐取人

馬牛此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不仁茲

甚矣罪益厚當此天下之君子

舊脫此字據後文增皆知而非之

謂之不義今至大為攻國

據後文云大為攻國則弗知一本非

舊說此字據後文增

從而譽之謂之義此何

一本作謂知義與不

義之別乎殺一人謂之不義必有一死罪矣若以此說

往殺十人十重不義必有十死罪矣殺百人百重不義

必有百死罪矣當此天下之君子皆知而非之謂之不

義今至大爲不義攻國則弗之而

一本無此字是

非從而譽之

謂之義情不知其不義也故書其言以遺後世若知其

不義也夫奚說書其不義以遺後世哉

奚說猶言何樂

今有人

於此少見黑曰黑多見黑曰白則以此人不知白黑之

辯矣少嘗苦曰苦多嘗苦曰甘則必以此人爲不知甘

苦之辯矣今小爲非則知而非之大爲非攻國則不知

而非從而譽之謂

舊上二字倒一本如此

之義可爲

一本作謂是

知義

與不義之辯乎是以知天下之君子也辯義與不義之

亂也

非攻中第十八

子墨子言曰古者王公大人爲政於國家者情欲譽之
審賞罰之當刑政之不過失是故子墨子曰古者有語
謀而不得則以往知來以見知隱謀若此可得而知矣
今師徒唯母興起冬行恐寒夏行恐暑此不可以冬夏
爲者也春則廢民耕稼樹藝秋則廢民穫斂今唯母廢
一時則百姓飢寒凍餒而死者不可勝數今嘗計軍上
竹箭羽旄幄幕甲盾撥劫說文云檣木帳也幄當从木往舊作住一本如此
而靡弊腑冷不反者腑卽腐字異文冷不可勝數又與爛音相近當爲爛

矛戟戈劒乘車其死往

舊作列往以意改

碎折靡弊而不反者

不可勝數與其牛馬肥而往瘠而反往死亡而不反者

不可勝數與其涂道之脩遠糧食輟絕而不繼

糧俗玉篇云糧

同糧百姓死者不可勝數也與其居處之不安食飯之不

時飢飽之不節百姓之道疾病而死者不可勝數喪師

多不可勝數喪師盡不可勝計則是鬼神之喪其主后

亦不可勝數國家發政奪民之用廢民之利若此甚眾

然而何爲爲之曰我貪伐勝之名及得之利故爲之子

墨子言曰計其所自勝無所可用也計其所得反不如

所喪者之多今攻三里之城七里之郭攻此不用銳且

無殺而徒得此然也殺人多必數於萬寡必數於千然

後三里之城七里之郭且可得也今萬乘之國虛

此墟字正

文俗數於千不勝而入

舊作人以意改

廣衍數於萬

王逸注楚辭曰衍廣

大不勝而辟

此闕字之假音入辟爲韻

然則土地者所有餘也王民

者所不足也今盡王民之死嚴下上之患以爭虛城則

是棄所不足而重所有餘也爲政若此非國之務者也

飾攻戰者言曰

舊作也言一本如此

南則荆吳之王北則齊晉之

君始封於天下之時其土之方未至有數百里也人徒

之眾未至有數十萬人也以攻戰之故土地之博至有數千里也人徒之眾至有數百萬人故當攻戰而不可爲也子墨子言曰雖四五國則得利焉猶謂之非行道也譬若醫之藥人之有病者然句今有醫於此和合其祝藥之于天下之有病者而藥之

祝謂祝由見素問或云祝藥猶言疰藥非

一本無祝字非也

萬人食此若醫四五人得利焉猶謂之非行

藥也故孝子不以食其親忠臣不以食其君古者封國

於天下尙者

尙同上

以耳之所聞近者以目之所見以攻

戰亡者不可勝數何以知其然也東方有莒之國者

山今

東莒州

其爲國甚小間於大國之間不敬事於大大國亦

弗之從而愛利是以東者越人夾削其壤地西者齊人

兼而有之計莒之所以亡於齊越之間者以是攻戰也

雖南者陳蔡其所以亡於吳越之間者亦以攻戰雖北

者中山諸國

四字舊作且一不著何五字一本如此史記趙世家云惠文王三年滅中山遷其王

於膚施表作四年元和郡縣志云定州戰國時爲中山國中山之地方五百里城中有山故曰中山今直隸定

州其所以亡於燕代胡貊之間者亦以攻戰也是故子

墨子言曰古者王公大人情欲得而惡失欲

舊作故安以意改

而惡危故當攻戰而不可不非飾攻戰者之言曰彼不

能收用彼眾是故亡我能收用我眾以此攻戰於天下

誰敢不賓服哉子墨子言曰子雖能收用子之眾子豈

若古者吳闔閭哉古者吳闔閭教七年案史記闔閭九年入郢吳越春

秋云九年十月楚二師奉甲執兵奔三百里而舍焉次

注林出於冥隘之徑淮南子地形訓作澠隄高誘曰澠

永寧縣史記魏世家云秦攻冥隄之塞集解云徐廣曰或以爲江夏鄆縣又杜預注左傳云漢東之隘道括地

志云石城山在中州鍾山縣東南二十一里魏攻冥隄

卽此山呂氏春秋淮南子九塞此其一也玉海在信陽

軍東南五十里今在河戰於柏舉在今湖北麻城縣元

南信陽州東南九十里和郡縣志云麻城縣元龜頭山在縣東南十八里舉水之所中楚國而朝宋與

及魯至夫差之身北而攻齊舍於汶上戰於艾陵

在今山東

泰安縣東南史記吳太伯世家云夫差七年北伐齊敗齊師於艾陵至繒

大敗齊人而葆之

大山東而攻越濟三江五湖

史記索隱云韋昭云三江謂松江錢塘江陽江史記

正義云顧夷吳地記云松江東北行七十里得三江口東北入海為婁江東南入海為東江并松江為三江五

湖見

而葆之會稽

今浙江山陰會稽山

九夷之國莫不賓服於是

退不能賞孤施舍羣萌

此氓字之假音

自恃其力伐其功譽其

智怠於教遂築姑蘇之臺七年不成

史記集解云越絕書曰闔閭起姑蘇

之臺三年聚材五年乃成高見三百里顏師古注漢書云吳地記云因山為名西南去國三十五里今江南蘇

州府

及若此則吳有離罷之心越王句踐視吳上下不

相得收其眾以復其讐入北郭徙大內圍王宮而吳國
以亡昔者晉有六將軍而智伯莫爲強焉計其土地之
博人徒之眾欲以抗諸侯以爲英名攻戰之速故差論
其爪牙之士皆列舟車之眾以攻中行氏而有之以其
謀爲旣已足矣又攻茲范氏而大敗之并三家以爲一
家而不止又圍趙襄子於晉陽及若此則韓魏亦相從
而謀曰古者有語脣亡則齒寒趙氏朝亡我夕從之趙
氏夕亡我舊作吾一本如此朝從之詩曰魚水不務陸將何及
乎是以三主之君一心戮力戮勦字假音辟門除道奉甲興

士韓魏自外趙氏自內擊智伯大敗之

事俱見韓非子

是故子

墨子言曰古者有語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面之容鏡於人則知吉與凶今以攻戰爲利則蓋嘗鑒之於智伯之事乎

蓋同盜

此其爲不吉而凶旣可得而知矣

非攻下第十九

子墨子言曰今天下之所譽善者其說將何爲其上中天之利而中中鬼之利而下中人之利故譽之譽意亡非爲其上中天之利而中中鬼之利而下中人之利故

譽之與雖使下愚之

舊二字倒以意移

人必曰將爲其上中天

之利而中中鬼之利而下中人之利故譽之今天下之

所同義

舊作養一本如此

者聖王之法也今天下之諸侯將猶

多皆免攻伐并兼則是有譽義之名而不察其實也此

譬猶盲者之與人同命白黑之名而不能分其物也則

豈謂有別哉是故古之知者之爲天下度也必順慮其

義而後爲之行是以動則不疑速通成得其所欲而順

天鬼百姓之利則知者之道也

知讀智

是故古之仁人有

天下者必反大國之說一天下之和總四海之內焉率

天下之百姓以農臣事上帝山川鬼神利人多功故又

大是以天賞之鬼

舊作愚以意改

富之人譽之使貴爲天子富

有天下名參乎天地至今不廢此則知者之道也先王

之所以有天下者也今王公大人天下之諸侯則不然

將必皆差論其爪牙之士皆列其舟車之卒伍於此爲

堅甲利兵以往攻伐無罪之國入其國家邊境芟刈其

禾稼斬其樹木墮

一本作墜

其城郭以湮其溝池

湮塞之字當爲堙

攘殺其牲牷燔潰其祖廟剽殺其萬民

剽字从刀

覆其老弱

遷其重器卒進而柱乎鬪曰死命爲上多殺次之身傷

者爲下又況先列北撓乎哉

北謂奔北也北之言背罪

死無殺以譚其眾

說文玉篇無此字古字言心相近卽憚字

夫無兼國覆軍

賊虐萬民以亂聖人之緒意將以爲利天平夫取天之

人以攻天之邑此刺殺天民剝振神之位傾覆社稷攘

殺其犧牲則此上不中天之利矣意將以爲利鬼乎夫

殺之人

舊作神据後文改

滅鬼神之主廢滅先王賊虐萬民百

姓離散則此中不中鬼之利矣意將以爲利人乎夫殺

之人爲利人也博矣又計其費此爲周生之本竭天下

百姓之財用不可勝數也則此下不中人之利矣今夫

師者之相爲不利者也曰將不勇士不分

同忿

兵不利教

不習師不眾率不利和威不圉害之不久爭之不疾孫

之不强植心不堅與國諸侯疑與國諸侯疑則敵生慮

而意羸矣偏具此物

偏當爲徧

而致從事焉則是國家失卒

一本作足

而百姓易務也今不嘗觀其說好攻伐之國若使

中興師君子庶人也必且數千徒倍十萬然後足以師

而動矣久者數歲速者數月是上不暇聽治士不暇治

其官府農夫不暇稼穡婦人不暇紡績織紕

說文云紡網絲也績

緝也織作布帛之總名也紕機縷也紕或字

則是國家失卒而百姓易務也

然而又與其車馬之罷弊也慢幕帷蓋三軍之用甲兵

之備五分而得其一則猶爲序疏矣然而又與其散亡

道路道路遼遠糧食不繼係食飲之時王逸注楚辭云

住日廁役以此飢寒凍餒疾病而轉死溝壑中者不可

勝計也此其爲不利於人也天下之害厚矣而王公大

人樂而行之則此樂賊滅天下之萬民也豈不悖哉今

天下好戰之國齊晉楚越若使此四國者得意於天下

此皆十倍其國之眾而未能食其地也是人不足而地

有餘也今又以爭地之故而反相賊也然則是虧不足

而動有餘也今還夫好攻伐之君又飾其說以非子墨

子曰以攻伐之

子以攻罰

據後文當云為不義非利物與昔者禹

征有苗湯伐桀武王伐紂此皆立為聖王是何故也子

墨子曰子未察吾言之類未明其故者也彼非所謂攻

謂誅也昔者有三苗大亂天命殛之日妖宵出雨血三

朝龍生廟大哭乎市夏冰地坼及泉

太平御覽引此云三苗欲滅時地震

湧泉

五穀變化民乃大振

同震

高陽

舜高陽第六世孫故云

乃命元

宮禹親把

文選注引作抱

天之瑞令

說文云瑞以玉為信也

以征有苗四

電誘祇有神人面鳥身若瑾以侍搯矢有苗之祥苗師

大亂後乃遂幾禹既已克有三苗焉磨為山川別物上

下卿制大極

說文云卿章也

而神民不違天下乃靜則此禹之

所以征有苗也還至乎夏王桀

文選注引作夏桀時

天有韜命

韜當

是誥

日月不時寒暑雜至五穀焦死鬼呼國鸛鳴十夕

餘

盧云鸛字未詳若作鸛與鶴同

天

舊脫此字据文選注增

乃命湯於鑣

藝文類聚引作

驪文選注作鑣

宮用受夏之大命夏德大亂予既卒其命於天

矣往而誅之必使汝堪

文選注藝文之類聚引作戡

之

此戡字之假音說文云戡殺也

爾雅云堪勝也

湯焉敢奉率其眾是以鄉有夏之境帝乃使陰

暴毀有夏之城少少有神來告曰夏德大亂往攻之予

必使汝大堪之予既受命於天天命融隆

疑作火言命

降于夏之城閒西北之隅湯奉桀眾以克有屬諸侯於

薄

此作薄是也管子地數云湯有七十里之薄周書殷祝解云湯放桀而復薄荀子議兵云古者湯以薄武

王以瀋呂氏春秋云湯嘗約于鄆薄皆作薄地里志云河南偃師尸鄉殷湯所都是今河南偃師也史記集解

云皇甫謐曰梁國穀孰為南亳即湯都也括地志云宋州穀孰縣西南三十里南亳故城即南亳湯都也宋州

北五十里大蒙城為景亳湯所盟地因景山為名河南偃師為西亳帝嚳及湯所都盤庚亦從都之又案薄惟

孟子作亳非正字也亳京兆杜陵亭見說文薦章天命別有亳王號湯在今陝西三原縣地各不同

通於四方而天下諸侯莫敢不賓服則此湯之所以誅

桀也還至乎商王紂

文選注引作商王紂時太平御覽作紂之時

天不序其

德祀用失時兼夜中

句

十日雨土于薄

太平御覽引九

作毫假音字

鼎遷止婦妖宵出有鬼宵吟有女爲男天雨肉棘生乎

國道王兄自縱也赤鳥

太平御覽引作雀

銜珪

初學記引作書

降周之

岐社曰天命周文王伐殷有國

太平御覽云命曰周文王伐殷事類賦云命伐

殷也

秦顛來賓河出綠圖地出乘黃武王踐功夢見三神

曰

舊脫此字据文選注藝文類聚增

予旣沈漬

藝文類聚引作漬

殷紂于酒德

矣往攻之予必使汝大堪

藝文類聚文選注引作戡

之武王乃攻狂

夫反商之周天賜

太平御覽引作錫

武王黃鳥之旗

北堂書鈔引隨巢子

云天賜武王黃鳥之旗抱朴子云武王時興天給之旗

王旣已克殷成帝之來

當爲

賁

分主諸神祀紂先王通維四夷而天下莫不賓焉襲

湯之緒此卽武王之所以誅紂也若以此三聖王者觀

之則非所謂攻也所謂誅也則夫好攻伐之君又飾其

說以非子墨子曰子以攻伐爲不義非利物與昔者楚

熊麗

史記楚世家云鬻熊子事文王蚤卒其子曰熊麗

始討

字當爲封

此睢山之間

此卽江漢沮漳之沮

越王緊虧

盧云卽無餘也緊舊作緊非以意改

出自有遽

未始詳

邦於越唐叔與呂尙邦齊晉此皆地方數百里今以并

國之故四分天下而有之是故何也子墨子曰子未察

吾言之類未明其故者也古者天子之始封諸侯也萬

有餘呂氏春秋用民云當禹之時天下萬國至於湯而三千餘國今以并國之故萬

國有餘皆滅而四國獨立此譬猶醫之藥萬有餘人而

四人愈也則不可謂良醫矣則夫好攻伐之君又飾其

說曰我非以金王子女壞地爲不足也我欲以義名立

於天下以德求一本作來下同諸侯也子墨子曰今若有能以

義名立於天下以德求諸侯者天下之服可立而待也

夫天下處攻伐久矣譬若傳子之爲馬然傳子言傳舍之人今

若有能信効先利天下諸侯者大國之不義也則同憂

之大國之攻小國也則同救之小國城郭之不全也必

使修之布粟之絕則委之幣帛不足則共之

共同供

以此

効大國則小國之君說人勞我逸則我甲兵強寬以惠
緩易急民必移易攻伐以治我國攻必倍量我師舉之
費以諍諸侯之斃則必可得而序利焉督以正義其名
必務寬吾眾信吾師以此授諸侯之師則天下無敵矣
其爲下不可勝數也此天下之利而王公大人不知而
用則此可謂不知利天下之巨

舊作臣以意改

務矣是故子墨

子曰今且天下之王公大人士君子中情將欲求興天

下之利除天下之害當若繁爲攻伐此實天下之巨害

也今欲爲仁義求爲上士尙欲中聖王之道下欲中國
家百姓之利故當若非攻之爲說而將不可不舊脫此
增察者此也字以意

墨子卷之五

總校王詒壽分校

金肇麒校
汪蟾采

墨子卷之六

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西西安等處地方兼理軍務兼理糧餉欽賜品頂戴畢沅校注

節用上第二十

聖人爲政一國一國可倍也

言利可倍

大之爲政天下天下

可倍也其倍之非外取地也因其國家去其無足以倍

之聖王爲政其發令興事便民用財也無不加用而爲

者是故用財不費民德不勞其興利多矣其爲衣裘何

以爲冬以圉寒夏以圉暑凡爲衣裳之道冬加溫夏加

清者芊𩚑不加者去之

芊𩚑二字凡四見疑一鮮字之誤鮮少也言少有不加于溫清

墨子卷之六

者去之卽下篇云諸加費不加于民其爲宮室何以爲

利者聖王弗爲是也不加猶云無益冬以圉風寒夏以圉暑雨有盜賊加固者芊鯀不加者

去之其爲甲盾五兵何以爲以圉寇亂盜賊若有寇亂

盜賊有甲盾五兵者勝無者

舊作有以意改

不勝是故聖人作

爲甲盾五兵凡爲甲盾五兵加輕以利堅而難折者芊

鯀不加者去之其爲舟車何以爲車以行陵陸舟以行

川谷以通四方之利凡爲舟車之道加輕以利者芊鯀

不加者去之凡其爲此物也無加用而爲者是故用財

不費民德不勞其興利多有去大人之好聚珠玉鳥獸

犬馬以益衣裳宮室甲盾五兵舟車之數於數倍乎若
則不難故孰爲難倍唯人爲難倍然人有可倍也昔者
聖王爲法曰丈夫年二十毋敢不處家女子年十五毋
敢不事人此聖王之法也聖王旣沒于民次也其欲蚤
處家者有所二十年處家其欲晚處家者有所四十年
處家以其蚤與其晚相踐後聖王之法十年若純三年
而字子生可以二三年矣此不惟使民蚤處家而可以
倍與且不然已今天下爲政者其所以寡人之道多其
使民勞其籍斂厚民財不足凍餓死者不可勝數也且

大人惟毋興師以攻伐鄰國

貫毋同

久者終年速者數月

男女久不相見此所以寡人之道也與居處不安飲食

不時作疾病死者有與侵就援橐攻城

援即援字異文野戰死

者不可勝數此不令爲政者所以寡人之道數術而起

與令當爲今

聖人爲政特無此不聖人爲政其所以衆人之

道亦數術而起與故子墨子曰去無用之

疑有脫字聖王之

道天下之大利也

節用中第二十一

子墨子言曰古者明王聖人所以王天下正諸侯者彼

其愛民謹忠利民謹厚忠信相連又示之以利是以終

身不饜歿二十

盧云二字疑當爲世

而不卷古者明王聖人其所

以王天下正諸侯者此也是故古者聖王制爲節用之

法曰凡天下羣百工輪車鞮匏

鞮說文云韋繡也匏當爲鞮說文云柔革工也

讀若朴

陶冶梓匠使各從事其所能曰凡足以奉給民用

則止諸加費不加于民利者聖王弗爲

舊民用下作諸加費不加民利

則止今据後文改史記李斯列傳李斯曰凡古聖王飲食有節車器有數宮室有度出食造事加費而無益於

民者禁卽用此義

古者聖王制爲飲食之法曰足以充虛繼氣

强股肱

太平御覽引有使字

耳目聰明則止不極五味之調芬香

之和

芬字同芬

不致遠國珍恢

一本作怪太異物

說文云恢大也亦通

何以知其然古者堯治天下南撫交趾北降幽都東西

至日所出入

謂陽谷昧谷

莫不賓服逮至其厚愛黍稷不二

羹藟不重飲於土埴

當為溜太平御覽引此云飯土軌史記李斯列傳二世責問李斯曰

吾有所聞於韓子也曰堯飯土匭啜土釧徐廣曰啜於匭一作溜說文無埴字玉篇云力又切瓦飯器也

土形

太平御覽引作釧鄭君注周禮云釧羹器也後漢書注引此云堯舜堂高三尺土階三等茅茨不翦

采椽不斲飲土簋歠土釧糲梁之飯藜藿之羹夏日葛衣冬日鹿裘是約己也文選注亦以為此文案出韓非

子斗以酌俛仰周旋威儀之禮

說文云頽低頭也或从人免

聖王弗

為古者聖王制為衣服之法曰冬服紆紬之衣輕且暖

說文云紺帛深青揚赤色玉篇紺古憾切案紬非古字當爲纁考工記云五入爲紬鄭君注云今禮俗文作爵言如爵頭色說文纁云帛崔頭色與鄭注紬義合說文無紬字是知當爲纁夏服絺綌之衣

輕且清則止諸加費不加於民利者聖王弗爲古者聖人爲猛禽狡獸暴人害民於是教民以兵行日帶劍爲刺則入擊則斷旁擊而不折此劍之利也甲爲衣則輕且利動則兵且從此甲之利也車爲服重致遠乘之則安引之則利安以不傷人利以速至此車之利也古者聖王爲大川廣谷之不可濟於是利爲舟楫足以將之則上雖上舊作止以意改者三公諸侯至舟楫不易津人不飾

此舟之利也古者聖王制爲節葬之法曰衣三領足以

朽肉棺三寸足以朽骸堀穴深不通於泉

說文云堀免窟也此竈字

假音流不發洩則止

流疑當爲氣据下篇有云氣無發洩於上

外者旣葬生者

毋久喪用哀古者人之始生未有宮室之時因陵邱堀

穴而處焉聖王慮之以爲堀穴曰冬可以辟風寒

辟同避言

堀穴但可以避冬日風寒而已

逮舊作建以意改

夏下潤溼上熏蒸恐傷民之

氣于是作爲宮室而利然則爲宮室之法將柰何哉子

墨子言曰其旁可以圉風寒上可以圉雪霜雨露其中

蠲潔可以祭祀宮牆足以爲男女之別則止諸加費不

加民利者聖王弗爲

節用下第二十二

闕

節葬上第二十三

闕

節葬中第二十四

闕

節葬下第二十五

說文云葬臧也从死在艸中一其所以薦之易曰古之葬者厚衣

之以薪又云節竹約也經典借爲約之意

子墨子言曰仁者之爲天下度也辟之無以異乎孝子

之爲親度也

辟同譬

今孝子之爲親度也將柰何哉曰親

貧則從事乎富之人民寡則從事乎衆之衆亂則從事

乎治之當其於此也亦有力不足財不贍智不智

一本作知

然後已矣無敢舍餘力隱謀遺利而不爲親爲之者矣

若三務者

舊脫此字
據後文增

孝子之爲親度也旣若此矣雖仁

者之爲

舊脫此字
一本有

天下度亦猶此也曰天下貧則從事

乎富之人民寡則從事乎眾之眾而亂則從事乎治之

當其於此亦有力不足財不贍智不智然後已矣無敢

舍餘力隱謀遺利而不爲天下爲之者矣若三務者此

仁者之爲天下度也

舊脫此字
據上文增

旣若此矣今逮至昔者

三代聖王旣沒

盧云今逮至昔者連
下爲文亦見下篇

天下失義後世之

君子或以厚葬久喪以爲仁也義也孝子之事也或以
厚葬久喪以爲非仁義非孝子之事也曰二子者言則
相非

則字据下
當爲卽

行卽相反皆曰吾上祖述堯舜禹湯文

武之道者也而言卽相非行卽相反於此乎後世之君
子皆疑惑乎二子者言也若苟疑惑乎之二子者言然
則姑嘗傳而爲政乎國家萬民而觀之計厚葬久喪奚
當此三利者我意若使法其言用其謀厚葬久喪實可
以富貧眾寡定危治亂乎此仁也義也孝子之事也

舊脫

此字据前
後文增

爲人謀者不可不勸也

此下舊有仁者將求
興天下誰霸而使民

譽之云云共六十四字與下文複出今刪

仁者將興之天下誰賈

一本作霸

而使

民譽之終勿廢也意亦使法其言用其謀厚葬久喪實

不可以富貧眾寡定危理

前作治

亂乎此非仁非義非孝

子之事也爲人謀者不可不沮也仁者將求除天下之

相廢而使人非之終身勿爲且故興天下之利除天下

之害令國家百姓之不治也自古及今未嘗之有也何

以知其然也今天下之士君子將猶多皆疑惑厚葬久

喪之爲中是非利害也故子墨子言曰然則姑嘗稽之

今雖毋法執厚葬久喪者言

毋同慣

以爲事乎國家此存

乎王公大人有喪者曰棺槨

舊作槨以意改

必重葬埋必厚衣

衾必多文繡必繁邱隴必巨存乎正夫賤人死

正同征

殆竭家室乎

當云存乎

諸侯死者虛車府然後金玉珠璣北

乎身綸組節約車馬藏乎壙又必多爲屋幕鼎鼓几

槌

槌同筵呂氏春秋節喪有云壺濫高誘曰以冰水漿于其中爲濫取其冷者也

戈劒羽旄

齒革寢而埋之滿意若送從曰天子殺殉

古只爲殉

眾者數

百寡者數十將軍大夫殺殉眾者數十寡者數人處喪

之法將奈何哉曰哭泣不秩聲

言聲無次第

翁纓經

翁義未詳說文

云纓服長六寸博四寸直心鄭君注儀禮云麻在首在要皆曰經說文云經喪首戴也

垂涕處倚

廬寢苦枕函又相率強不食而為飢薄衣而為寒使面

目陷隤

當為陬陬之訓陬隅言面瘦稜稜也廬云玉篇有殯字先外切云瘦病也則當為殯顏色

黧黑耳目不聰明手足不勁強不可用也又曰上士之

操喪也必扶而能起杖而能行以此共三年若法若言

行若道使王公大人行此則必不能蚤朝五官六府辟

草木

辟同闕草即艸字假音

實倉廩使農夫行此則必不能蚤出

夜

一本作晚

入耕稼樹藝使百工行此則必不能修舟車為

器皿矣使婦人行此則必不能夙興夜寐紡績織紝

紝紝

二字皆通

細計厚葬為多埋賦之財者也計久喪為久禁從

事者也財以成者已

以同

扶而埋之後得生者而久禁之

言厚葬則埋已成之財久喪則禁後生之財

以此求富此譬猶禁耕而求穫

也富之說無可得焉是故求以

舊二字倒据後文改

富家而既已

不可矣欲以眾人民意者可邪其說又不可矣今惟母

舊作無當是母譌為毋又譌為無以意改

以厚葬久喪者為政君外喪之三年

父母外喪之三年妻與後子外者五皆喪之三年然

後伯父叔父兄弟孺子其

同

族人五月姑姊甥舅皆有

月數則毀瘠必有制矣使面目陷隕顏色黧黑耳目不

聰明手足不勁強不可用也又曰上士操喪也必扶而

能起杖而能行以此其三年若法若言行若道苟其飢

約又若此矣是故百姓冬不仞寒

仞忍字假音

夏不仞暑作

疾病歿者不可勝計也此其爲敗男女之交多矣以此

求眾譬猶使人負劒而求其壽也眾之說無可得焉是

故求以眾人民而旣以不可矣

以同

欲以治刑政意者

可乎其說又不可矣今惟母

舊作無以意改

以厚葬久喪者爲

政國家必貧人民必寡刑政必亂若法若言行若道使

爲上者行此則不能聽治使爲下者行此則不能從事

上不聽治刑政必亂下不

舊有行字衍文

從事衣食之財必不

足若苟不足爲人弟者求其兄而不得不弟弟必將怨其兄矣爲人子者求其親而不得不孝子必是怨其親矣爲人臣者求之君而不得不忠臣必且亂其上矣是以僻淫邪行之民出則無衣也入則無食也內續奚吾四字未詳並爲淫暴而不可勝禁也是故盜賊衆而治者寡先衆盜賊而寡治者以此求治譬猶使人三畏未詳而毋負已也治之說無可得焉是故求以治刑政而旣已不可矣欲以禁止大國之攻小國也意者可邪其說又不

可矣是故昔者聖王旣沒天下失義諸侯力征南有楚

越之王而北有齊晉之君此皆砥礪其卒伍

礪當為厲

以攻

伐并兼為政於天下是故凡大國之所以不攻小國者

積委多城郭修上下調和是故大國不耆攻之

舊作者耆據後文

改無積委城郭不修上下不調和是故大國耆

舊作者耆據上文

改

攻之今惟毋以厚葬久喪者為政國家必貧人民必

寡刑政必亂若苟貧是無以為積委也若苟寡是城郭

溝渠者寡也若苟亂是出戰不克入守不固此求禁止

大國之攻小國也而既已不可矣欲以干上帝鬼神之

福意者可邪其說又不可矣今惟毋

舊作無以意改

以厚葬久

喪者爲政國家必貧人民必寡刑政必亂若苟貧是糴
盛酒醴不淨潔也若苟寡是事上帝鬼神者寡也若苟
亂是祭祀不時度也今又禁止事上帝鬼神爲政若此
上帝鬼神始得從上撫之曰我有是人也與無是人也
孰愈曰我有是人也與無是人也無擇也則惟上帝鬼
神降之罪厲之禍罰而棄之則豈不亦反舊作乃其所以意改
哉故古聖王後漢注引作古者聖人制爲葬埋之法曰初學記引作桐餘書
亦多棺三寸足以朽體衣衾三領足以覆惡死者爲人惡之故云
覆惡以及其葬也下毋及泉上毋通臭壟若參耕之畝則

止矣外者既以葬矣生者必無久哭而疾而從事人爲

其所能以交相利也此聖王之法也今執厚葬久喪者

之言曰厚葬久喪雖使不可以富貧眾寡定危治亂然

此聖王之

舊作也以二字据後文改

道也子墨子曰不然昔者堯北

教乎八狄

北堂書鈔引作北狄

道外葬蛩山之陰

蛩初學記引作鞏一本亦作鞏

北堂書鈔後漢書注太平御覽俱引作邛呂氏春秋安

外云堯葬于穀林高誘曰堯葬成陽此云穀林成陽山

下有

衣衾三領穀木之棺

穀字从木

葛以緘之既泚

泚當爲犯窆字

之假音也

而後哭滿埴

古無此字當爲坎北堂書鈔後漢書注太平御覽俱引作坎玉篇云埴苦

感切亦無封

後漢書注引作窆窆聲相近

已葬而牛馬乘之舜西教

乎七戎

北堂書鈔太平御覽引俱作犬戎

道外葬南巴之市

後漢書注引作舜葬

紀市又一

引作葬南巴之中

太平御覽亦作紀呂氏春

秋安外云舜葬于紀市不變其肆高誘曰傳曰舜葬蒼

梧九疑之山

此云于紀市九疑山下亦有紀邑按南巴

實當作南巴形相近字之譌也高誘以為紀邑非九疑

古巴地史記正義云周地志云南渡老子水登巴

嶺山南同記

大江此南是古巴國因以名山是已

衣衾

三領穀木之棺

穀作款非

葛以緘之已葬而市人乘

之禹東教乎九夷

太平御覽引作教

道外葬會稽之山

衣衾三領

史記集解引

桐棺三寸

後漢書注引尸子云

葬於陵外於澤者葬於

葛以緘之

太平御覽引緘作繡

澤桐棺三寸制喪三日

改字俗

絞之不合通之

不埒土地之深下毋及泉上毋通

改

墨子卷之六

二

臭既葬收餘壤其上壟

太平御覽引作收餘壤為壟則當云為其上壟前漢書注作隴

若參耕之畝則

舊作取据前漢書注改

止矣若以此若三聖王者

觀之則厚葬久喪果非聖王之道故三王者皆貴為天

子富有天下豈憂財用之不足哉以為如此葬埋之法

太平御覽引作以為葬埋之法也

今王公大人之為葬埋則異於此必

大棺中棺革闔三操

闔同輶操同縹假音字

璧玉即具戈劍鼎鼓

壺濫文繡素練大鞅萬領輿馬女樂皆具曰必捶埵

捶當

為埵說文云堅土也埵當為涂說文玉篇無埵字言築涂使堅

差通壟雖凡山陵此為

輟民之事靡民之財不可勝計也其為毋用若此矣是

故子墨子曰鄉者

鄉鄰省文

吾本言曰意亦使法

舊脫此字一本有

其言用其謀

句

計厚葬久喪誠

舊作請一本如此

可以富貧眾

寡定危治亂乎則仁也義也孝子之事也爲人謀者不可不勸也意亦使法其言用其謀若人厚葬久喪實不可以富貧眾寡定危治亂乎則非仁也非義也非孝子之事也爲人謀者不可不沮也是故求以富國家甚得貧焉欲以眾人民甚得寡焉欲以治刑政甚得亂焉求以禁止大國之攻小國也而旣已不可矣欲以干上帝鬼神之福又得禍焉上稽之堯舜禹湯文武之道而政

逆之下稽之桀紂幽厲之事猶合節也若以此觀則厚

葬久喪其非聖王之道也今執厚葬久喪者言曰厚葬

久喪果非聖王之道夫胡說中國之君子爲而不已

猶言

何說操而不擇哉

擇同釋

子墨子曰此所謂便其習而義其

俗者也昔者越之東有軫沐之國者

軫舊作軫不成字据太平廣記引作

軫音善愛反今改盧云列子其長子生則解而食之

盧云

湯問篇作軫才新論作軫沐解魯問作鮮與列子同杜預謂之宜弟其大父歿負其

注左傳曰人不以壽歿曰鮮

大母而棄之曰鬼妻不可與居處此上以爲政下以爲

俗爲而不已操而不擇則此豈實仁義之道哉此所謂

便其習而義其俗者也楚之南有炎人國者

盧云列子作炎殷敬

順釋文讀去聲

其親戚死朽其肉而棄之

列子朽作死同太

然

後埋其骨乃成爲孝子秦之西有儀渠之國者

渠舊作秉据列

子及太平廣記改括地志云寧原慶三州秦爲北地郡戰國及春秋時爲義渠戎國之地今甘肅慶陽府也在

陝西其親戚死聚柴薪而焚之燠上

燠卽熏字俗寫

謂之登遐

太平廣記引作熏其煙上謂之登煙霞

然後成爲孝子此上以爲政下以

爲俗

太平廣記引有云而未足爲非也

爲而不已操而不擇則此豈實

仁義之道哉此所謂便其習而義其俗者也若以此若

三國者觀之則亦猶薄矣若中國之君子觀之則亦猶

厚矣如彼則大厚如此則大薄然則葬埋之有節矣故
衣食者人之生利也然且猶尚有節葬埋者人之死利
也夫何獨無節於此乎子墨子制爲葬埋之法曰棺三
寸足以朽骨衣三領足以朽肉掘地之深下無菹漏氣
無發洩於上壟足以期其所言期會則止矣哭往哭來反
從事乎衣食之財俱乎祭祀說文俱俱也以致孝於親

故曰子墨子之法不失死生之利者此也故子墨子言

曰今天下之士君子中誠

舊作謂以意改

將欲爲仁義求爲上

士上欲中聖王之道下欲中國家百姓之利故當若節

喪之爲政而不可不察者此也

墨子卷之六

總校王詒壽分校

徐惟錕校
金肇麒

墨子卷之七

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西要等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂戴畢沅校注

天志上第二十六

玉篇云志意也說文無志字鄭君注周禮云志古文識則識與志同

又篇中多或作之疑古文志亦只作之也

子墨子言曰今天下之士君子知小而不知大何以知

之以其處家者知之若處家得罪於家長猶有鄰家所

避逃之

廣雅云所况也玉篇云處所

然且親戚兄弟所知識共

舊作其一

本如此下同

相儆戒皆曰不可不戒矣不可不慎矣惡有處

家而得罪於家長而可爲也非獨處家者爲然雖處國

亦然處國得罪於國君猶有鄰國所避逃之然且親戚兄弟所知識共相儆戒皆曰不可不戒矣不可不慎矣誰亦有處國得罪於國君而可爲也此有所避逃之者也相儆戒猶若此其厚況無所避逃之者相儆戒豈不愈厚然後可哉且語言有之日焉而晏日焉而得罪將

惡避逃之

猶云日暮途遠兩日字舊作曰以意改

曰無所避逃之夫天不

可爲林谷幽門無人

門當爲澗

明必見之然而天下之君子

天也忽然不知以相儆戒此我所以知天下士君子知小而不知大也然則天亦何欲何惡天欲義而惡不義

然則率天下之百姓以從事於義則我乃爲天之所欲

也我爲天之所欲天亦爲我所欲然則一本此下何欲

何惡我欲福祿而惡禍祟然則我率天下之百姓以從

事於禍祟中也然則何以知天之欲義而惡不義曰天

下有義則生無義則死有義則富無義則貧有義則治

無義則亂然則天欲其生而惡其死欲其富而惡其貧

欲其治而惡其亂此我舊作義以意改所以知天欲義而惡不

義也曰且夫義者政也無從下之政上必從上之政下

是故庶人竭力從事未得次已而爲政次恣字省文下同一本作恣俗

改

有士政之士竭力從事未得次已而爲政有將軍大
夫政之將軍大夫竭力從事未得次已而爲政有三公
諸侯政之三公諸侯竭力聽治未得次已而爲政有天
子政之天子未得次已而爲政有天政之天子爲政於
三公諸侯士庶人天下之士君子固明知天之爲政於
天子天下百姓未得之明知也

當云明知之也

故昔三代聖王

禹湯文武欲以天之爲政於天子明說天下之百姓故

莫不牒牛羊豢犬彘潔爲粢

二字舊脫据後文增

盛酒醴以祭祀

上帝鬼神而求祈福於天我未嘗聞天下之所求祈福

於天子者也我所以知天之爲政於天子者也故天子
者天下之窮貴也天下之窮富也故於富且貴者當天
意而不可不順順天意者兼相愛交相利必得賞反天
意者別相惡交相賊必得罰然則是誰順天意而得賞
者誰反天意而得罰者子墨子言曰昔三代聖王禹湯
文武此順天意而得賞當有也昔三代之暴王桀紂幽
厲此反天意而得罰者也然則禹湯文武其得賞何以
也子墨子言曰其事上尊天中事鬼神下愛人故天意
曰此之我所愛兼而愛之我所利兼而利之愛人者此

爲博焉利人者此爲厚焉故使貴爲天子富有天下業

萬世子孫傳稱其善方施天下

方爲旁或當爲專字之壞

至今稱之

謂之聖王然則桀紂幽厲得其罰何以也子墨子言曰

其事上詬天中詬鬼

据上當有神字

下賤人故天意曰此之我

所愛別而惡之我所利交而賊之惡人者此爲之博也

賤人者此爲之厚也故使不得終其壽不歿其世至今

毀之謂之暴王然則何以知天之愛天下之百姓以其

兼而明之何以知其兼而明之以其兼而有之何以知

其兼而有之以其兼而食焉何以知其兼而食焉曰四

海之內粒食之民莫不牖牛羊豢犬彘潔爲粢盛酒醴

以祭祀於上帝鬼神天有邑

舊作色非以意改

人何用弗愛也

且吾言殺一不辜者必有一不祥殺不辜者誰也則人
也予之不祥者誰也則天也若以天爲不愛天下之百
姓則何故以人與人相殺而天子之不祥此我所以知
天之愛天下之百姓也順天意者義政也反天意者力
政也然義政舊脫此字一本有將柰何哉子墨子言曰處大國
不攻小國處大家不篡小家强者不劫弱貴者不傲賤
多詐者不欺愚此必上利於天中利於鬼下利於人三

利無所不利故舉天下美名加之謂之聖王力政者則

與此異言非此

非猶背

行反此猶倖

一本作倖

馳也處大國攻

小國處大家篡小家强者劫弱貴者傲賤多詐欺愚此
上不利於天中不利於鬼下不利於人三不利無所利
故舉天下惡名加之謂之暴王子墨子言曰我有天志
譬若輪人之有規匠人之有矩輪匠執其規矩以度天
下之方圓曰中者是也不中者非也今天下之士君子
之書不可勝載言語不可盡計上說諸侯下說列士其
於仁義則大相

舊作其一
本如此

遠也何以知之曰我得天下

之明法以度之

天志中第二十七

子墨子言曰今天下之君子之欲爲仁義者則不可不
察義之所從出旣曰不可以不察義之所從出然則義
何從出子墨子曰義不從愚且賤者出必自貴且知者
出何以知義之不從愚且賤者出而必自貴且知者出
也曰義者善政也何以知義之善政也曰天下有義則
治無義則亂是以知義之善政也夫愚且賤者不得爲
政乎貴且知者

當脫貴且知者四字

然後得爲政乎愚且賤者此

吾所以知義之不從愚且賤者出而必自貴且知者出也然則孰爲貴孰爲知曰天爲貴天爲知而已矣然則義果自天出矣今天下之人曰當若天子之貴諸侯諸侯之貴大夫倘明知之

倘當爲確言
確然可知

然吾未知天之貴

且知於天子也子墨子曰吾所以知天之貴且知於天子者有矣曰天子爲善天能賞之天子爲暴天能罰之天子有疾病禍祟必齋戒沐浴潔爲酒醴粢盛以祭祀天鬼則天能除去之然吾未知天之祈福於天子也此吾所以知天之貴且知於天子者不止此而已矣又以

先王之書馴天明不解之道也

馴與訓同言訓釋天道之明

知之曰

明哲維天

舊作大以意改

臨君下出則此語天之貴且知於天

子不知亦有貴知夫天者乎曰天爲貴天爲知而已矣

然則義果自天出矣是故子墨子曰今天下之君子中

實將欲尊道利民本察仁義之本天之意不可不慎也

既以天之意以爲不可不慎已然則天之

當有

將何欲

何憎子墨子曰天之意不欲大國之攻小國也大家之

亂小家也強之暴寡詐之謀愚貴之傲賤此天之所不

欲也止

舊作上以意改

此而已欲人之有力相營有道相教有

財相分也又欲上之強聽治也下之強從事也上強聽
治則國家治矣下強從事則財用足矣若國家治財用
足則內有以潔爲酒醴粢盛以祭祀天鬼外有以爲環
璧珠玉以聘撓四鄰

撓與交同音

諸侯之冤不興矣邊境兵

甲不作矣內有以食飢息勞持養其萬民則君臣上下
惠忠父子弟兄慈孝故惟毋明乎順天之意奉而光施
之天下則刑政治萬民和國家富財用足百姓皆得煖
衣飽食便寧無憂是故子墨子曰今天下之君子中實
將欲遵道利民本察仁義之本天之意不可不慎也且

夫天子之有天下也辟之無以異乎國君諸侯之有四

境之內也

辟同 譬

今國君諸侯之有四境之內也夫豈欲

其臣國萬民之相爲不利哉今若處大國則攻小國處

大家則亂小家欲以此求賞譽終不可得誅罰必至矣

夫天之有天下也將無已異此

已同

今若處大國則

舊脫

此字据下句增

攻小國處大都則伐小都欲以此求福祿於天

福祿終不得而禍崇必至矣然有所不爲天之所以欲而

爲天之所不欲則夫天亦且不爲人之所欲而爲人之

所不欲矣人之所不欲者何也曰病疾禍

舊脫此字据下文增崇

也若己不爲天之所欲而爲天之所不欲是率天下之萬民以從事乎禍崇之中也故古者聖王明知天鬼之所福而辟天鬼之所憎以求興天下之利而除天下之害是以天之爲寒熱也節四時調陰陽雨露也時五穀孰六畜遂疾菑戾疫凶饑則不至是故子墨子曰今天下之君子中實將欲遵道

舊脫此字一本有

利民本察仁義之

本天意不可不慎也且夫天下蓋有不仁不祥者曰當若子之不事父弟之不事兄臣之不事君也故天下之君子與謂之不祥者

與同舉

今夫天兼天下而愛之撝遂

萬物以利之

說文云擊旁擊也但未詳擊遂之意

若豪之末

豪本作豪毫字正文經典

或从毛非

非天之所謂也而民得而利之則可謂否矣然獨

無報夫天而不知其為不仁不祥也此吾所謂君子明

細而不明大也且吾所以知天之愛民之厚者有矣曰

磨為日月星辰以昭道之制為四時春夏秋冬夏以紀綱

之雷降雪霜雨露以長遂五穀麻絲使民得而財利之

列為山川谿谷播賦百事

播布

以臨司民之善否

司讀如伺俗从

人

為王公諸伯使之賞賢

舊作焉一本如此

而罰暴賊金木鳥

獸從事乎五穀麻絲以為民衣食之財自古及今未嘗

不有此也今有人於此驩若愛其子竭力單務以利之其子長而無報子求父故天下之君子與謂之不仁不

祥

與同舉

今夫天兼天下而愛之撒遂萬物以利之若豪

之末非天之所爲

据上文當有也字

而民得而利之則可謂否

矣然獨無報夫天而不知其爲不仁不祥也此吾所謂

君子明細而不明大也且吾所以知天愛民之厚者不

止此而足矣曰殺不辜者天子不祥不辜者誰也曰人

也予之不祥者誰也曰天也若天不愛民之厚天胡說

人殺不辜而天子之不祥哉此吾以知天之愛民之厚

也且吾所以知天之愛民之厚者不止此而已矣曰愛

人利人順天之意得天之賞者有矣憎人賊人

二字舊脫据下

文反天之意得天之罰者亦有矣夫愛人利人順天之

意得天之賞者誰也曰若昔三代聖王堯舜禹湯文武
者是也堯舜禹湯文武焉所從事曰從事兼不從事別
兼者處大國不攻小國處大家不亂小家強不劫弱眾
不暴寡詐不謀愚貴不傲賤觀其事上利乎天中利乎
鬼下利乎人三利無所不利是謂天德聚斂天下之美
名而加之焉曰此仁也義也愛人利人順天之意得天

之賞者也不止此而已書於竹帛

後漢書注引書於作書其事据下文亦然

鏤之金石琢之槃盂

後漢書注引槃作盤

傳遺後世子孫曰將何

以爲將以識夫愛人利人順天之意得天之賞者也皇

矣道之曰帝謂文王子懷明德不大聲以色不長夏以

革不識不知順帝之則帝善其順法則也故舉殷以賞

之使貴爲天子富有天下名譽至今不息故夫愛人利

人順天之意得天之賞者既可得留而已

据下云既可謂知也此句

未詳

夫憎人賊人反天之意得天之罰者誰也曰若昔者

三代暴王桀紂幽厲者是也桀紂幽厲焉所從事曰從

事別不從事兼別者處大國則攻小國處大家則亂小
家強劫弱眾暴寡詐謀愚貴傲賤觀其事上不利乎天
中不利乎鬼下不利乎人三不利無所利是謂天賊聚
斂天下之醜名而加之焉曰此非仁也非義也憎人賊
人反天之意得天之罰者也不止此而已又書其事於
竹帛鏤之金石琢之槃盂傳遺後世子孫曰將何以爲
將以識夫憎人賊人反天之意得天之罰者也夫誓之
道之曰紂越厥夷居不冝事上帝棄厥先神祇不祀乃
曰吾有命無廖僇務

此句非命上作無僇匪扇非命中
作毋僇其務据孔書泰誓云罔懲

其侮則知無罔音義同廖廖皆懲字之譌俾則其字之譌務音同侮雖孔書僞作作者取墨書時猶見善本故足据也孫云當作無廖其務言不勦力其天下二字疑事或孔書侮字反是務假音未可知也衍卽下天亦二天亦縱棄紂而不葆孔書泰誓云紂乃夷居弗字重文天亦縱棄紂而不葆事上帝神祇遺厥先宗廟不祀乃曰吾有民察天以縱棄紂而不葆者反天之意有命罔懲其侮

也故夫憎人賊人反天之意得天之罰者既可謂而知

也是故子墨子之有天之

一本作志疑俗改

辟人無以異乎輪

人之有規匠人之有矩也今夫輪人操其規將以量度

天下之圓與不圓也曰中吾規者謂之圓不中吾規者

謂之不圓是以圓與不圓皆可得而知也此其故何則

圓法明也匠人亦操其矩將以量度天下之方與不方也曰中吾矩者謂之方不中吾矩者謂之不方是以方與不方皆可得而知之此其故何則方法明也故子墨子之有天之意也上將以度天下之王公大人爲刑政也下將以量天下之萬民爲文學出言談也觀其行順天之意謂之善意行反天之意謂之不善意非觀其言談順天之意謂之善言談反天之意謂之不善言談觀其刑政順天之意謂之善刑政反天之意謂之不善刑政故置此以爲法立此以爲儀將以量度天下之王公

大人卿大夫之仁與不仁譬之猶分黑白也是故子墨子曰今天下之王公大夫士君子中實將欲遵道利民本察仁義之本天之意不可不順也順天之意者義之法也

天志下第二十八

子墨子言曰天下之所以亂者其說將何哉則是天下士君子皆明於小而不明於大何以知其明於小不明於大也以其不明於天之意也何以知其不明於天之意也以處人之家者知之今人處若家得罪將猶有異

家所以避逃之者

据下文當有矣字

然且父以戒子兄以戒弟

曰戒之慎之處人之家不戒不慎之而有處人之國者乎今人處若國得罪將猶有異國所以避逃之者矣然且父以戒子兄以戒弟曰戒之慎之處人之國者不可不戒慎也今人皆處天下而事天得罪於天將無所以避逃之者矣然而莫知以相極戒也吾以此知大物則不知者也是故子墨子言曰戒之慎之必爲天之所欲而去天之所惡曰天之所欲者何也所惡者何也天欲義而惡其不義者也何以知其然也曰義者正也何以

知義之爲正也天下有義則治無義則亂我以此知義之爲正也然而正者無自下正上者必自上正下是故庶人不得次已而爲正有士正之士不得次已而爲正有大夫正之大夫不得次已而爲正有諸侯正之諸侯不得次已而爲正有三公正之三公不得次已而爲正有天子正之天子不得次已而爲政有天正之今天下之士君子皆明於天子之正天下也而不明於天正也是故古者聖人明以此說人曰天子有善天能賞之天子有過天能罰之天子賞罰不當聽獄不中天下疾病

禍福霜露不時天子必且物參其牛羊犬彘潔爲粢盛

酒醴以禱祠祈福於天我未嘗聞天之禱

當有祠字

祈福於

天子也吾以此知天之重且貴於天子也是故義者不自愚且賤者出必自貴且知者出曰誰爲知天爲知然則義果自天出也今天下之士君子之欲爲義者則不可不順天之意矣曰順天之意何若曰兼愛天下之人何以知兼愛天下之人也以兼而食之也何以知其兼而食之也自古及今無有遠靈孤夷之國皆物參其牛羊犬彘潔爲粢盛酒醴以敬祭祀上帝山川鬼神以此

知兼而食之也苟兼而食焉必兼而愛之譬之若楚越之君今是楚王食於楚之內故愛楚之人越王食於越故愛越之人今天兼天下而食焉我以此知其兼愛天下之人也且天之愛百姓也不盡物而止矣今天下之國粒食之民國殺一不祥曰誰殺不辜曰人也孰予之不辜曰天也若天之中實不愛此民也何故而人有殺不辜而天子之不祥哉且天之愛百姓厚矣天之愛百姓別矣既可得而知也何以知天之愛百姓也吾以賢者之必賞善罰暴也何以知賢者之必賞善罰

暴也吾以昔者三代之聖王知之故昔也三代之聖王堯舜禹湯文武之兼愛之天下也從而利之移其百姓之意焉率以敬上帝山川鬼神天以爲從其所愛而愛之從其所利而利之於是加其賞焉使之處上位立爲天子以法也名之曰聖人以此知舊脫此字据下文增其賞善之證是故昔也三代之暴王桀紂幽厲之兼惡天下也從而賊之移其百姓之意焉率以詬侮上帝山川鬼神天一本有以爲不從其所愛而惡之不從其所利而賊之於是加其罰焉使之父子離散國家滅亡耘失社稷說文

云耘有所失也春秋傳曰耘子辱矣玉篇云耘于粉切憂以及其身是以天下之

庶民屬而毀之業萬世子孫繼嗣毀之責不之廢也句疑

有脫名之曰失王以此知其罰暴之證今天下之士君

子欲爲義者則不可不順天之意矣曰順天之意者兼

也反天之意者別也兼之爲道也義正別之爲道也力

正曰義正者何若曰大不攻小也強不侮弱也眾不賊

寡也詐不欺愚也貴不傲賤也富不驕貧也壯不奪老

也是以天下之庶國莫以水火毒藥兵刃以相害也若

事上利天中利鬼下利人三利而無所不利是謂天德

故凡從事此者聖知也仁義也忠惠也慈孝也是故聚
斂天下之善名而加之是其故何也則順天之意也曰
力正者何若曰大則攻小也強則侮弱也眾則賊寡也
詐則欺愚也貴則傲賤也富則驕貧也壯則奪老也是
以天下之庶國方以水火毒藥兵刃以相賊害也若事
上不利天中不利鬼下不利人三不利而無所利是謂
之賊故凡從事此者寇亂也盜賊也不仁不義不忠不
惠不慈不孝是故聚斂天下之惡名而加之是其故何
也則反天之意也故子墨子置立天之

一本作志疑俗
改考古志字只

作之說文
無志字

以爲儀法若輪人之有規匠人之有矩也今

輪人以規匠人以矩以此方圓之別矣是故子墨子置

立天之

當爲志

以爲儀法吾以此知天下之士君子之去

義遠也何以知天下之士君子之去義遠也今知氏大

國之君寬者然曰

未詳

吾處大國而不攻小國吾何以爲

大哉是以差論蚤牙之士比列其舟車之卒以攻罰無

罪之國入其溝境刈其禾稼斬其樹木殘其城郭以御

其溝池焚燒其祖廟攘殺其犧牲民之格者則剋拔之

剋舊作勁从力非剋
拔卽到剋拔音同剋

不格者則係

一本作繫

操而歸大夫以

爲僕圉

舊作園以意改

胥靡婦人以爲舂酋

周禮云其男子入于

舂藁

又說文云

酋繹酒也

禮有大酋掌酒官也

未祥婦

人爲酋

之義酋與胥聲形相近

說文云

抒白也亦舂藁

義則夫好攻伐之君不知此爲不仁義以告四鄰諸侯

與則夫好攻伐之君不知此爲不仁義以告四鄰諸侯

曰吾攻國覆軍殺將若干人矣其鄰國之君亦不知此

爲不仁義也有具其皮幣發其紕處

未詳說文玉篇無紕字

使人

饗賀焉則夫好攻伐之君有重不知此爲不仁不義也

有書之竹帛藏之府庫爲人後子者必且欲順其先君

之行曰何不當發吾庫視吾先君之法美必不曰文武

之爲正者若此矣曰吾攻國覆軍殺將若干人矣則夫

好攻伐之君不知此爲不仁不義也其鄰國之君不知此爲不仁不義也是以攻伐世世而不已者此吾所謂大物則不知也所謂小物則知之者何若今有人於此入人之場園取人之桃李瓜薑者上得且罰之眾聞則非之是何也曰不與其勞獲其實已非其有所取之故而況有踰於人之牆垣担格人之子女者乎與角人之府庫竊人之金玉蚤繫者乎與踰人之欄牢竊人之牛馬者乎而況有殺一不辜人乎今王公大人舊作天以意改之爲政也自殺一不辜人者踰人之牆垣担格人之子女

者與角人之府庫竊人之金玉蚤案者與踰人之欄牢

竊人之

舊脫此字
据上文增

牛馬桃李瓜薑者今王公大人之加

罰此也雖古之堯舜禹湯文武之爲政亦無以異此矣

今天下之諸侯將猶皆侵凌攻伐兼并此爲殺一不辜

人者數千萬矣此爲踰人之牆垣

据上當
脫担字

格人之子女

者與角人府庫竊人金玉蚤案者數千萬矣踰人之欄

牢竊人之牛馬者與入人之場園竊人之桃李瓜薑者

數千萬矣而自曰義也故子墨子言曰是責

舊作黃下
同以意改

我者則豈有以異是責黑白甘苦之辯者哉今有人於

此少而示之黑謂之黑多示之黑謂白必曰吾目亂不

知黑白之別今有人於此能少嘗之甘

能少當爲少而据上文如此能

而音同故也

謂甘多嘗謂苦必曰吾口亂不知其甘苦之味

今王公大人之政也或殺人其國家禁之此蚤越有能

多殺其鄰國之人因以爲文義此豈有異責白黑甘苦

之別者哉故子墨子置天之

當爲志

以爲儀法非獨子墨

子以天之志爲法也於先王之書大夏之道之然帝謂

文王予懷明德毋大聲以色毋長夏以革不識不知順

帝之則此誥文王之以天志爲法也

誥字据上文當爲語

而順帝

之則也且今天下之士君子中實將欲爲仁義求爲上
士上欲中聖王之道下欲中國家百姓之利者當天之
志而不可不察也天之志者義之經也

墨子卷之七

總校王詒壽分校

徐惟鉞
金肇麒校

墨子卷之八

靈巖山館原本

兵部郎兼都察院右副御史巡撫陝西等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂戴畢沅校注

明鬼上第二十九

闕

明鬼中第三十

闕

明鬼下第三十一

子墨子言曰逮至昔三代聖王既没天下失義諸侯力

正

正同

是以存夫爲人君臣上下者之不惠忠也父子

弟兄之不慈孝弟長貞良也正長之不强於聽治賤人

之不强於從事也民之爲淫暴寇亂

舊脫此字据下文增

盜賊以

兵刃毒藥水火退無罪人乎道路率徑奪人車馬衣裘以自利者並作由此始是以天下亂此其故何以然也則皆以疑惑鬼神之有與無之別不明乎鬼神之能賞賢而罰暴也今若使天下之人借若信鬼神之能賞賢而暴罰也

借本書尚賢中作藉此俗改

則夫天下豈亂哉今執無鬼

者曰鬼神者固無有旦暮以爲教誨乎天下之人

舊脫此字

以意增

疑天下之眾使天下之眾皆疑惑乎鬼神有無之

別是以天下亂是故子墨子曰今天下之王公大人士君子實將欲求興天下之利除天下之害故當鬼神之

有與無之別以爲將不可以明察此者也旣以鬼神有無之別以爲不可不察已然則吾爲明察此其說將柰何而可子墨子曰是與天下之所以察知有與無之道者必以眾之耳目之實知有與亡爲儀者也請惑聞之見之則必以爲無若是何不嘗入一鄉一里而問之自古以及今生民以來者亦有嘗見鬼神之物聞鬼神之聲則鬼神何謂無乎若莫聞莫見則鬼神可謂有乎今執無鬼者言曰夫天下之爲聞見鬼神之物者不可勝計也亦孰爲聞見鬼神有無之物哉子墨子言曰若以

眾之所同見與眾之所同聞則若昔者杜伯是也周宣

王殺其臣杜伯而不辜

史記索隱引作不以罪

杜伯曰吾君殺我

而不辜若以殛者為無知則止矣若殛而有知不出三

年必使吾君知之其

文選注引作必殛吾君之期

三年

韋昭注國語引三作二太

平御覽引

周宣王合諸侯而田於圃

句

田車數百乘

田與

作後三年

佃通說文云佃中也

春秋傳曰乘中佃一轅車案今左

氏作衷佃同又案韋昭注國語文選注史記索隱引俱

無此字顏師

從數千人滿野

太平御覽引作日中杜伯

古注漢書有

從數千人滿野

車徒滿野節文

日中杜伯

乘白馬素車朱衣冠執朱弓挾朱矢追周宣王射入車

上

文選注引作射之

中心折脊殪車中伏弢

太平御覽引作轂一引作伏弓衣義

同而外國語云內史過曰杜伯射王于郕韋昭注曰杜

地理志杜陵故杜伯國有周右將軍杜主祠四所又國

語范宣子曰昔勾之祖在周為唐杜氏韋昭曰周成王

滅唐而封弟唐叔虞遷唐于杜謂之杜伯封禪書

曰杜主故周之右將軍今陝西長安縣南杜豐

之時周人從者莫不見遠者莫不聞著在周之春秋為

君者以教其臣為父者以讖其子說文云警戒曰戒之

慎之凡殺不辜者其得不祥鬼神之誅舊作謀据若此

之懔遽也說文云以若書之說觀之則鬼神之有豈可

疑哉非惟若書之說為然也昔者鄭穆公郭璞注山海

穆公又太平御覽太當晝日中處乎廟有神入門而左

平廣記引穆作繆

鳥身

海外東經云東方句芒鳥身人面太平廣記引作人面鳥身

素服三絕

說文云絕斷刀

絲也面狀正方

太平廣記引作而狀方正

鄭穆公見之乃恐懼犇神曰

無懼

舊脫此四字据太平廣記增太平御覽引作一曰字一本作神曰二字

帝享女明德

使子錫女壽十年有九使若國家蕃昌子孫茂毋失鄭

穆公再拜稽首曰敢問神明

舊脫此字太平御覽引云敢問神明為何太平廣記

引云公問神明案明同名也

曰子為句芒若以鄭穆公之所身見為

儀則鬼神之有豈可疑哉非惟若書之說為然也昔者

燕簡公

案史記簡公平公子周敬王六年公元年也

殺其臣莊子儀而不辜

莊子儀曰吾君王殺我而不辜外人毋知亦已外人有

知不出三年必使吾君知之期年燕將馳祖祖道燕之有

祖當齊之社稷宋之有桑林楚之有雲夢也此男女之

所屬而觀也日中燕簡公方將馳於祖塗莊子儀荷朱

杖而擊之殪之車上當是時燕人從者莫不見遠者莫

不聞著在燕之春秋諸侯傳而語之曰凡殺不辜者其

得不祥鬼神之誅若此其慙慙也以若書之說觀之則

鬼神之有豈可疑哉非惟若書之說爲然也昔者宋文

君鮑之時有臣曰祐觀辜固嘗從事於厲盧云厲公厲泰厲之厲也

宋歐陽士秀以厲爲神祠以管子請桓公立五厲祀堯之五吏爲證後世統謂之廟祿子杖指出

祿祝字異文祿子即祝史也玉與言曰言神馮子祝觀

幸是何瑋璧之不滿度量酒醴粢盛之不淨潔也犧牲

之不全肥全謂純色與牲同春秋冬夏選失時選同豈女爲之

與意鮑爲之與觀幸曰鮑幼弱在荷繼之中荷與何同漢書注李

奇云繼絡也以縉布爲之絡負小兒鮑何與識焉盧云此云

師古云即今之小兒繡也居文反官臣觀幸特爲之祿子舉揖而稟之

在荷繼之中則非春秋時宋文公也稟同殪之壇上當是時舊脫此字宋人從者莫不見遠

者舊脫此字莫不聞著在宋之春秋諸侯傳而語之曰

諸不敬慎祭祀者鬼神之誅至若此其慙慙也以若書

之說觀之鬼神之有豈可疑哉非惟若書之說為然也

昔者齊莊君

事類賦引作公

之臣

舊脫此字據太平御覽事類賦增

有所謂王

里國

太平御覽事類賦引作王國卑下同疑此非

中里微者

太平御覽事類賦引作檄下同

此二子者訟三年而獄不斷齊君由謙殺之恐不辜猶

謙釋之

由與猶同故兩作

恐失有罪乃使之入其一羊

太平御覽事類

賦引之

盟齊之神社

事類賦無神字

二子許諾

太平御覽事類賦引作二子相

從於是出洫

說文云洫水兒讀若窟洫未詳疑皿字言以水溲皿

搯羊而漉其血

太平御覽事

類賦引已上八字作以羊血灑社則漉當

為灑字之誤搯字書無此字盧云玉篇有搯字云磊搖

也烏可烏寡

力可三切

續王里國之辭既已終矣

四字事類賦作已盡二字讀

中里徼之辭未半也

太平御覽事類賦引也作祭

羊起而觸之

事類賦引

作觸中里檄

折其腳祧神之

疑當云跳神之社

而橐之殪之盟所當

是時齊人從者莫不見遠者莫不聞

太平御覽引云齊人以爲有神驗事

類賦引云齊人以爲有神疑以意改

著在齊之春秋諸侯傳而語之曰請

品當爲盟

先不以其請者

請當爲情

鬼神之誅至若此其慤慤

也以若書之說觀之鬼神之有豈可疑哉是故子墨子

言曰雖有深谿博林幽澗毋人之所施行不可以不董

見有鬼神視之今執無鬼者曰夫眾人耳目之請

當爲情下

同

豈足以斷疑哉柰何其欲爲高君子於天下而有復

信眾之耳目之請哉子墨子

舊脫二字
以意增

曰若以眾之耳

目之請以爲不足信也不以斷疑不識若昔者三代聖王堯舜禹湯文武者足以爲法乎故於此乎自中人以上皆曰若昔者三代聖王足以爲法然則姑嘗上觀聖王之事昔者武王之攻殷誅紂也使諸侯分其祭曰使親者受內祀疏者受外祀故武王必以鬼神爲有是故攻殷伐紂使諸侯分其祭若鬼神無有則武王何祭分哉非惟武王之事爲然也故聖王其賞也必於祖其僂也必於社賞於祖者

何也告分之均也僂於社者何也告聽之中也非惟若

書之說爲然也且惟昔者虞夏商周三代之聖王其始

建國營都日必擇國之正壇置以爲宗廟必擇木之脩

茂者立以爲敢位

敢蘊字假音說文云蘊朝會束茅表位曰蘊春秋國語曰茅蘊表坐韋昭

曰蘊謂束茅而

立之所以縮酒必擇國之父兄慈孝貞良者以爲祝宗

必擇六畜之勝膂肥倅毛

倅字假音作倅異文也

以爲犧牲珪璧

琮

舊作璜本如此

璜稱財爲度必擇五穀之芳黃以爲酒醴粢

盛故酒醴粢盛與歲上下也故古聖王治天下也故必

先鬼神而後人者此也故曰官府選効必先祭器祭服

畢藏於府祝宗有司畢立於朝犧牲不與昔聚羣

言昔之

王逸注楚辭曰昔夜也詩曰樂酒今昔不聚羣言別羣也

故古者聖王之爲政若此

古者聖王必以鬼神爲其務鬼神厚矣又恐後世子孫

不能知也故書之竹帛傳遺後世子孫

文選注引作以其所獲書於竹

帛傳遺後世子孫又一引作以其所行此無四字

咸恐其腐蠹絕滅後世子孫

不得而記故琢之盤盂鏤之金石以重之有

當爲

恐後

世子孫不能敬若以取羊

言敬威以取祥也孫云說文云若讀若威又云羊祥也秦

漢金石多以羊爲祥

故先王之書聖人一尺之帛一篇之書語數

鬼神之有也重有重之此其故何則聖王務之今執無

鬼者曰鬼神者固無有則此反聖王之務反聖王之務則非所以爲君子之道也今執無鬼者之言曰先王之書慎無一尺之帛一篇之書語數鬼神之有重有重此舊有亦何書三字衍文之亦何書之有哉子墨子曰周書大雅有

之大雅曰文王在上於昭于天周雖舊邦其命維新有周不顯帝命不時文王陟降在帝左右穆穆文王令問不已若鬼神無有則文王旣歿彼豈能在帝之左右哉此吾所以知周書之鬼也且周書獨鬼而商書不鬼則未足以爲法也然則姑嘗上觀乎商書曰嗚呼古者有

夏方未有禍之時百獸貞蟲允及飛鳥莫不比方矧佳

佳古惟字

舊誤作住人面胡敢異心山川鬼神亦莫敢不寧若能

其允佳

舊作住亦誤

天下之合下土之葆察山川鬼神之所

以莫敢不寧者以佐謀禹也此吾所以知商周之鬼也

且禹書獨鬼而夏書不鬼則未足以爲法也然則姑嘗

上觀乎夏書禹誓曰

書序云啟與有扈戰于甘之野作甘誓與此不同而莊子人間世云

禹攻有扈呂氏春秋召類云禹攻曹魏屈驚有扈以行其教皆與此合

大戰于甘

其地在今陝西

縣王乃命左右六人下聽誓于中軍曰有扈氏威侮五

行怠棄三正天用勦絕其命

勦序同剝

有曰日中今予與有

扈氏爭一日之命且爾卿大夫庶人予非爾田野葆士之欲也予共行天之罰也左不共于左右不共于右若不共命御非爾馬之政若不共命是以賞於祖而僇於

社

此孔書甘誓文
文微有不同

賞於祖者何也言分命之均也僇於

社者何也言聽獄之事也故古聖王必以鬼神爲賞賢而罰暴是故賞必於祖而僇必於社此吾所以知夏書之鬼也故尙書夏書其次商周之書語數鬼神之有也重有重之此其故何也則聖王務之以若書之說觀之則鬼神之有豈可疑哉於古曰吉日丁卯周代祝社方

歲于社者考以延年壽若無鬼神彼豈有所延年壽哉

是故子墨子曰嘗若鬼神之能賞賢如罰暴也

如與而音義同

故字書而卽須也需亦從而聲

蓋本施之國家施之萬民實所以治國

家利萬民之道也若以爲不然是以吏治官府之不潔

廉男女之爲無別者鬼神見之民之爲淫暴寇亂盜賊

以兵刃毒藥水火退無罪人乎道路奪人車馬衣裘以

自利者有鬼神見

舊作現非

之是以吏治官府不敢不潔廉

見善不敢不賞見暴不敢不罪民之爲淫暴寇亂盜賊

以兵刃毒藥水火退無罪人乎道路奪車馬衣裘以自

利者由此止是以莫放幽閒擬乎鬼神之明顯明有一

人畏上誅罰是以天下治故鬼神之神明不可爲幽閒當爲

澗廣澤山林深谷鬼神之神明必知之鬼神之神罰不可恃

舊脫此字富貴眾強勇力強武堅甲利兵鬼神之神罰必

勝之若以爲不然昔者夏王桀貴爲天子富有天下上

詬天侮鬼下殃傲天下之萬民祥上帝伐元山帝行此句

未詳故於此乎天乃使湯至明罰焉至同湯以車九兩鳥

陳鴈行湯乘大贊疑輦犯遂下眾人之螭遂疑有王乎

禽當爲手禽或推哆大戲呂氏春秋簡選云殷湯以良

云乎同呼

車七十乘必殂六千人以戊

子戰於郿遂禽移大犧高誘云桀多力能推大犧因以爲號而禽克之案移卽推移此書所染云夏桀染于干辛推哆古今人表作雅侈此下又云推哆大戲主別兕虎指畫殺人則推哆大戲是人名無疑哆移侈戲犧皆音相近也高誘故昔夏王桀貴爲天子富有天下有勇

力之人

舊脫力字人字据太平御覽增

推哆大戲主別

太平御覽引作生捕

兕虎

指畫殺人人民之眾兆億侯盈厥澤陵然不能以此圉

鬼神之誅此吾所謂鬼神之罰不可爲富貴眾強勇力

強武堅甲利兵者此也且不惟此爲然昔者殷王紂貴

爲天子富有天下上訴

太平御覽引作訶

天侮鬼

太平御覽引有神字

下

殃傲天下之萬民播棄黎老賊誅孩子楚毒無罪刳剔

孕婦庶舊鰥寡號咷無告也故於此乎天乃使武王至

明罰焉武王以擇車百兩虎賁之卒四百人先庶國節

窺戎

未詳

與殷人戰乎牧之野王乎禽費中

讀如仲

惡來眾

畔百走武王逐

太平御覽引作遂

奔入宮萬年梓株折紂而

太平

御覽引作折紂而出

繫之赤環

太平御覽作轅是言繫之朱輪

載之白旗以為天

下諸侯僂故昔者殷王紂貴為天子富有天下有勇力

之人費中

太平御覽引作仲

惡來崇侯虎指寡殺人

寡畫字假音太平御

覽引作畫

人民之眾兆億侯盈厥澤陵然不能以此圉鬼神

之誅此吾所謂鬼神之罰不可為富貴眾強勇力強武

堅甲利兵者此也且禽艾之道之曰得璣無小

此卽幾
詳字

滅宗無大則此言鬼神之所賞無小必賞之鬼神之所
罰無大必罰之今執無鬼者曰意不忠親之利而害爲
孝子乎子墨子曰古之今之爲鬼非他也有天鬼亦有
山水鬼神者亦有人歾而爲鬼者今有子先其父歾弟
先其兄歾者矣意雖歾一本作使然然而天下之陳物曰先
生者先歾若是則先歾者非父則母非兄而姒也今絜
爲酒醴粢盛以敬慎祭祀若使鬼神誠舊作請一本有
如此下依改有
是得其父母姒兄而飲食之也豈非厚利哉若使鬼神

誠亾是乃費其所爲酒醴粢盛之財耳自夫費之特注

之汙壑而棄之也

一本作非直注之特與
直音近故特亦作牲

內者宗族外

者鄉里皆得如具飲食之雖使鬼神誠亾此猶可以合
驩聚眾取親於鄉里今執無鬼者言曰鬼神者固誠無

有是以不共其酒醴粢盛犧牲之財吾非乃今愛其酒
醴粢盛犧牲之財乎其所得者臣

一本無此字

將何哉此上

逆聖王之書內逆民人孝子之行而爲上士於天下此
非所以爲上士道是故子墨子曰今吾爲祭祀也非直
注之汙壑而棄之也上以交鬼之福下以合驩聚眾取

親乎鄉里若神

當云若鬼神

有則是得吾父母弟兄而食之

也則此豈非天下利事也哉是故子墨子曰今天下之王公大人士君子中實將欲求興天下之利除天下之害當若鬼神之有也將不可不尊明也聖王之道也

非樂上第三十二

子墨子言曰仁之事者必務求興天下之利除天下之害將以爲法乎天下利人乎卽爲不利人乎卽止且夫仁者之爲天下度也非爲其目之所美耳之所樂口之所甘身體之所安以此虧奪民衣食之財仁者弗爲也

是故子墨子之所以非樂者非以大鍾鳴鼓琴瑟竽笙

之聲以爲不樂也非以刻鏤華

一本無此字

文章之色以爲

不美也非以糲黍煎炙之味以爲不甘也非以高臺厚
榭邃野之居以爲不安也雖身知其安也口知其甘也
目知其美也耳知其樂也然上考之不中聖王之事下
度之不中萬民之利是故子墨子曰爲樂非也今王公
大人雖無造爲樂器以爲事乎國家非直接潦水圻壤
垣

舊作垣以意改

而爲之也將必厚措斂乎萬民以爲大鍾鳴

鼓琴瑟竽笙之聲譬之若聖王之爲舟車也卽我弗敢

非也古者聖王亦嘗厚措斂乎萬民以爲舟車旣以成

矣曰吾將惡許用之

惡許猶言何許

曰舟用之水車用之陸君

子息其足焉小人休其肩背焉故萬民出財齎而予之不敢以爲感恨者何也以其反中民之利也然則樂器反中民之利亦若此卽我弗敢非也然則當用樂器民有三患飢者不得食寒者不得衣勞者不得息三者民之巨患也然卽當爲之撞巨鐘擊鳴鼓彈琴瑟吹竽笙

文選注引作吹笙竽

而揚干戚民衣食之財將安可得乎卽我以

爲未必然也意舍此今有大國卽攻小國有大家卽伐

小家強劫弱眾暴寡詐欺愚貴傲賤寇亂盜賊並興不可禁止也然卽當爲之撞巨鍾擊鳴鼓彈琴瑟吹竽笙而揚干戚天下之亂也將安可得而治與卽我未必然也是故子墨子曰姑嘗厚措斂乎萬民以爲大鍾鳴鼓琴瑟竽笙之聲以求興天下之利除天下之害而無補也是故子墨子曰爲樂非也今王公大人惟毋處高臺厚榭之上而視之鍾猶是延鼎也弗撞擊將何樂得焉哉其說將必撞擊之惟勿撞擊將必不使老與遲者老與遲者耳目不聰明股肱不畢強聲不和調明不轉朴

朴疑卣正字玉篇將必使當年因其耳目之聰明股肱

之畢強聲之和調眉之轉朴眉一本作明案明眉通字

之山卽名也詩猗嗟名兮爾穆天子傳云眉曰西王母

雅云日上爲名亦卽眉也使丈夫爲之廢丈夫耕稼

樹藝之時使婦人爲之廢婦人紡績織紝之事今王公

大人惟母爲樂虧奪民衣食之時以拊樂如此多也是

故子墨子曰爲樂非也今大鍾鳴鼓琴瑟竽笙之聲旣

已具矣据上文當有大人鏞然奏而獨聽之鏞字說文

將何樂得焉哉其說將必與賤人不與君子與君子舊

三字一本有聽之廢君子聽治與賤人聽之廢賤人之從事

今王公大人惟母爲樂虧奪民之衣食之財以拊樂如

此多也是故子墨子曰爲樂非也昔者齊康公

案史記康公名

貸宣公子當

周定王時

興樂萬萬人不可衣短褐不可食糠糟

糠字

從禾俗寫誤從米

曰食飲不美面目顏色不足視也衣服不美

身體從容醜羸不足觀也

一本作身體容貌不足觀也太平御覽引作身體從容不

足觀也

是以食必粱肉衣必文繡此掌

一本作常

不從事乎衣

食之財而掌食乎人者也是故子墨子曰今王公大人

惟母爲虧奪民衣食之財以拊樂如此多也是故子墨

子曰爲樂非也今人固與禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲異者也

今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲因其羽毛以爲衣裘因其蹄

蚤

蹄即蹄省文蚤即爪假音

以爲絺屨

絺即絺正文說文云絺縣衣也

因其水草以

爲飲食故唯使雄不耕稼樹藝雌亦不紡績織紉衣食

之財固已具矣今人與此異者也賴其力者生

舊作主下同以

意改不賴其力者不生君子不強聽治即刑政亂賤人不

強從事即財用不足今天下之士君子以吾言不然然

即姑嘗數天下分事而觀樂之害王公大人蚤朝晏退

聽獄治政此其分事也士君子竭股肱之力宣其思慮

之智內治官府外收斂關市山林澤梁之利以實倉廩

府庫此其分事也農夫蚤出暮入耕稼樹藝多聚升粟
此其分事也婦人夙興夜寐紡績織紉多治麻絲葛緒
網布繆網舊作細盧云當爲網與捆同非命下正此其
作捆繆鄭君注禮記云縑也繆讀如綃

分事也今惟母在乎王公大人說樂而聽之卽必不能
蚤朝晏退聽獄治政是故國家亂而社稷危矣今惟母
在乎士君子說樂而聽之卽必不能竭股肱之力宣其
思慮之智內治官府外收斂關市山林澤梁之利以實
倉廩府庫是故倉廩府庫不實今惟母在乎農夫說樂
而聽之卽必不能蚤出暮入耕稼樹藝多聚升粟不足

今惟母在乎婦人說樂而聽之即不必能舊脫此字夙

興夜寐紡績織紉多治麻絲葛緒細布縵是故布縵不

興曰孰為大人之聽治而廢國家之從事曰樂也是故

子墨子曰為樂非也何以知其然也曰先王之書湯之

官刑有之曰其孔書云恆舞于宮是孔書謂巫風文見

其刑君子出絲二衛此緯字假音說文小人否似二伯

黃徑乃言曰嗚乎舞佯佯舞當為舞與謨音同孔書

考亦引黃言孔章上帝弗常九有以亾上帝不

順孔書無降之百舊作殄此祥字異文郭璞注山海經

也其家必壞喪

孔書云墜厥宗已上文亦見伊訓

察九有之所以亾者

徒從飾樂也於武觀曰

汲郡古文云帝啟十年放王季子武觀于西河十五年武觀以

西河叛彭伯壽帥師征西河武觀來歸注武觀五觀也

楚語士媿曰夏有五觀韋昭云五觀啟子太康昆弟也

春秋傳曰啟乃淫溢康樂野于

疑作飲食將將銘苒磬

以力

句未詳苒疑筦字之誤形聲相近江聲注尚書云苒當為苒喜說也

湛濁于酒淪

食于野萬舞翼翼章聞于大

當為

天用弗式

翼式為韻海外西經

云大樂之野夏后啟于此儻九代大荒西經云夏后開

上三嬪于天得九辨與九歌以下据此則指啟盤于游

田書序太康尸位及楚詞夏康娛云云疑太康夏康即

此云淫溢康樂淫之訓大然則太康疑非人名而孔傳

以為啟子不可奪也江聲又云啟故上者天鬼弗戒下

乃字當為啟子啟子五觀也亦是

者萬民弗利是故子墨子曰今天下士君子誠

舊作請一本如

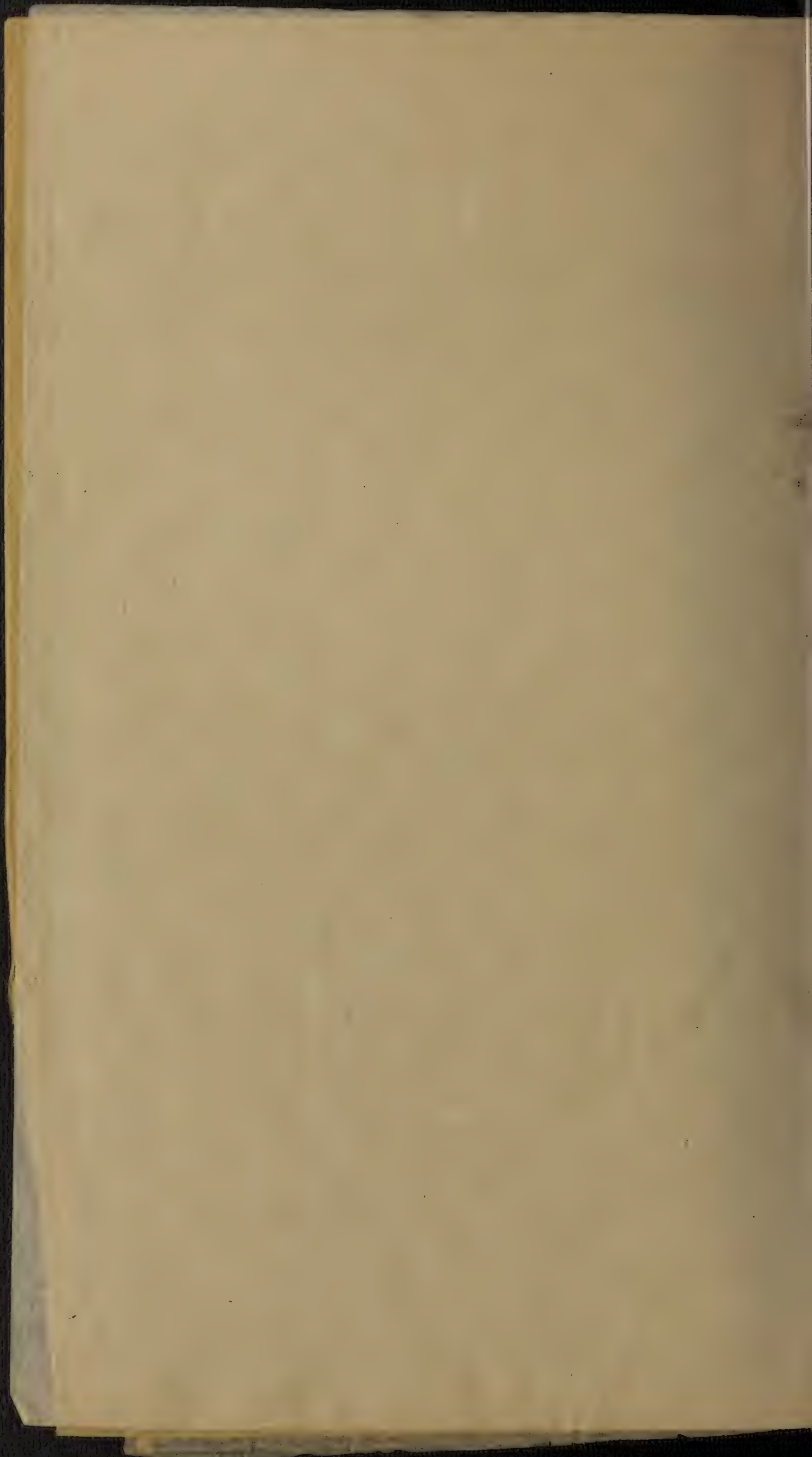
此將欲求興天下之利除天下之害當在樂之爲物將

不可不禁而止也

墨子卷之八

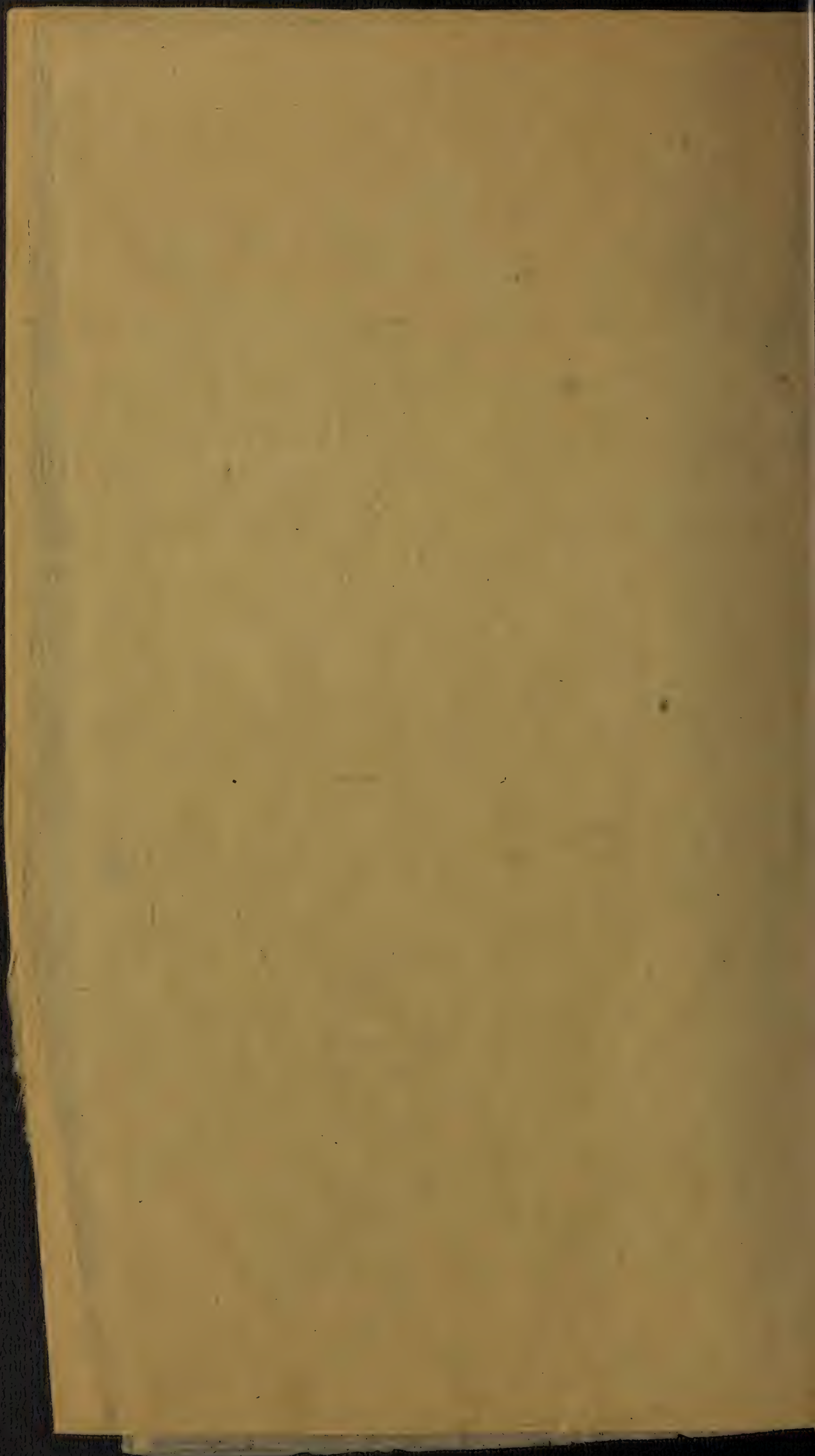
總校王詒壽分校

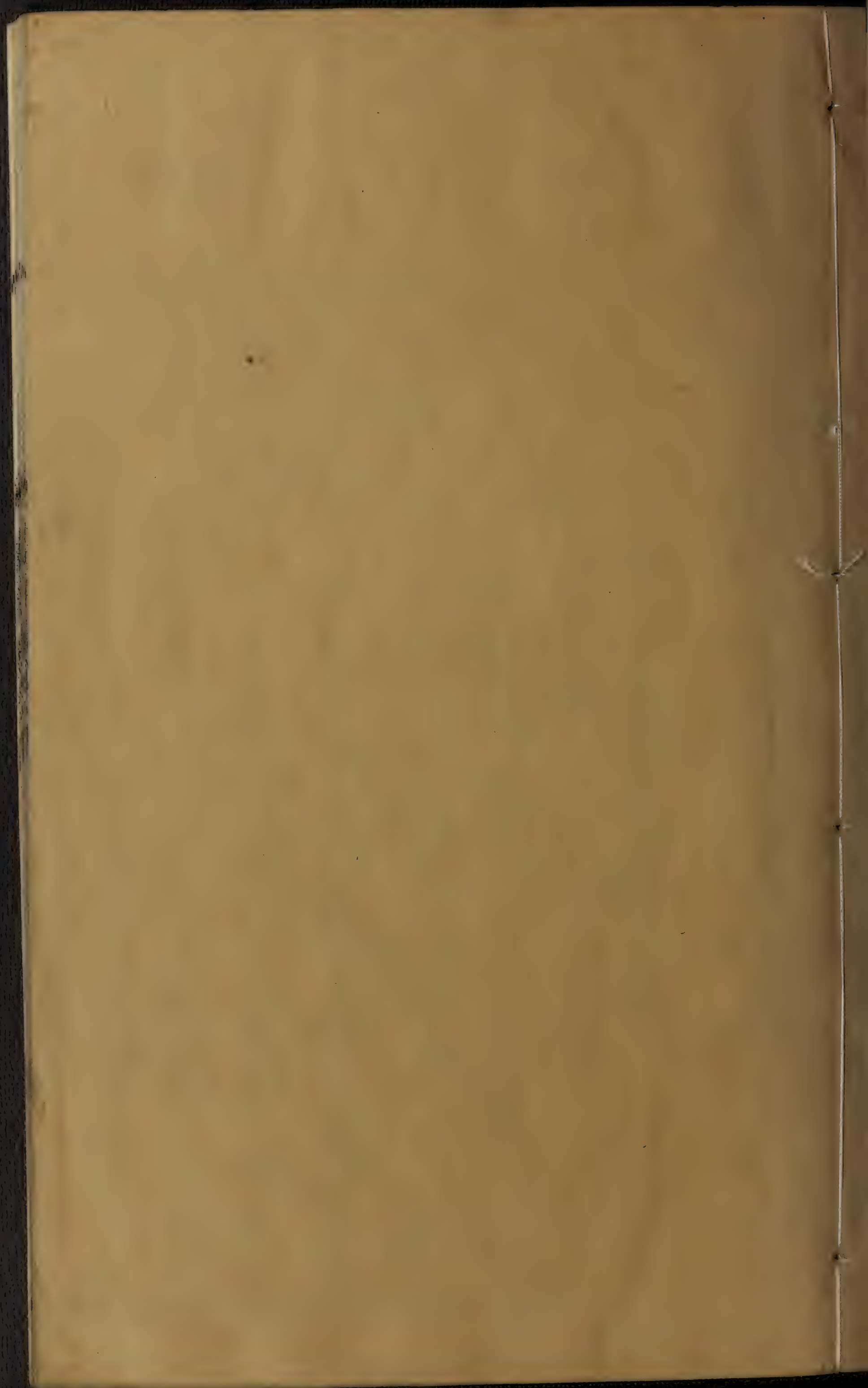
徐惟錕校
金肇麒



墨子卷之八

總校王詒壽分校徐惟勉校





墨子卷之九

諸節並註義訓和史述撰醫官等處均見其詳

非樂中第三十三

闕

非樂下第三十四

闕

非命上第三十五

子墨子言曰古者王公大人爲政國家者皆欲國家之
富人民之眾刑政之治然而不得富而得貧不得眾而
得寡不得治而得亂則是本失其所欲得其所惡是故
何也子墨子言曰執有命者以祿於民間者眾執有命

B
128
M6
1876
V.3
墨子卷之九

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西西安等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶畢沅校注

非樂中第三十三

闕

非樂下第三十四

闕

非命上第三十五

子墨子言曰古者王公大人爲政國家者皆欲國家之富人民之眾刑政之治然而不得富而得貧不得眾而得寡不得治而得亂則是本失其所欲得其所惡是故何也子墨子言曰執有命者以襍於民間者眾執有命

者之言曰命富則富命貧則貧命眾則眾命寡則寡命

治則治命亂則亂命壽則壽命夭則夭命雖強勁何益

哉上以說王公大人下以駟百姓之從事

駟阻字假音說文云駟从

馬且聲劉逵注左思賦引說文于助反

故執有命者不仁故當執有命者

之言不可不明辨然則明辨此之說將柰何哉子墨子

言曰必立儀言而毋儀譬猶運鈞之上而立朝夕者也

運中篇作員音相近廣雅云運轉也高誘注淮南子云鈞陶人作瓦器法下轉鈞者史記集解云駟案漢書音義曰陶家名模下圓轉者為鈞索隱云韋昭曰鈞木長七尺有絃所以調為器具也言運鈞轉動無定必不可立表以測景
是非利害之辨不可得而明知也故言必有三

表何謂三表子墨子言曰有本之者有原之者有用之者於何本之上本之於古者聖王之事於何原之下原

察百姓耳目之實於何用之廢以爲刑政

盧云廢置也中篇作發

觀其中國家百姓人民之利此所謂言有三表也然而今天下之士君子或以命爲有益蓋嘗尙觀於聖王之事古者桀之所亂湯受而治之紂之所亂武王受而治之此世未易民未渝在

舊脫此字據下文增

於桀紂則天下亂在

於湯武則天下治豈可謂有命哉然而今天下之士君子或以命爲有益嘗尙觀於先王之書先王之書所以

舊脫此字
据下文增

出國家布施百姓者

舊脫此字
据下文增

憲也先王之

憲亦嘗有曰福不可請而禍不可諱敬無益暴無傷者

乎所以聽獄制罪者刑也先王之刑亦嘗有曰福不可

請禍不可諱敬無益暴無傷者乎所以整設師旅進退

師徒者誓也先王之誓亦嘗有曰福不可請禍不可諱

敬無益暴無傷者乎是故子墨子言曰吾當未鹽

此盡
字之

譌數天下之良書不可盡計數大方論數而五者是也

五當爲三卽上先王
之憲之刑之誓是

今雖毋求執有命者之言不必得

不亦可錯乎今用執有命者之言是覆天下之義覆天

下之義者是立命者也百姓之諄也說百姓之諄者爾雅

云諄告也陸德明音義云沈音粹郭音碎言以此告百姓是滅天下之人也然則所

為欲義在上者何也曰義人在上天下必治上帝山川

鬼神必有幹主

幹當為幹此管字假音

萬民被其大利何以知之

子墨子曰古者湯封於亳

當為薄說文云亳京兆杜陵亭也从高省毛聲史記集解

云徐廣曰京兆杜縣有亳亭索隱云秦宣公與亳王戰

亳王奔遂滅湯社皇甫謐云周桓王時自有亳王號湯

非殷也此亳在陝西長安縣南若殷湯所封是河南偃

師之薄書傳及本書亦多作薄惟孟子作亳蓋借音字

後人依改亂之顧炎武不考史記反以絕長繼短方地

此譏許君地里之謬是以不狂為狂也

百里與其百姓兼相愛交相利移則分

言財多則分也移或多字率

其百姓以上尊天事鬼是以天鬼富之諸侯與之百姓

親之賢士歸之未歿其世而王天下政諸侯昔者文王

封於岐周

岐岐山周周原

絕長繼短地方百里與其百姓兼相

愛交相利則是以近者安其政遠者歸其德聞文王者

皆起而趨之罷不肖股肱不利者處而願之曰柰何乎

使文王之地及我吾則吾利豈不亦猶文王之民也哉

是以天鬼富之諸侯與之百姓親之賢士歸之未歿其

世而王天下征諸侯鄉者言曰

鄉同

義人在上天下必

治上帝山川鬼神必有幹主萬民被其大利吾用此知

之是故古之聖王發憲出令設以爲賞罰以勸賢

中篇作勸

祖是以入則孝慈於親戚出則弟長於鄉里坐處有度

出入有節男女有辨是故使治官府則不盜竊守城則
不崩叛君有難則死出亡則送此上之所賞而百姓之
所譽也執有命者之言曰上之所賞命固且賞非賢故
賞也上之所罰命固且罰不暴故罰也是故入則不慈
孝於親戚出則不弟長於鄉里坐處不度出入無節男
女無辨是故治官府則盜竊守城則崩叛君有難則不
死出亡則不送此上之所罰百姓之所非毀也執有命

者言曰上之所罰命固且罰不暴故罰也上之所賞命固且賞非賢故賞也以此爲君則不義爲臣則不忠爲父則不慈爲子則不孝爲兄則不良爲弟則不弟而強執此者此持凶言之所自生而暴人之道也

舊作者据下文改

然則何以知命之爲暴人之道昔上世之窮民貪於飲食惰於從事是以衣食

舊脫此字据上文增

之財不足而飢寒凍

餒之憂至不知曰我罷不肖從事不疾必曰我命固且

貧若上世暴王不忍其耳目之淫心涂之辟

涂猶

不順

其親戚遂以亾失國家傾覆社稷不知曰我罷不肖爲

政不善必曰吾命固失之於仲虺之告曰我聞于夏人

矯天命布命于下

孔書作夏王有罪矯誣上天以布命于下帝伐之惡非命

式是惡式伐形相近之是音相近也

龔喪厥師

孔書作帝用不臧式商受命用爽厥師龔用喪爽音

同此言湯之所以非桀之執有命也於太誓曰紂夷處

不肖事上帝鬼神

孔書作乃夷居弗事上帝祗

禍厥先神禋不祀

孔書

作遺厥先宗廟

乃曰吾民有命無謬排漏

孔書作乃曰吾有民有命

罔懲其侮

天亦縱之棄而弗葆

孔書無此文

此言武王所以非紂

据上文當有之字

執有命也今用執有命者之言則上不聽治

下不從事上不聽治則刑政亂下不從事則財用不足

上無以供粢盛酒醴祭祀上帝鬼神降綏天下賢可之士外無以應待諸侯之賓客內無以食飢衣寒將養老弱故命上不利於天中不利於鬼下不利於人而強執此者此持凶言之所自生而暴人之道也是故子墨子言曰今天下之士君子忠下篇實欲天下之富而惡其貧欲天下之治而惡其亂執有命者之言不可不非此天下之大害也

非命中第三十六

子墨子言曰凡出言談由文學之爲道也則不可而不

先立義法

義上篇作儀義儀同

若言而無義譬猶立朝夕於員鈞

之上也則雖有巧工必不能得正焉然今天下之情僞

未可得而識也故使言有三法三法者何也有本之者

有原之者有用之者於其本之也考之天鬼之志聖王

之事於其原之也徵以先王之書用之柰何發而爲刑

据上篇

此言之三法也今天下之士君子

虛云此下當有或以命爲

有五

或以命爲亾我所以知命之有與亾者以眾人耳

目之情知有與亾有聞之有見之謂之有莫之聞莫之

見謂之亾然胡不

舊脫此字据下文增

嘗考之百姓之情自古以

及今生民以來者亦嘗見命之物聞命之聲者乎則未嘗有也若以百姓爲愚不肖耳目之情不足因而爲法然則胡不嘗考之諸侯之傳言流語乎自古以及今生民以來者亦嘗有聞命之聲見命之體者乎則未嘗有也然胡不嘗考之聖王之事古之聖王舉孝子而勸之事親尊賢良而勸之爲善發憲布令以教誨賞罰以勸沮若此則亂者可使治而危者可使安矣若以爲不然昔者桀之所亂湯治之紂之所亂武王治之此世不渝而民不改上變政而民易教其在湯武則治其在桀紂

則亂安危治亂在上之發政也則豈可謂有命哉夫曰

有命云者亦不然矣今夫有命者言曰我非作之後世

也自昔三代有若言以傳流矣今故先生對之曰未詳

為王夫有命者不志昔也下篇作不識昔也志即識字三代之聖善人

與讀如意無昔三代之暴不肖人也下篇作何以

知之言有命之說不識出之昔者聖善人乎意初之

列士桀大夫慎言知行此上有以規諫其君長下有以

教順其百姓訓同故上有以規諫其君長下有以教順

其百姓盧云此已上十七字衍文故上得其君長之賞下得其百姓

卷之二十一

之譽列士桀大夫聲聞不廢流傳至今而天下皆曰其

力也一不顧其國家百姓之政繁爲無用暴逆百姓使

下不親其上是故國爲虛厲

陸德明莊子音義云李云居宅無人曰虛死而無後

曰厲身在刑僇之中必不能曰我見命焉是故昔者三代

之暴王不繆其耳目之淫

言不糾其繆

不慎其心志之辟

僻同

外之毆聘田獵畢弋

說文云古文驅从支

內沈於酒樂不曰

二字舊脫

據下我

舊作而一罷不肖我爲刑政不善必曰我命故

且亾雖昔也三代之窮民亦由此也內之不能善事

一本

作其親戚外不能善事其君長惡恭儉而好簡易貪飲

視

食而情從事衣食之財不足使身至有饑寒凍餒之憂

必

舊作心以意改

不能曰我罷不肖我從事不疾必曰我命固

且窮雖昔也三代之僞民亦猶此也繁飾有命以教眾

愚樸人久矣聖王之患此也故書之竹帛琢之金石於

先王之書仲虺之告曰我聞有夏人矯天命布命于下

帝式是惡用闕

當是喪厥二字

師

下篇作用爽厥師

此語夏王桀之執

有命也湯與仲虺共非之先王之書太誓之言然曰紂

夷之居而不肖事上帝棄闕其先神而不祀也曰我民

有命毋勗其務

言毋勗力其事也上二篇俱當从此孔書作罔懲其侮義異或云僞泰誓不足

据不如

此文 天亦不棄縱而不葆

文與上文篇小異

此言紂之執有

命也武王以太誓非之有於三代不國有之曰女毋崇

天之有命也命三不國亦言命之無也於召公之執令

於然且

曰當爲

敬哉無天命惟予二人而無造言不自降

天之哉得之在於商夏之詩書曰命者暴王作之且今

天下之士君子將欲辯是非利害之故當天

當爲

有命

者不可不疾非也執有命者此天下之厚害也是故子

墨子非也

非命下第三十七

子墨子言曰凡出言談則必可而不先立儀而言

一本作則

必先立義而言

若不先立儀而言譬之猶運鈞之上而立朝夕

焉也我以為雖有朝夕之辯必將終未可得而從定也

是故言有三法何謂三法曰有考之者有

舊脫此字原一本如此

之者有用之者惡乎考之考先聖大王之事惡乎原之

察眾之耳目之請

据前篇當為情

惡乎用之發而為政乎國察

萬民而觀之此謂三法也故昔者三代聖王禹湯文武
方為政乎天下之時曰必務舉孝子而勸之事親尊賢
良之人而教之為善是故出政施教賞善罰暴且以為

若此則天下之亂也將屬可得而治也社稷之危也將屬可得而定也若以爲不然昔桀之所亂湯治之紂之所亂武王治之當此之時世不渝而民不易

文選注引此治作理

世作時民作人皆唐人避諱改

上變政而民政俗存乎桀紂而天下亂

存乎湯武而天下治天下之治也湯武之力也天下之亂也桀紂之罪也若以此觀之夫安危治亂存乎上之爲政也則夫豈可謂有命哉故昔者禹湯文武方爲政乎天下之時曰必使飢者得食寒者得衣勞者得息亂者得治遂得光譽令問於天下夫豈可以爲命哉故以

爲其力也今賢良之人尊賢而好功

一本無此字

道術故上

得其王公大人之賞下得其萬民之譽遂得光譽令問
於天下亦豈以爲其命哉又以爲力也然今夫有命者
不識昔也三代之聖善人與意亾昔三代之暴不肖人
與若以說觀之則必非昔三代聖善人也必暴不肖人
也然今以命爲有者昔三代暴王桀紂幽厲貴爲天子
富有天下於此乎不而

讀如能一本無此字非

矯其耳目之欲而

從其心意之辟外之毆騁田獵畢弋內湛於酒樂

中篇湛作

沈而不顧其國家百姓之政繁爲無用暴逆百姓遂失

其宗廟其言不曰吾罷不肖吾聽治不強必曰吾命固將失之雖昔也三代罷不肖之民亦猶此也不能善事親戚君長甚惡恭儉而好簡易貪飲食而惰從事衣食之財不足是以身有陷乎飢寒凍餒之憂其言不曰吾罷不肖吾從事不強又曰吾命固將窮昔三代僞民亦

猶此也昔者暴王作之窮人

舊脫此字一本有

術之

術同述

此皆

疑眾遲樸

言沮樸實之人

先聖王之患也固在前矣是以書之

之竹帛鏤之金石琢之盤盂傳遺後世子孫曰何書焉

存禹之總德有之曰允不著惟天民不而葆

而同能葆同保既

防凶心天加之咎不慎厥德天命焉葆仲虺之告曰我

聞有夏人矯天命于下帝式是增

當作惡或用爽厥師彼

用無爲有故謂矯若有而謂有夫豈爲矯哉昔者桀執

有命而行湯爲仲虺之告以非之太誓之言也於去發

未詳

曰惡乎君子天有顯德其行甚章爲鑑不遠在彼殷

王謂人有命謂敬不可行謂祭無益謂暴無傷上帝不

常九有以亾上帝不順祝降其喪惟我有周受之大帝

文略見孔

書泰誓

昔紂執有命而行武王爲太誓去發以非之

曰子胡不尙考之乎商周虞夏之記從十簡之篇以尙

皆無之將何若者也是故子墨子曰今天下之君子之

爲文學出言談也非將勤勞其惟

一本作頰

舌而利其脣

也

眠膳字省文說文云吻口邊也又有膳字云或从凡从昏此省日耳

又中實將欲其國家

邑里萬民刑政者也今也王公大人之所以早朝晏退

聽獄治政終朝均分而不敢息

一本無此字是

怠倦者何也曰

彼以爲強必治不强必亂強必寧不强必危故不敢怠

倦今也卿大夫之所以竭股肱之力殫其思慮之知內

治官府外斂關市山林澤梁之利以實官府而不敢怠

倦者何也曰彼以爲強必貴不强必賤強必榮不强必

辱故不敢怠倦今也農夫之所以蚤出暮入强乎耕稼

樹藝多聚升粟而不敢怠倦者何也曰彼以爲强必富

不强必貧强必飽不强必飢故不敢怠倦今也婦人之

所以舊脫此字夙興夜寐强乎紡績織紉多治麻統說文

云統絲葛緒紵字捆說文云捆紵束也此俗寫布繆而不敢怠倦者

何也曰彼以爲强必富不强必貧强必煖不强必寒故

不敢怠倦今雖毋在乎王公大人蕢句此貴若信有命

而致行之則必怠乎聽獄治政矣卿大夫必怠乎治官

府矣農夫必怠乎耕稼樹藝矣婦人必怠乎紡績織紉

矣王公大人怠乎聽獄治政卿大夫怠乎治官府則我
以爲天下必亂矣農夫怠乎耕稼樹藝婦人怠乎紡績
織紝則我以爲天下衣食之財將必不足矣若以爲政
乎天下上以事天鬼天鬼不使當爲便字下以待養百姓百
姓不利必離散不可得用也是以入守則不固出誅則
不勝故雖昔者三代暴王桀紂幽厲之所以共挹其國
家失傾覆其社稷者此也是故子墨子言曰今天下之

命者言也曰命者暴王所作窮人所術非人者之言也

今之爲仁義者將不可不察而強非者此也

非儒上第三十八

闕

非儒下第三十九

孔叢詰墨篇多引此詞此述墨氏之學者設師言以折儒也故親士

諸篇無子墨子言曰者翟自著也此無子墨子言曰者門人小子臆說之詞并不敢以誣翟也例雖同而事異後人以此病翟非也說文云儒柔也術士之稱

儒者曰親親有術尊賢有等言親疏尊卑之異也其禮

曰喪父母三年其

句其與期同言父在爲母期也

妻

舊脫此字据下文增

後子三

年

後子嗣子適也左傳曰王一歲有三年之喪二周禮如此

伯父叔父弟兄庶子其

與期同

戚族人五月若以親疏爲歲月之數則親者多而

疏者少矣是妻後子與父同也若以尊卑為歲月數則

是尊其妻子與父母同而親伯父宗兄而卑子也

虛云似當

云而卑與子同也

逆孰大焉其親死列尸弗

句弗與祓同

登屋窺井

挑鼠穴探滌器而求其人焉以為實在則戇愚甚矣

說文

云戇愚也愚戇也玉篇戇陟絳切顏師古注漢書云古音下紺反今則竹巷反

如其亾也必求

焉偽亦大矣取妻身迎祗禴為僕

說文云祗敬也禴衣正幅則禴亦正意與

端同

秉轡授綏如仰嚴親昏禮威儀如承祭祀顛覆上下

悖逆父母下則妻子

言為妻法則

妻子上侵事親若此可謂

孝乎儒

舊作傳据下文改

者

當云儒者曰

迎妻妻之奉祭祀子將守

宗廟故重之應之曰此誣言也其宗兄守其先宗廟數

十年死喪之其期同兄弟之妻奉其先之祭祀弗散盧云當爲

服則喪妻子三年必非以守奉祭祀也夫憂妻子以大

負案有曰所以重親也爲欲厚所至私舊作和以意改輕所至

重豈非大姦也哉有強執有命以說議曰壽夭貧富安

危治亂固有天命不可損益窮達賞罰幸否說文云幸吉而免凶

也从弟从天天死之有極人之知力不能爲焉羣吏信

事故死謂之不幸之則怠於分職庶人信之則怠於從事不治則亂農事

緩則貧貧且亂政之本而儒者以爲道教是賤天下之

人者也且夫繁飾禮以淫人久喪偽哀以謾親

說文云謾欺也

玉篇云莫般馬諫二反陸德

立命緩貧而高洁居

倨說

明周禮音義云徐望仙反

文云居

倍本棄事而安怠傲

舊作微以意改

貪於飲酒惰於作

務陷於飢寒危於凍餒無以違之是若人氣飄鼠藏

爾雅

有飄鼠陸德明音義云孫炎云飄者頰裏也郭云以頰

內藏食也字林云即黠鼠也說文云黠鼠也王篇云黠

胡簞切田鼠也

而羝羊視

爾雅云羊牡羝注羝廣雅云二歲曰羝說文云羝牡羊也

陸德明音義云字林云羝

賁彘起

易大畜云羝豕之牙

羊也然則羝羝皆牡羊賁彘起崔憬曰說文羝劇豕

今俗猶呼劇豬是也案說文作豕豕崔以意改之君子

笑之怒曰散人

漢書云允食注曰文穎曰允散也說文云允散也从允儿在屋下無出事玉篇

云如勇切則此云散人猶穴人焉知良儒夫夏乞麥禾五穀既收大喪

是隨子姓皆從得厭飲食畢治數喪足以至矣因人之

家翠廣雅驛肥也此古字以為疑有恃人之野言禾麥在野以為尊富

人有喪乃大說喜曰此衣食之端也儒者曰君子必服

古言然後仁應之曰所謂古之者皆嘗新矣而古人服

之則君子也然則必法非君子之服言非君子之言而

後仁乎又曰君子循而不作應之曰古者羿作弓羿羿省文

說文云羿古諸侯也一日射師仔作甲仔即杼少康子奚仲作車巧垂

作舟北堂書抄引作倕太平御覽引有云禹造粉疑在此然則

皇極經世一

三

今之鮑函車匠

考工記有函鮑鄭君注云鮑讀爲鮑魚之鮑書或爲鞞蒼頡篇有鞞莞陸德明

音義云劉音僕說文云鞞柔革工也从革包聲讀若朴周公曰柔皮之工鮑氏鞞卽鮑也皆君子也

而羿仔奚仲巧垂皆小人邪且其所循入必或作之然

則其所循皆小人道也又

舊作人以意改

曰君子勝不逐奔拚

函弗射施

舊作強据下文改

則助之胥車應之曰若皆仁人也

則無說而相與仁人以其取舍是非之理相告無故從

有故也弗知從有知也無辭必服見善必遷何故相若

兩暴交爭其勝者欲不逐奔拚函弗射施則助之胥車

雖盡能猶且不得爲君子也意暴殘之國也聖將爲世

除害興師誅罰勝將因用傳術令士卒曰毋逐奔揜函
勿射施則助之胥車暴亂之人也得活天下害不除是

為羣殘父母而深賤世也不義莫大焉又曰君舊作吾

改子若鍾擊之則鳴弗擊不鳴此出說苑云趙襄子謂

先生事七十君無明君乎孔子不對何謂賢邪子路曰

曰建天下之鳴鐘撞之以筵豈能發其音聲哉應

之曰夫仁人事上竭忠事親得孝務善則美有過則諫

此為人臣之道也今擊之則鳴弗擊不鳴知豫事隱知豫言隱

之識力恬漠待問而後對雖有君親之大利弗問不

言若將有大寇亂盜賊將作若機辟將發也辟同他人

不知己獨知之雖其君親皆在不問不言是夫大亂之
賊也以是爲人臣不忠爲子不孝事兄不弟交遇人不
貞良夫執後不言之朝物見利使已雖恐後言君若言
而未有利焉則高拱下視會噎爲深

說文云噎咽也讀若伏噎飯室也會

與噲同不言之意

曰惟其未之學也用誰急遺行遠矣夫一道

術學業仁義也昔大以治人小以任官遠施用徧

舊作徧以

意近以循身不義不處非理不行務興天下之利曲直

周旋利則止此君子之道也以所聞孔某之行

某字舊作孔子

諱今改則本與此相反謬也齊景公問晏子曰孔子爲

人何如晏子不對公又復問不對景公曰以孔某語寡人者眾矣俱以賢人也今寡人問之而子不對何也晏子對曰嬰不肖不足以知賢人雖然嬰聞所謂賢人者入人之國必務合其君臣之親而弭其上下之怨孔某之荆知白公之謀而奉之以石乞君身幾滅而白公僇

孔叢詰墨云白公亂在哀公十六年秋也孔子已卒十旬

嬰聞賢人得上不虛得下

不危言聽於君必利人教行下必於上是以言明而易知也行易而從也行義可明乎民謀慮可通乎君臣今孔某深慮同謀以奉賊勞思盡知以行邪勸下亂上教

臣殺君

孔叢引殺作弑

非賢人之行也入人之國而與人之賊

非義之類也知人不忠趣之爲亂

趣讀促

非仁義之也

脫字

逃人而後謀避人而后言行義不可明於民謀慮不可

通於君臣嬰不知孔某之有異於白公也是以不對景

公曰嗚乎貺寡人者眾矣

貺當爲況此俗寫

非夫子則吾終身

不知孔某之與白公同也孔某之齊見景公景公說欲

封之以尼谿以告晏子晏子曰不可夫儒浩居而自順

者也

盧云晏子外篇與此多同浩居作浩裾沅案史記作倨傲自順

不可以教下好樂

而淫人不可使親治立命而怠事不可使守職宗喪循

哀

孔叢史記
宗作崇

不可使慈民機服勉容

盧云晏子作異
于服勉于容

不

可使導眾孔某盛容脩飾以蠱世弦歌鼓舞以聚徒繁

登降之禮以示儀務趨翔之節以勸眾儒學不可使議

世

晏子儒作
博議作儀

勞思不可以補民

三字舊脫盧
据晏子增

綦壽不能

盡其學當年不能行其禮積財不能贍其樂繁飾邪術

以營世君

說文云營惑也家語云營惑諸侯高誘注
淮南子曰營惑也營同營營與眴音相近

盛

為聲樂以淫遇民

當為
愚民

其道不可以期世其學不可以

導眾

孔叢作
家非

今君封之以利齊俗

史記云君欲用之
以移齊俗作移是非

所以導國先眾公曰

二字舊脫
据孔叢增

善於是厚其

二字舊脫
盧据晏子

增禮留其封敬見而不問其道孔乃恚

舊作志
盧改

怒於景

公與晏子乃樹鴟夷子皮

即范蠡也韓非子云鴟夷子
皮事田成子去齊走而

之燕鴟夷子皮負傳而從按史記貨殖
傳云范蠡變名易姓適齊為鴟夷子皮於田常之門告

南郭惠子以所欲為歸於魯有頃聞齊將伐魯

言伺
其閒告

子貢曰賜乎舉大事於今之時矣乃遣子貢之齊因南

郭惠子以見田常勸之伐吳以教高國鮑晏使毋得害

田常之亂勸越伐吳三年之內齊吳破國之難伏尸以

言術數孔某之誅也

言孔子
之責也

孔某為魯司寇舍公家而

奉

舊作於
孔叢改

季孫季孫相魯君而走季孫與邑人爭門

關句決植列子云孔子勁能招國門之關而不可

而不可以力聞此云決植即其事也說文云植戶

植也似言季氏爭關而出孔子決門植以縱之孔某

窮於蔡陳之間孔叢窮藜羹不糲藜羹不糲

慘太平御覽作糲一作糲荀子云七日不糲北堂書抄作不

糲楊倞云糲與糲同蘇覽反說文云糲以米和羹也

曰粒也古文糲从十日子路為享豚孔叢太平御覽引

參則糲慘古今字耳即烹孔某不問肉之所由來而食藪文類聚引作不問

號人衣號褌字之誤以酤酒孔叢酤孔某不問酒之所

由來而飲哀公迎孔某席不端弗坐割不正弗食子路

進請曰何其與陳蔡反也文選注引孔某曰來吾與女

當為

曩與女為苟生

且苟

今與女為苟義

舊云曩與女為苟義脫五字据

文選

夫飢約則不辭忘

此字

妄取以活身羸飽偽行以

自飾汙邪詐偽孰大於此孔某與其門弟子閒坐曰夫

舜見瞽叟就然

舊作然就孫以意改孟子云舜見瞽叟其容有蹙韓非子忠孝云記曰舜見瞽

叟其容造焉孔子曰當是時也危哉天下

此時天下

圾乎

坂舊作坡以意改孟子韓非子作岌岌

周公旦非其人也邪何為亦

舍

舊作舍亦

家室而託寓也孔某所行心術所至也其

徒屬弟子皆效孔某子貢季路輔孔悝亂

舊脫此字据孔叢云以亂

增

平衛陽虎亂乎齊

孔叢

佛肸以中牟叛秦雕刑殘

孔叢

作漆雕開形殘詰
曰非行己之致

莫大焉

莫上當
脫一字

夫爲弟子後生其師

必脩其言法其行力不足知弗及而後已今孔某之行
如此儒士則可以疑矣

墨子卷之九

總校王詒壽分校

沈琮寶校
汪熙葵校

墨子卷之十

靈巖山館原本

鄱陽郡兼都察院右副都御史巡撫廣西要等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜勳帶墨撰

經上第四十

此翟自著故號曰經中亦無子墨子曰云云按宋潛谿云上卷七篇號曰經中

卷下卷六篇號曰論上卷七篇則自親士至三辯也此經似反不在其數然本書固稱經詞亦最古豈後人移其篇第與唐宋傳注亦無引此故謬錯獨多不可句讀也

故所得而後成也

說文云故使爲之也或與固同事之固然言已得成也

止以久

也

以同

體分於兼也

孟子云有聖人之一體

必不已也

言事知材必行

也

言材

平同高也

言上

慮求也

謀慮

同長以缶

缶卽正字盧云

正古文正亦作缶沉按唐大周石刻投心缶覺如此

相盡也知接也

知以

中同長

也中孔四量如一恕明也推己及人厚有所大也仁體愛也日

中句易曰利者直參也說文云直正見也論語子曰立

則見其禮敬也圓一中同長也一中言孔也量行爲也

方柱隅四謹也謹疑維字實榮也實至則倍爲二也倍之是

忠以爲利而強低也言以利人爲端體之無序而最前

者也序言次序說文云孝利親也有聞中也聞隙是二

信言合於意也聞不及旁也言聞俱自作也說文云俱

自作未繡閒虛也盧云繡猶謂字書無作噤也盈莫不

有也廉作非也廉察之廉作與堅白不相外也令不爲

所作也

言使人為之不自作

撓相得也

王篇云撓結也

任士損已而益所

為也

謂任俠說文云粵俠也三輔謂輕財者為粵粵與任同

似有以相撓有不相

撓也勇志之所以敢也

敢決

次無閒而不撓撓也力刑

同形

之所以奮也

言奮身是強力

法所若而然也

若順言有成法可從

生刑

與知處也

言人處世惟形體與知識

俱所然也

然猶順耳之言貳或為尔字假音說文云

尔不必

臥知無知也

臥而夢似知也而不可為知

說所以明也

解

夢臥

而以為然也

言夢中所知以為實然

攸不可

句兩不可也平

句知

無欲惡也辯爭彼也辯勝

讀如勝負

當讀如當意也利所得而喜

也

謂夢

為窮知而僇於欲也

言知之所到而欲為僇同懸

害所得而

惡也

謂夢所見

已成

句亡

句治求得也

言事既治所求得

使

句謂故

句說文云故使爲之也

譽明美也名

句

達類私

句

誹明惡也謂

句

移舉加

名

舉擬實也知

句

聞

舊作問据經說上改

說親

句

名

句實

合爲

句

言出舉也聞

句

傳親

句

且

舊衍一旦字以意刪

言然也見

句體盡

句

君臣萌

疑同名或同氓

通約也合

句

而宜

句

必

句

利民也欲去權利且惡去權害賞上報下之功也爲

句

存亡易蕩治化

句

罪犯禁也同

句

重體合類

句

罰上報

下之罪也異

句

二體不合不類

句

同異而俱於之一也

同異交得放有無

句

久彌異時也

言不易其時故曰久

守彌異所

也言不移其聞耳之聰也窮或有前不容尺也循句猶

所聞而得其意心之舊作也据察也盡莫不然也言口

之利也始當時也執句所言而意得見心之辯也化徵

易也諾不一利用句損句偏去也言損是服執說音利

音利二字舊巧轉句則求其故大益句儼稸祗句經說

法同則觀其同句庫盧云庫疑庫與易也法異則觀其

宜句動或從也止因以別道讀此書旁行云非無非說文

違也从飛下狻取其相背言此篇當旁行讀之即正讀

亦無背于文義也此篇舊或每句兩截分寫如新考定

經下第四十一

止類以行人

句

說在同所存

句

與者於存與孰存駟異

說推類之難說在之大小

句

五行毋常勝說在宜物盡

句同名

句

二與闢

句

愛食與招

句

白與視

句

麗與夫與

履

句

一偏棄之謂而固

言固

是也說在因不可偏去而

二

句

說在見與俱

句

一與二

句

廣與循

句

無欲惡之爲

益損也說在宜

句

不能而不害說在害

句

損而不害說

在餘

句

異類不吡

吡

說文無此字玉篇云

說在量

句

知而

不以五路說在久

句

偏去莫加少說在故

句

必熱說在

頓假句必諄說在不然句知其所以不知說在以名取

物之所以然句與所以知之句與所以使人知之句不

必同說在病無句不必待有說在所謂句疑說在逢句

循遇過擢慮不疑說在有無合與一句或復否說在拒

且然句不可正而不害用工說在宜歐句物一體也說

在俱一句惟是均之絕不說在所均句字或徙舊作從以意改

說在長字久句堯之義也生於今而處於古而異時說

在所義二句臨鑑而立句景到即今影倒字正文多而若少猶若

順說在寡區句狗犬也而殺狗非句殺犬也可說在重

句鑑位

當云鑑立古位立字通

量一小而易一大而舌說在中之

句

外內使殷美說在使鑑團景一不堅白說在荆之大

其沈淺也說在具無久與字堅白說在因以檻爲搏於

以爲無知也說在意

句

在諸其所然未者然說在於是

推之意未可知說在可用過作

即午字異文玉篇云作古吳切偶敵也非此義

景不從說在改爲

句

一少於二而多於五說在建住景

二說在重非半弗斲

玉篇云斲知略切破也盧云非此義此當與斲斲義同沆案斲即斲

字異文耳

則不動說在端

句

景到在午有端與景長說在端

可無也有之而不可去說在嘗然

句

景迎日說在搏舌

而不可擔說在搏

句

景之小大說在地舌遠近

句

字進

無近說在敷天而必舌說在得行

句

循以久說在先後

句

貞而不撓說在勝一

句

法者之相與也盡若方之相

召也說在方

句

契與枝板說在薄

句

狂舉不可以知異

說在有不可

句

牛馬之非牛與可之同說在兼

句

倚者

不可正說在剝循此

句

循此與彼此同說在異

句

推之

必往說在廢材

句

唱和同患說在功

句

買無貴說在假

反字異文

其賈

句

聞所不知若所知則兩知之說在告

下仿此
句賈宜則讎

售字古只作讎後省前漢書高帝紀云高祖每酤留飲酒讎數倍如淳曰讎亦售也

說在盡

句

以言爲盡諄諄說其在言無說而懼說在弗

心惟吾謂非名也則不可說在假或過名也說在實無

窮不害兼說在盈否知

句

知之否之足用也諄說在無

以也不知其數而知其盡也說在明者

句

謂辯無勝必

不當說在辯不知其所處不害愛之說在喪子者無不

讓也不可說在始仁義之爲外內也內說在佯

此亦未詳其義

顏於一有知焉有不知焉說在存學之益也說在誹者

有指於二而不可逃說在以二案

說文云案增也从公从糸案十黍之重也

漢書注孟康曰案音累蠡師古曰案孟

誹之可否

句

不

康音來戈反此字讀亦音累泄之累

以眾寡說在可非句所知而弗能指說在春也逃臣狗

犬貴者非誹者諄說在弗非句知狗而自謂不知犬句

過也說在重物句箕不甚說在若是通意後對說在不

知其誰謂也取下以求上也說在澤是句是與是同說

在不州疑云不同

經說上第四十二

故小故有之不必然無之必不然此釋經上故所體也

若有端大故有之必無然若見之成見也體若二之一

尺之端也此釋經上體知材知也者所以知也而必知

若明慮

此釋經上知材也

慮也者以其知有求也而不必得之

若睨知

此釋經上慮求也

知也者以其知過物而能貌之若見

恕

此釋經上知接也

恕也者以其知論物而其知之也著若明

此釋經上恕明也

仁愛已者非為用已也不若愛馬著若明

此釋

經上仁體愛也言當觀仁于愛物

義志以天下為芬而能利之不必

用

此釋經上義利也言意以為美而施之又忘其勞

禮貴者公賤者名而俱有

敬慢焉

慢字異文

等異論也

此釋經上禮敬也

行所為不善名行

也所為善名巧也若為盜

此釋經上行為也言所為之事無善名是躬行也有善名

是巧于實其志氣之見也使人如已不若金聲玉

此釋

盜名也

經上實榮也忠不利弱子亥足將入止容此釋經上忠以孝

以親為芬而能利親不必得也此釋經上孝利親信不

以其言之當也使人視城得金此釋經上信俱與人遇

人眾愔此釋經上俱自作謂為是為是之台一本彼也

弗為也此釋經上廉已惟為之知其也其一本作知

是此釋經上廉作非也所令非身弗行此釋經上令任為身之所

惡以成人之所急此釋經上任俠輕財勇以其敢於

是也命之不敢於彼也害之此釋經上勇志之

力重之謂下句與重奮也此釋經上力刑生楹之生當

為商不可必也此釋經上生刑與知處也臥句夢句平

句惓然利得是而喜則是利也其害也非是也害得

是而惡則是害也其利也非是也此釋經上臥知無知也夢臥而以為然也

平知無欲惡也利所得治吾事治矣人有治南北此釋經上

而喜也害所得而惡也治求譽之必其行之忻使人督之此釋經上誹

得也必其行也其言之忻此釋經上誹明惡也舉告以文名舉彼實也

此釋經上故言也者諸口能之出民者也民若畫僂也

舉擬實也言也謂言猶石致也石當為實此釋經上言出舉也且自前曰

且自後曰已方然亦且若石者也此釋經上且言然也君以若名

者也

此釋經上君臣名通約也名經上作萌誤

功不待時若衣裘

此釋經上功利民也

功不待時若衣裘

衍句疑

賞罪不在禁惟害無罪殆姑上

報下之功也罰上報下之罪也

此釋經上賞上報下之功也罪犯禁也

侗

二人而俱見是楹也若是君今久古今且莫宇東西家

南北

此釋經上同異而俱之于一也久彌異時也守彌異所也

窮

或不容尺有窮

句莫不容尺

句

無窮也

此釋經上窮或有前不容尺也

盡但止動

此釋經上

盡莫不

然也始時或有久或無久始當無久

此釋經上始當時也化若

鼃爲鵠

此釋經上化徵易也

損偏也者兼之體也其體或去存謂

其存者損

此釋經上損偏去也

僇

經作民也

此釋經上僇

庫區穴

若斯貌常

此釋經上庫易也

動偏祭從者戶樞免瑟

此釋經上動或從也

止無久之不止當牛非馬若夫過楹有久之不止當馬

非馬若人過梁

此釋經上止以久也其義未詳

必謂臺執者也

臺疑握字說文

云臺古文握握執言執持必然者也

若弟兄一然者一不然者必不必也

是非必也

此釋經上必不已也

同捷

一本作捷

與狂之同長也心中自

是往相若也

此釋經上以正相盡也中同長也

厚惟無所大

此釋

經上厚有所大也言唯其大無所加是所謂大也

圜規寫支也

此釋經上圜方一中同長也

方

矩見久也

此釋經上方柱隅四謹也

倍二尺與尺但去一

此釋經上倍為二也

端是無同也

此釋經上端體之無序而最前者

有聞

此與下聞舊作謂聞俱以意改

夾之者也

此釋經上

有向中也閒謂夾者也

尺前於區穴而後於

端不夾於端與區內

疑穴字

及及非齊之及也

此釋經上

也

繡虛也者兩木之間謂其無木者也

此釋經上

盈無

盈無厚於尺無所往而不得

此釋經上

得二堅異處

不相盈相非是相外也

此釋經上

堅攫尺與尺俱不盡

端無端但盡尺與或盡或不盡堅白之攫相盡體攫不

相盡端

此釋經上

此

兩有

一本端而后可

此釋經

以相攫有

次

無厚而後可

此釋經上

法意規員三

也俱可以為法

此釋經上

法也

此釋

然也何所彼凡牛樞非牛兩也無以非也辯或謂之牛謂之

非牛是爭彼也是不俱當不俱當不必或不當不若當

犬此釋經上說所以明也攸不可為句欲難其指難即

文智不知其害是智之罪也若智之慎文也無遺於其

害也而猶欲難之則離之是猶食脯也騷之利害未可

知也騷騷字假音讀如山欲而騷是不以所疑止所欲

也騷字牆趨之而得力則弗趨

也是以所疑止所欲也觀為窮知而儼於欲之理儼縣

文讀如縣字異難字異指而非愚也

所為與不所與為相疑也非謀也

此釋經上為窮知而

知一事必待為之而信其利害已

此釋經上為衣句成也治病

否則懸于欲不以疑而自止

句

此釋經上

使令謂

句

謂也

不必成濕

句

故也

盧云

方言自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而

有墜得而中亾謂之溼楊倞注荀子引作濕此濕字與

方言義同

必待所為之成也

此釋經上

名物

句

達也有

他合反

實必待文多也命之馬

句

類也若實也者必以是名也

命之臧

句

私也是名也止於是實也聲出口俱有名

此釋

經上名

若信字

疑

灑謂狗犬命也狗犬

句

舉也叱狗

句

達類私

此釋經上

知傳受之

句

聞也方不庠

句

說也身觀

加也

謂移舉加

焉句親也

此釋經上知間說親言所為知者有三得之傳受是耳所聞也非方土所阻是人所說也

身自觀之則親見也

前所以謂句名也所謂句實也名

實耦句

合也志行句

為也

此釋經上為聞或告之句傳也

身觀焉句

親也

此釋經上

見時者句

體也二者盡也

此釋

經上見

古兵立反申志工句

正也臧之為句

宜也非彼

必不有必也聖者用而勿必必也者可勿疑仗者兩而

勿偏

此釋經上合正宜必欲

為早臺句

存也病句

亾也

買驚句

易也霄

與消

盡句

蕩也順長句

治也鼃買句

化

也

此釋經上為存

同二名一實句

重同也不外於兼句

亾

體同也俱處於室

句

合同也有以同

句

類同也

此釋經上同重

體合類

異二必異

句

二也不連屬

句

不體也不同所

句

不

合也不有同

句

不類也

此釋經上異二不體不

合不類舊脫不體不字

同異交

得於福家良恕有無也

此釋經上同異交得放有無

比度多少也免

蚴還園去就也烏折用桐堅柔也劍尤早死生也處室

子子母長少也兩絕勝白黑也中央旁也論行行行學

實是非也難宿成未也兄弟俱適也身處志往存亾也

霍爲姓故也賈宜貴賤也

己上未詳

諾超城員止也相從相

去先知是可五色長短前後輕重援

此釋經上諾不一利用

執服

難成言務成之九則求執之法法取同觀巧傳法取此

擇彼問故觀宜

此釋經上服執說巧轉則求其故大以益法同則觀其同法異則觀其宜

人之有黑者有不黑者也止黑人與以有愛於人有不
愛於人心愛人是孰宜心彼舉然者以為此其然也則
舉不然者而問之若聖人有非而不非正五諾皆人於
知有說過五諾若員無直無說用五諾若自然矣

經說下第四十三

止彼以此其然也說是其然也我以此其不然也疑是

其然也謂四足獸

句

與生鳥

句

與物盡

句

與大小也

上已

釋經下止類以行人云云至說在之大小此然是必然則俱為糜同名俱鬪

不俱二三與鬪也已上釋經下五行母包句肝句肺句

子句愛也橘茅句食與招也已上釋經下愛食與招句白馬多白句

視馬不多視句白與視也已上釋經下白與視句為麗不必麗不必

麗與暴也為非以人是不為非若為夫勇不為夫為履

以買衣為屨夫與屨也已上釋經下麗與夫與履履同屨句二與一句

不與一在句偏去未有文句實也而後謂之無文句實

也則無謂也不若敷與美句謂是句則是固美也謂也

則是非美句無謂則報也見不見離一二不相盈已上釋經

下一偏棄之云云至廣循堅白句舉不重句不與箴疑

說在見與俱一與二云不非力之任也為握者之願字未倍非智之任也若

耳目異木與夜孰長智與粟孰多句爵句親行賈句四

者孰貴句麋與霍孰高麋與霍孰切與瑟孰瑟偏俱

一無變假假必非也而後假狗假霍也猶氏霍也物或

傷之然也見之智也吉之使智也已上釋經下廣與循云云至說在所謂

疑逢舊作蓬下為務則士為牛廬者夏寒逢也舉之則

輕廢之則重非有力也沛從削非巧也若石羽楯也闕

者之敝也以飲酒若以日中是不可智也愚也智與以

已爲然也與愚也俱俱一

句

若牛馬四足

句

惟是當牛

馬數

句

牛數馬

句

則牛馬二

句

數牛馬

句

則牛馬一

句

若數指

句

指五而五一長

已上釋經下說在俱一

宇徙而有處宇

句

宇南北在且有在莫宇徙久

已上釋經下宇或徙說在宇長久

無堅

得白必相盈也在堯善治

句

自今在諸古也自古在之

今

句

則堯不能治也

已上釋堯之義也云云至說在所異二

景光至

句景

亾若在

句

盡古息景二光夾一光一光者景也景光之

人煦若射

句

下者之人也高

句

高者之人也下

句

足敝

下光故成景於上首敝上光故成景於下在遠近有端

與於光故景庫

舊作庫盧以意改

內也景日之光反燭人

句則

景在日與人之間

句

景木施

猶言木斜

景短大

句

木正

句

景

長小

句

大小於木則景大於木非獨小也

已上以表言文尚可詳

遠近臨正鑒

句

景寡

句

貌能白黑

句

遠近施正

句

異於

光鑒

句

景當俱就去余當俱

余疑亦字

俱用北鑒者之臭於

鑒無所不鑒景之臭無數而必過正故同處其體

句俱

然鑒分

句

鑒中之內

句

鑒者近中

句

則所鑒大

句

景亦

大

句遠中則所鑒小景亦小而必正起於中

句

緣正而

長其直也中之外鑒者近中則所鑒大景亦大遠中則

所鑒小景亦小而必易合於而長其直也鑒鑒者近則

所鑒大景亦大亦遠所鑒小景亦小而必正景過正已

以鏡言故招負衡木加舊作如重焉而不撓句極勝重也

極謂權也右校交繩句無加焉而撓極不勝重也衡加重於

其一旁句必捶權重相若也此錘字假音陸德明考工記音義云直僞反劉直危

反相衡則本短標長標猶杪末也兩加焉重相若句則標必

下句標得權也挈有力也引無力也不正舊作心所挈以意改

之止於施也繩制挈之也若以錐刺之挈長句重者下

句短句輕者上句上者愈得下句下者愈句繩直權

句重相若

句則正

舊作心以意改

矣收上者愈喪下者愈得上

者權重盡則遂挈

已上以權衡言

兩輪高兩輪為端

襍記云載以輪車鄭

注云輪讀為輪或作輪說文云輪蕃車下庫也又鄭注既夕記云許叔重說有輻曰輪無輻曰輪

車梯

也重其前弦其前

弦直也

載弦其前載弦其軸

玉篇云軸古胡切廣

雅云軸車也曹憲音枯又音姑案軸轂音相近疑轂字異文

而縣重於其前是梯

舊作

梯据上文

挈且挈則行凡重上弗挈下弗收旁弗刼則

下直地或害之也

公羊傳桓十年有云汜血陸德明音義云古流字

梯者不

得汜

舊作汜据上改

直也今也廢尺於平地重不下無跲也

玉篇

云跲蒲唐切跟跲欲行兒正字通以為腿字之俗

若夫繩之引軸也是猶自舟

中引橫也倚倍拒堅舳

唐宋字書無此字正字通云俗字舊注音噴走貌

倚焉

則不正誰竝

并字異文

石絜石耳

已上以車制言

夾需

寢字省文

者法也

方石去地尺

句

關石於其下

句

縣絲於其上

句

使適至

方石不下柱也膠絲去石

句

挈也絲絕

句

引也未變而

名易

句

收也買刀

謂泉刀

糴相爲賈

句

刀輕則糴不貴

句

刀重則糴不易

句

王刀無變

句

糴有變

句

歲變糴

句

則

歲變刀

句

若鬻子賈盡也者盡去其以不讐也其所以

不讐去

句

則讐去賈也宜不宜去欲不欲若敗邦鬻室

嫁子無子

句

在軍不必其死生聞戰亦不必其生前

也不懼今也懼或知是之非此也有知是之不在此也
然而謂此南北過而以己爲然始也謂此南方故今也
謂此南方智論之非智無以也謂非謂非同也則異也
同則或謂之狗其或謂之犬也異則或謂之牛牛或謂
之馬也俱無勝句是不辯也辯也者或謂之是或謂之
非當也者勝也無讓者酒未讓始也不可讓也於石一
也堅白二也而在石故有智焉有不智焉可有指子智
是有智是吾所先舉重則子智是而不智吾所先舉也
是一謂有智焉有不智焉也若智之則當指之智告我

則我智之兼指之以二也衡指之參直之也若曰必獨
指吾所舉毋舉吾所不舉則者固不能獨指所欲相不
傳意若未校且其所智是也所不智是也則是智是之
不智也惡得爲一謂而有智焉有不智焉所春也其執
固不可指也逃臣不智其處狗犬不智其名也遺者巧
弗能兩也智智狗重智犬則過不重則不過通問者曰
子智瓢乎瓢當爲瓢應之曰瓢何謂也彼曰瓢施則智
卽贏省文之若當爲堂不問瓢何謂徑應以弗智則過且應必應問之時
若應長應有深淺大常据下文中在兵人長所室堂所

存也其子存者也據在者而問室堂惡可存也主室堂

而問存者孰存也是一主存者以問所存句一主所存

以問存者句五合水土火句火離然火鑠金火多也金

靡炭金多也合之府水

府疑同腐

木離木若識麋與魚之數

惟所利無欲惡傷生損壽說以少連是誰愛也嘗多粟

或者欲不有能傷也若酒之於人也且怨人利人愛也

則惟怨弗治也損飽者去餘適足不害能害飽若傷麋

之無脾也且有損而后益智者若癩病之之於癩也

卽癩

癩省文說文云癩熱寒休作今經典省凡此省七一也七卽爪字

智以目見而目以火

見而火不見惟以五路智久不當以目見若以火見火
謂火熱也非以火之熱我有若視曰智雜所智與所不
智而問之則必曰是所智也是所不智也取去俱能之
是兩智之也無若無焉則有之而后無無天陷則無之
而無擢疑無謂也臧也今死而春也得文文死也可且
猶是也且且必然且已必已且用工而後已者必用工
後已均髮句均縣輕重而髮絕不均也均其絕也莫絕
堯霍据下文或以名視人或以實視人舉友富商也是
以名視人也指是臠也是以實視人也堯之義也句是

聲也於今

句

所義之實處於古

句

若殆於城門與於臧

也狗狗犬也謂之殺犬可若兩腓使令使也我使我我
不使亦使我殿戈亦使殿不美亦使殿荆沈荆之貝也
則沈淺非荆淺也若易五之一以楹之搏也見之其於
意也不易先智意相也若楹輕於秋其於意也洋然段
椎錐俱事於履可用也成繪履過椎與成椎過繪履同
過件也件當爲舛異文一五有一焉一有五焉十二焉非斲半
進前取也前則中無爲半猶端也前後取則端中也斲
必半毋與非半不可斲也可無也已給則當給不可無

也久有窮無窮正九

一本作凡

無所處而不中縣搏也

已上釋經

下臨鑑而立景云云至說在搏

偃字不可偏舉字也進行者先敷近後

敷遠行者行者必先近而後遠遠脩近脩也先後久也

民行脩必以久也

已上釋經下景之大一小云云至說在先後

一方貌盡俱有

法而異或木或石不害其方之相台也盡貌猶方也

已上

釋經下法者之相與也云云至說在方

物俱然

句

牛狂與馬惟異

句

以牛

有齒

句

馬有尾

句

說牛之非馬也不可

句

是俱有不偏

有偏無有曰

盧云當有牛字

之與馬不類

句

用牛角

盧云用牛當為牛有

馬無角

句

是類不同也若舉牛有角馬無角以是為類

之不同也是狂舉也猶牛有齒馬有尾或不非牛而非

牛也可

句

則或非牛或牛而牛也可

句

故曰牛馬非牛

也未可牛馬牛也未可則或可或不可而曰牛馬牛也

未可亦不可且牛不二馬不二而牛馬二則牛不非牛

馬不非馬而牛馬非牛非馬無難

已上釋經下牛馬之非牛云云彼正

名者彼此

句

彼此可

句

彼彼止於彼

句

此此止於此

句

彼此不可

句

彼且此也彼此亦可彼此止於彼此此若是

而彼此也則彼亦且此此也

已上釋經下循此與彼此同說在異唱無過

無所周若裨和無過使也不得已唱而不和是不學也

智少而不學必寡和而不唱是不教也智當有少字而不教

功適息

已上釋經下唱和同患云云

使人奪人衣罪或輕或重使人

子人酒或厚或薄聞在外者所不知也或曰在室者之

色若是其色是所不智若所智也猶白若黑也誰勝是

若其色也若白者必白今也智其色之若白也故智其

白也夫名以所明

句

正所不智

句

不以所不智

句

疑所

明

句

若以尺度所不智

句

長外

句

親智也

句

室中

句

說

智也

已上釋經下聞所不知若所知云云

以詩不可也出入之言可是不

詩則是有可也之人之言不可以當必不審惟謂是霍

可而猶之非夫霍也謂彼是是也不可謂者毋惟乎其

謂彼猶惟乎其謂則吾謂不行彼若不惟其謂則不行

也無南者

盧云南當讀如難上下文俱有無難之語

有窮則可盡

句

無窮則

不可盡

句

有窮無窮未可智

句

則可盡不可盡不可盡

此三字疑衍

未可智

句

人之盈之否未可智

句

而必人之可

盡不可盡亦未可智

句

而必人之可盡愛也詩人若不

盈先窮則人有窮也盡有窮無難盈無窮則無窮盡也

盡有窮無難不二智其數惡智愛民之盡文也或者遺

乎其門也盡問人則盡愛其所問若不智其數而智愛

之益文也無難仁

已上釋賈宜則售說在盡云云至說在辯不知其所處

仁愛也

義利也愛利此也所愛所利彼也愛利不相爲內外句

所愛利亦不相爲外內

句

其爲仁內也義外也舉愛與

所利也是狂舉也

已上釋經下不害愛之云云至作顏于一

若左目右目入

學也以爲不知學之無益也故告之也是使智學之無

益也是教也以學爲無益也教誨

已上釋經下有知論焉有不知焉云云

誹誹之可不可以理之可誹雖多誹其誹是也其理不

可非雖少誹非也今也謂多誹者不可是猶以長論短

不誹非已之誹也不非誹非可非也不可非也是不非

誹也

已上釋經下誹之可

物甚長甚短

句莫長於是

句

莫短於是

句

是之是也非是也者莫甚於是取高下以

善不善爲度不若山澤處下善於處上下所請上也不

是是則是且是焉今是文於是而不於是故是不文是

不文則是而不文焉今是不文於是而文與是故文與

是不文同說也

已上釋經下取上以求下也云云至末案此文傳寫錯謬句讀難定略以所知

据前後文及他篇疏通文義恐多臆見以俟敏求君子更正之

新考定經上篇

本篇云讀此書旁行今依錄爲兩截旁讀成文也

故所得而後成也

止以久也

體分于兼也

必不已也

知材也

平同高也

慮求也

同長以舌相盡也

知接也

中同長也

恕明也

厚有所大也

仁體愛也

日中正南也

義利也

直參也

禮敬也

圓一中同長也

行爲也

方柱隅四謹也

實榮也

倍爲二也

忠以爲利而強低也

端體之無序而最前者也

孝利親也

有閒中也

信言合于義也

閒不及旁也

佢自作也

纁閒虛也

謂作噤也

盈莫不有也

廉作非也

堅白不相外也

令不爲所作也

撓相得也

任士損己而益所也爲

似有以相撓有不相撓也

勇志之所以敢也

次無閒而不撓也

力形之所以奮也

法所若而然也

生形與知處也

俱所然也

臥知無知也

說所以明也

夢臥而以爲然也

攸不可兩不可也

平知無欲惡也

辯爭彼也辯勝當也

利所得而喜也

爲窮知而饒于欲也

害所得而惡也

已成亾

治求得也

使謂故

譽明美也

名達類私

誹明惡也

謂移舉加

舉擬實也

知聞說親名實合爲

言出舉也

聞傳親

且言然也

見體盡

君臣名通約也

合忤宜必

功利民也

欲忤權利且惡忤權害

賞上報下之功也

爲存亡易蕩治化

罪犯禁也

同重體合類

罰上報下之罪也

異二體不合不類同異而俱

久彌異時也守

彌異所也

之于一也同異交得放有無

聞耳之聰也

窮或有前不容尺也

循所聞而得其意心之察也

盡莫不然也

言口之利也

始當時也

執所言而意得見心之辨也

化徵易也

諾不一利用

捐偏去也

服執說巧轉則求其故大益

儼稊稾

法同則觀其司

廣易也

法異則觀其宜

動或從也

止因以別道

讀此書苟行正無非

乾隆癸卯三月星衍方自秦北征巡撫公將刻所注
墨子札訊星衍云經上下經說上下四篇有似堅白
異同之辯其文脫誤難曉自魯勝所稱外書傳頗有
引之否星衍過晉問盧學士又抵都問翁洗馬俱未
獲報閱數月重讀淮南齊俗訓有云夫蝦蟇爲鶉生
非其類唯聖人知其化因悟與經說上化若鼃爲鶉

合又讀列子湯問篇云均髮均縣輕重而髮絕髮不均也均也其絕也莫絕張湛注云髮甚微脆而至不絕者至均故也今所以絕者猶輕重相傾有不均處也若其均也寧有絕理言不絕也又云人以爲不然自有知其然也湛注云凡人不達理也會自有知此理爲然者墨子亦有此說今按經說下有云均髮均縣輕而髮絕不均也均其絕也莫絕輕下脫重字均其絕也句均下無也字又列子仲尼篇云影不移者說在改也湛注云影改而更生非向之影墨子曰影

不移說在改爲也今按經下云過作景不從說在改
爲其文微異而義亦同是知子家多有若說晉時尙
能讀此書唐人則不及此也又楊朱篇禽子曰以吾
言問大禹墨翟則吾言當矣湛注云禹翟之教忘已
而濟物也亦星衍往言墨子夏教之証比復公而是
卷已刊成無容注處公然其言因据增重字又命附
其說于卷末俟知十君子焉甲辰上巳孫星衍記

墨子卷之十

總校王詒壽分校

許佑身校
周善溥校

墨子卷之十一

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶墨沈撰

大取第四十四

篇中言利之中取大即大取之義也

所以利子而節葬非樂則利尤大也墨者固取此

天之愛人也薄於聖人之愛人也

言天地之大猶有憾

其利人

也厚於聖人之利人也大人之愛小人也薄於小人之

愛大人也

言不如小人之姑息

其利小人也厚於小人之利大人

也以臧爲其親也而愛之

說文云葬臧也即藏字正文謂葬親

非愛其親

也以臧爲其親也而利之非利其親也以樂爲利其子

而爲其子欲之當有非字愛其子也以樂爲利其子而爲其

子求之非利其子也此辯葬之非利親樂之非利子卽節葬非樂之說也於所體

之中而權輕重之謂權權非爲是也非非爲非也權正

也斷指以存捰此捰字正文舊作搔誤說文云捰手捰也揚雄曰捰握也从手取聲鄭注士喪

禮云手後節中利之中取大害之中取小也害之中取

小也當爲者非取害也取利也其所取者人之所執也遇

盜人而斷指以免身利也其遇盜人害也斷指與斷腕

玉篇云腕烏段切手腕亦作挽案挽腕皆捰字之俗利於天下相若無擇也死生

利若一無擇也殺一人以存天下非殺一人以利天下

也殺己以存天下是殺己以利天下於事爲之中而權
輕重之謂求求爲之非也害之中取小求爲義非爲義
也爲暴人語天之爲是也而性爲暴人歌天之爲非也
諸陳執旣有所爲而我爲之陳執執之所爲因吾所爲
也若陳執未有所爲而我爲之陳執陳執因吾所爲也
暴人爲我爲天之以人非爲是也而性不可正而正之
利之中取大非不得已也害之中取小不得已也所未
有而取焉是利之中取大也於所旣有而棄焉是害之
中取小也義可厚厚之義可薄薄之謂倫列德行君上

老長親戚此皆所厚也爲長厚不爲幼薄親厚厚親薄

薄親至薄不至義厚親不稱行而顧行爲天下厚禹爲

禹也爲天下厚愛禹乃爲禹之人愛也厚禹之加於天

下

言禹之厚德及天下

而厚禹不加於天下若惡盜之爲加於天

下

言盜之惡行及天下

而惡盜不加於天下愛人不外已已在所

愛之中已在所愛愛加於已倫列之愛已愛人也聖人

惡疾病

言自重其身

不惡危難

言爲人則不避艱險

正體不動欲人之

利也非惡人之害也

言欲存其身以利人非惡人之以危難害已

聖人不爲

其室臧之故在於臧

言臧富在下

聖人不得爲子之事聖人

之法死亡親爲天下也厚親分也以死亡之體渴與利

說文云渴盡也竭負舉也今經典多以有厚薄而母倫竭爲渴此云云者謂盡其利以厚喪也

列之興利爲己語經意言聖人厚葬之說爲自厚其親語其經耳經猶云正非必欲天下

人如是也語經也也同非白馬焉執駒焉說求之舞說

非也漁大之舞大非也案列子仲尼云公子牟曰白馬非白形名離也孤犢未嘗有母

駒馬說求之無母卽孤犢之論乎漁大一句未詳三

物必具然後足以生臧之愛己非爲愛己之人也厚不

外已愛無厚薄舉己非賢也義利不義害之功爲辯有

有於秦馬有有於馬也智來者之馬也愛眾眾也此與下寡

也舊俱作

與愛寡也相若兼愛之有相若愛尙世與愛

後世一若今之世人也鬼非人也兄之鬼兄也天下之

利驩聖人有愛而無利倪日之言也乃客之言也天下

無人子墨之言也猶在不得已而欲之非欲之非欲之

也一本無非

非殺臧也專殺盜非殺盜也凡學愛人小

圓之圓與大圓之圓同方至尺之不至也與不至鍾之

至不異其不至同者遠近之謂也是璜也

說文云璜半璧也

是

玉也意楹非意木也意是楹之木也意指之人也非意

人也意獲也乃意禽也志功不可以相從也利人也爲

一本作非其人也富人非爲其人也

舊二字倒一本如此

有爲也以富

人富人也治人有爲鬼焉爲賞譽利一人非爲賞譽利

人也亦不至無貴於人智親之一利

智同知

未爲孝也亦

不至於智不爲己之利於親也智是之世之有盜也盡

愛是世智是室之有盜也不盡是室也智其一人之盜

也不盡是二人

二當爲一

雖其一人之盜苟不智其所在盡

惡其弱也諸聖人所先爲人欲名實名實不必名苟是

石也白敗是石也盡與白同是石也唯大不與大同是

有便謂焉也以形貌命者必智是之某也焉智某也不

可以形貌命者唯不智是之某也智某可也諸以居運

命者居運言居苟人於其中者皆是也去之因非也諸

以居運命者若鄉里齊荆者皆是諸以形貌命者若山

邱室廟者皆是也智與意重同已下同字俱絕句具同連同同

類之同同名之同邱同鮒同是之同一本又然之同同

根之同有非之異有不然之異有其異也爲其同也爲

其同也異一曰乃是而然二曰乃是而不然三曰遷四

曰強子深其深淺其淺益其益尊其尊察次山比因至

優指復次察聲端名因請復正夫辭惡者人右以其請

得焉諸所遭執而欲惡生者人不必以其請得焉聖人

之附瀆也

瀆字未詳

仁而無利愛利愛生於慮昔者之慮也

非今日之慮也昔者之愛人也非今之愛人也愛獲之
愛人也生於慮獲之利非慮臧之利也而愛臧之愛人
也乃愛獲之愛人也去其愛而天下利弗能去也昔之
知牆非今日之知牆也貴爲天子其利人不厚於正夫
二子事親或遇孰或遇凶

言歲孰歲凶

其親也相若非彼其

行益也非加也外執無能厚吾利者藉藏也死而天下
害吾持養臧也萬倍吾愛臧也不加厚長人之異短人

之同其貌同者也故同指之人也與首之人也異人之
體非一貌者也故異將劒與挺劒異劒以形貌命者也
其形不一故異楊木之木與桃木之木也同諸非以舉
量數命者敗之盡是也故一人指非一人也是一人之
指乃是一人也方之一面非方也方木之面方木也以
故生以理長以類行也者立辭而不明於其所生忘也
今人非道無所行唯有強股肱而不明於道其困也可
立而待也夫辭以類行者也立辭而不明於其類則必
困矣故浸淫之辭其類在鼓栗聖人也爲天下也其類

在于追迷

言能追正迷惑

或壽或卒其利天下也指若

言其指相若

其類在譽石

疑譽名言聖人有壽有不一日而百萬生壽其利天下同則譽在也

一日而百萬生

愛不加厚其類在惡害

言意多所愛而不行者畏難之故

愛二世有厚

薄而愛二世相若其類在蛇文愛之相若擇而殺其一

人

言愛二人同擇而殺其一殺滅也

其類在院下之鼠小仁與大人行

厚相若其類在申凡興利除害也其類在漏雍厚親不

稱行而類行其類在江上并不爲己之可學也其類在

獵走愛人非爲譽也其類在逆旅愛人之親若愛其親

其類在官苟兼愛相若一愛相若一愛相若其類在死

也一本作地

小取第四十五

夫辯者將以明是非之分審治亂之紀明同異之處察名實之理處利害決嫌疑焉摹略萬物之然論求羣言

之比以名舉實以辭抒意

紀理疑此意爲韻古四聲通

以說出故以

類取以類予

故取予爲韻

有諸已不非諸人無諸已不求諸

人或也者不盡也假者今不然也

假設是尙未行

效者爲之法

也所效者所以爲之法也故中效

中法聲

則是也不中效

則非也此效也辟也者

辟同譬說文云譬諭也諭古文喻字

舉也

此字物疑衍

而以明之也侔也者比辭而俱行也援也者曰子然句

我奚獨不可以然也推也者以其所不取之同於其所

取者予之也是猶謂也者同也吾豈謂也者異也夫物

有以同而不牽遂同辭之侔一本作也有所至而正其

然也有所以然也同句其所以然不必同句其取之也

有以取之其取之也同句其所以取之不必同句是故

辟侔援推之辭譬也侔也援也推也即上四者行而異轉而危句遠而

失句流而離本句則不可不審也不可常用也故言多

方殊類異故則不可偏觀也夫物或乃是而然或是而

不然或一害而一不害或一是而一不是也不可常用

也故言多方殊類異故則不可偏觀也非也白馬馬也

乘白馬乘馬也

張湛注列子云白馬論曰馬者所以命形也白者所以命色也命色者非命形

也驪馬馬也乘驪馬乘馬也獲人也愛獲愛人也臧人

也愛臧愛人也

方言云臧獲奴婢賤稱也荆淮海岱濮齊之閒罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙

燕之北郊凡民男而墻婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡

奴謂之臧亡婢謂之獲王逸注楚詞云臧爲人所賤繫

也獲爲人所係得也或曰此乃是而然者也獲之視爲

臧守藏者也獲主禽者也

事人也獲事其親非事人也其弟美人也愛弟非愛美

人也

言使其弟有美容而愛弟者非以容也

車木也乘車非乘木也船木

也人船當爲乘船非人木也盜人人也多盜非多人也無盜

非無人也奚以明之惡多盜非惡多人也欲無盜非欲

無人也此所謂辯名實之理世相與其是之若若是則雖盜人人

也愛盜非愛人也不愛盜非不愛人也殺盜人非殺人

也無難盜無難矣此與彼同類世有彼而不自非也墨

者有此而非之無故也焉所爲內膠外閉與心毋空乎

內膠而不解也此乃是而不殺据下當爲然一本作然者也且夫

讀書非好書也且鬪雞非雞也言人使好鬪雞好雞也

且入井非入井也止且入井止入井也且出門非出門

也止且出門止出門也若若是且天非天也壽夭也有

命非命也非執有命非命也無難矣此與彼同

据上當有類字

世有彼而不自非也墨者有此而罪

据上無此字

非之無故

焉也

据上文二字當倒

所謂內膠外閉與心毋空乎內膠而不

解也此乃是而然者也愛人待周愛人而後爲愛人不

愛人不待周不愛人不失周愛因爲不愛人矣乘馬待

周乘馬然後爲乘馬也有乘於馬因爲乘馬矣逮至不

乘馬待周不乘馬而後不乘馬而後不乘馬此一周而

一不周者也居於國則爲居國有一宅於國而不爲有

國桃之實桃也棘之實非棘也問人之病問人也惡人之病非惡人也人之鬼非人也兄之鬼兄也祭之鬼非祭人也祭兄之鬼乃祭兄也之馬之目盼當作之馬盼之馬之目大而不謂之馬大之牛之毛黃則謂之牛黃之牛之毛眾而不謂之牛眾一馬馬也二馬馬也馬四足者一馬而四足也非兩馬而四足也一馬馬也馬或白舊作自以意改者二馬而或白也非一馬而或白此乃一是而一非者也

耕柱第四十六

子墨子怒耕柱子耕柱子曰我毋俞於人乎

古愈字只作俞太平

御覽引

子墨子曰我將上大行

高誘注呂氏春秋云大行在河內野王縣北山

在今河南懷慶府城北亦名羊腸坂

駕驥與羊子

舊作我据藝文類聚太平御覽改將誰

毆

說文云毆古文驅从支藝文類聚引作驅

耕柱子曰將毆驥也子墨子曰

何故毆驥也耕柱子曰驥足以責

藝文類聚引

子墨子

舊脫据太平御覽增

子曰我亦以子為足以責

太平御覽無以字

巫馬子

謂子墨子曰

藝文類聚引謂作問

鬼神孰與聖人明智子墨子曰

鬼神之明智於聖人猶聰耳明目

藝文類聚引

之與聾

瞽也

藝文類聚引聾作盲

昔者

二字藝文類聚引作若

夏后開

後漢書注

使

蜚廉

藝文類聚後漢書注太平御覽玉海俱引蜚作飛

採

舊作折据文選注改

金於山川

山海經云其中多金或在水諸書引多無川字非

而陶鑄之於昆吾

藝文類聚後漢

書注文選注俱引作以鑄鼎于昆吾五文選注作吳括

地志云濮陽縣古昆吾國故城縣西三十里昆吾臺在

縣西百步在顓帝城內周回五十步高二十丈即昆吾虛也

是使翁難乙卜於目若

之龜

舊脫乙字又作白苦之龜誤藝文類聚引作使翁難乙灼目若之龜玉海引作使翁難乙

若之龜當从目若者周禮云北龜曰若爾雅釋魚云龜

左睨不類右睨不若賈公彥疏禮以為睥睨是目若之

說也若

龜曰

舊脫龜字据玉海增

鼎成三足而方

玉海三

不炊而

自烹

此言字俗寫玉海引作亨藝文類聚引作不灼自成

不舉而自臧

玉海引不

遷而自行

太平御覽引作遷說文云遷从手蜀則遷實古拙字後加為遷耳今書又作遷皆

傳寫者以少見改之又以祭於昆吾之墟此虛字俗寫括地志云昆

吾故城在濮陽上鄉疑同乙又舊脫乙字又字作人言

兆之由藝文類聚作繇無兆曰饗矣逢逢白雲一南一

北一西一東玉海引作西九鼎既成遷於三國北國爲韻

引作而夏后氏失之殷人受之周人受之夏

后殷周之相受也數百歲矣使聖人聚其良臣與其桀

相而諫豈能智一本作數百歲之後哉藝文類聚引云

聖之智豈能知哉而鬼神智之是故曰鬼神之明智於聖人也

猶聰耳明目之與聾瞽也治徒娛縣子碩問於子墨子

曰爲義孰爲大務子墨子曰譬若築牆然能築者築能

實壤者實壤能欣者欣

說文云掀舉出也與欣同

然後牆成也爲義

猶是也能談辯者談辯能說書者說書能從事者從事

然後義事成也巫馬子謂子墨子曰子兼愛天下未云

利也我不愛天下未云賊也功皆未至子何獨自是而

非我哉子墨子曰今有燎者

說文云燎放火也

於此

舊二字倒一本如此

一人奉水將灌之一人摻火將益之

摻卽操字異文唐人別有音非也

功皆未至子何貴於二人巫馬子曰我是彼奉水者之

義而非夫摻火者之意子墨子

舊脫二字以意增

曰吾亦是吾

意而非子之意也子墨子游荆耕柱子於楚

游謂游揚其名而使

仕之二三子過之食之三升客之不厚二三子復於子墨

子曰耕柱子處楚無益矣二三子過之食之三升客之

不厚子墨子曰未可智

一本作知下同

也毋幾何而遺十金於

子墨子曰

十金當爲千金之誤

後生不敢死

稱不敢死者猶古人書疏稱死罪常文

有十金於此願夫子之用也子墨子曰果未可智也巫

馬子謂子墨子之爲義也人不見而耶

此譌字

鬼不見而

富而子爲之有狂疾子墨子曰今使子有二臣於此

謂家

臣其一人者見子從事不見子則不從事其一人者見

子亦從事不見子亦從事子誰貴於此二人巫馬子曰
我貴其見我亦從事不見我亦從事者子墨子曰然則
是子亦貴有狂疾也子夏之徒問於子墨子曰君子有
鬪乎子墨子曰君子無鬪子夏之徒曰狗彘猶有鬪惡
有士而無鬪矣子墨子曰傷矣哉言則稱於湯文行則
譬於狗彘傷矣哉巫馬子謂子墨子曰舍今之人而譽
先舊作大一本王是譽槁骨也譬若匠人然智槁木也
智同而不智生木子墨子曰天下之所以生者以先王
之道教也今譽先王是譽天下之所以生也可譽而不

譽非

舊脫此字一本有

仁也子墨子曰和氏之璧隋侯之珠

文選

注引隋

作隨三棘六異此諸侯之所謂良寶也

藝文類聚引云申徒狄曰

周之靈珪

出於土石楚之明月出於蚌蜃太平御覽引

云周公見申徒狄曰賤人強氣則罰至申徒狄曰周之

靈珪出於土口楚之明月出口蚌蜃五象出於漢澤和

氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之良寶也又一引

云申徒狄謂周公曰賤人何可薄邪周之靈珪出於土

石隋之明月出於蚌蜃少豪大豪出於污澤天下諸侯

皆以為寶狄今請退也文各不

同當是此和氏之璧上脫文

可以富國家眾人民治

刑政安社稷乎曰不可所謂貴良寶者為其可以利也

而和氏之璧隋侯之珠三棘六異不可以利人是非天

下之良寶也今用義為政於國家人民必眾刑政必治

社稷必安所爲貴良寶者可以利民也而義可以利人

故曰義天下之良寶也葉公子高問政於仲尼曰善爲

政者若之何仲尼對曰善爲政者遠者近之而舊者新

之

論語作近者說遠者來

子墨子聞之曰葉公子高未得其問也

仲尼亦未得其所以對也

此稱仲尼者見翟未嘗輕孔非儒所斥孔子名由其門人

小子之過矣

葉公子高豈不知善爲政者之遠者近也

當爲

而舊者新是

一本無此字

哉問所以爲之若之何也不以人

之所不智

一本作知

告人以所

舊二字倒一本如此

智告之故葉公子

高未得其問也仲尼亦未得其所以對也子墨子謂魯

陽文君

文選注云賈逵國語注曰魯陽文子楚平王之孫司馬子期之子魯陽公即此人其地在魯山

之陽地理志云南陽魯陽有魯山師古曰即淮南所云魯陽公與韓戰日反三舍者也曰大國之

攻小國譬猶童子之爲馬

一本有也字文選注云幽求子曰年五歲間有鳩車之樂

七歲有竹馬之歡

童子之爲馬足用而勞

言自勞其足謂竹馬也

今大國

之攻小國也攻者農夫不得耕婦人不得織以守爲事

攻人者亦農夫不得耕婦人不得織以攻爲事故大國

之攻小國也譬猶童子之爲馬也子墨子曰言足以復

行者常之不

舊脫此字一本有

足以舉行者勿常不足以舉行

而常之是蕩口也子墨子使管黔敖

疑敖字

游高石子於

衛衛君致祿甚厚設之於卿舊作卿一本如此下同高石子三朝

必盡言而言無行者去而之齊見子墨子曰君以夫子

之故致祿甚厚設我於卿石三朝必盡言而言無行是

以去之也衛君無乃以石爲狂乎子墨子曰去之苟道

受狂何傷古者周公旦非關叔關卽管字假音一本改

北門之管辭三公東處於商蓋商蓋卽商奄尙書金人

皆謂之狂後世稱其德揚其名至今不息且翟聞之爲

義非避毀就譽舊二字倒一本如此去之苟道舊二字倒一本如此受狂何

傷高石子曰石去之焉敢不道也昔者夫子有言曰天

下無道仁士不處厚焉今衛君無道而貪其祿爵則是

我爲苟陷一本作處人長也子墨子說而召子禽子曰姑聽

此乎夫倍義而鄉祿者我常聞之矣倍祿而鄉義者於

高石子焉見之也子墨子曰世俗之君子貧而謂之富

則怒無義而謂之有義則喜豈不悖哉公孟子曰先人

有則三而已矣子墨子曰孰先人而曰有則三而已矣

子未智人之先有後生有反子墨子而反者我豈有罪

哉吾反後子墨子曰是猶三軍北何失後之人求賞也

公孟子曰君子不作術而已術同子墨子曰不然人之

其不君子者古之善者不誅

誅疑當爲述術誅遂疑皆聲誤下同

今也善

者不作其次不君子者古之善者不遂

疑當爲述月已令以遂爲術

有善則作之欲善之自己出也今誅而不作是無所異

於不好遂而作者矣吾以爲古之善者則誅之今之善

者則作之欲善之益多也

意言古之善者多故但述而行之今之善者少故須作作

者欲善之多無異于述也

巫馬子謂子墨子曰我與子

舊作之一異本如此

我不能兼愛我愛鄒人於越人愛魯人於鄒人愛我鄉

人於魯人愛我家人於鄉人愛我親於我家人愛我身

於吾親以爲近我也擊我則疾擊彼則不疾於我我何

故疾者之不拂而不疾

舊二字倒一本如此

者之拂故有我有殺

彼以我無殺我以利子墨子曰子之義將匿邪意將以

告人乎巫馬子曰我何故匿我義

一本作意非

吾將以告人

子墨子曰然則一人說子一人欲殺子以利己十人說

子十人欲殺子以利己天下說子天下欲殺子以利己

一人不說子一人欲殺子以子爲施不祥言者也十人

不說子十人欲殺子以子爲施不祥言者也天下不說

子天下欲殺子以子爲施不祥言者也說子亦欲殺子

不說子亦欲殺子是所謂經者口也殺常之身者也子

墨子曰子之言惡利也若無所利而不言是蕩口也子

墨子謂魯陽文君曰今有一人於此羊牛牯豢

此豢字俗寫太

平御覽引

作芻豢

維人

當為饗人之誤

但割而和之

但割即袒割說文云但裼也从人旦

聲經典用但為弟

字之義而忘其本

不可勝食也

舊脫不可二字據太平御覽增

見人之

作

舊作生皆据改

餅則還然竊之曰舍余食

言捨以為余食

不知日月

安不足乎

或當云明不足乎

其有竊疾乎魯陽文君曰有竊疾

也子墨子曰楚四竟

二字舊作三意据太平御覽改

之田曠蕪而不可

勝辟

太平御覽引云楚四境之田蕪曠不可勝闢魯陽楚縣故云然也

評靈數千

說文云評

召也不可勝

下當脫用字

見宋鄭之間邑則還然竊之此與彼

異乎魯陽文君曰是猶彼也實有竊疾也子墨子曰季
孫紹與孟伯常治魯國之政不能相信而祝於禁社曰
苟使我和是猶弇其目說文云弇蓋也而祝於禁社也苟使我
皆視豈不繆哉子墨子謂駱滑釐曰我聞子好勇駱滑
釐曰然我聞其鄉有勇士焉吾必從而殺之子墨子曰
天下莫不欲與其所好度其所惡度謂渡去也今子聞其鄉
有勇士焉必從而殺之是非好勇也是惡勇也

墨子卷之十一 終

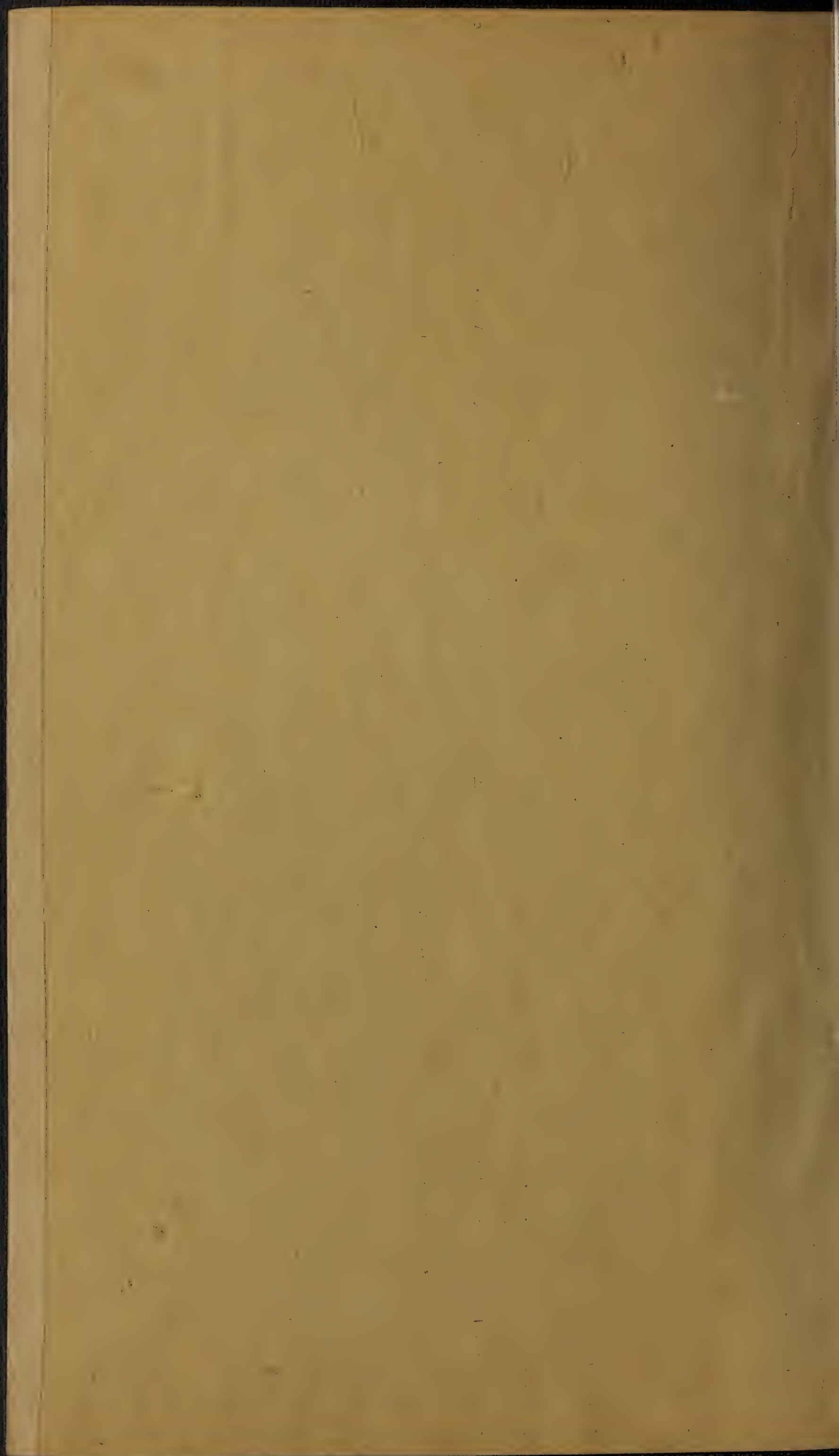
總校王詒壽分校許頌禾校
朱昌壽校

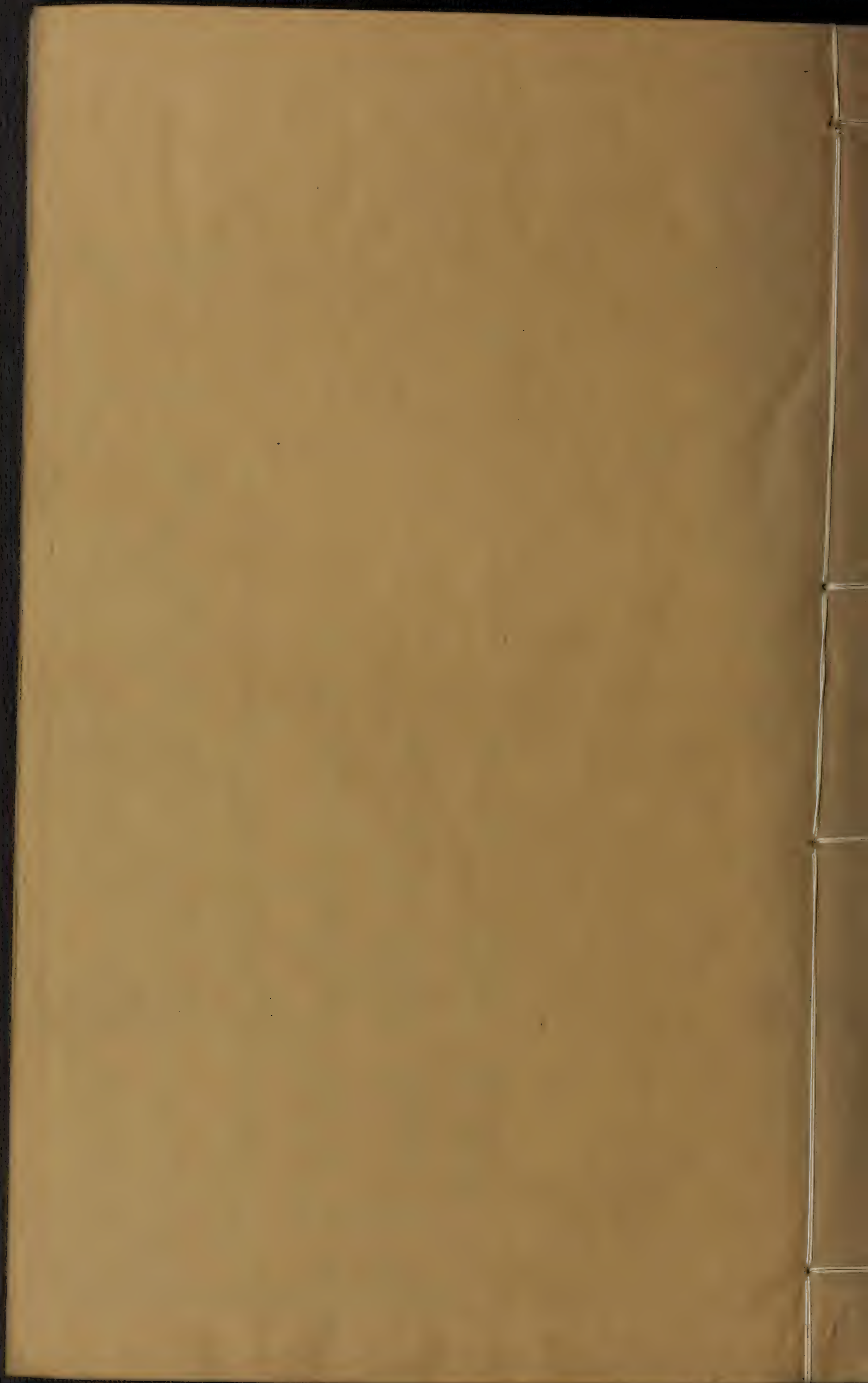


異乎壽陽文君曰是猶彼也實有竊疾也子墨子曰季
 孫紹與孟伯常治魯國之政不能相信而祝於禁社曰
 苟使我_{或文云}和是猶弁其目_{蓋也}而祝於禁社也苟使我
 皆視豈不謬哉子墨子謂路滑_滑路曰我聞子好勇路滑
 隆曰然我聞其鄉有勇士焉吾必從而殺之子墨子曰
 天下莫不欲與其所好度其所惡_{度謂彼去也}今子聞其鄉
 有勇士焉必從而殺之是非好勇也是惡勇也

墨子卷之十一 終

總校王詒壽分校
許頌永校
朱昌壽校





B
128
1M6
1876
7.4

墨子卷之十二

靈巖山館藏本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方兼理軍務兼理糧餉欽賜品級高舉撰

貴義第四十七

子墨子曰萬事莫貴於義今謂人曰予子冠履而斷子
之手足子爲之乎必不爲何故則冠履不若手足之貴
也又曰予子天下而殺子之身子爲之乎必不爲何故
則天下不若身之貴也爭一言以相殺是貴義於其身
也太平御覽引故曰萬事莫貴於義也子墨子自魯卽
作義貴於身齊二字舊倒過故人太平御覽引作謂子墨子曰四字
以意改之齊遇故人太平

御覽引作故人

今天下莫爲義子獨自苦而爲義子不若已子

墨子曰今有人於此有子十人一人耕而九人處則耕

者不可以不益急矣何故則食者眾而耕者寡也今天

下莫爲義則子如勸我者也

太平御覽引作子宜勸又作子宜勸我

何故

止我

太平御覽故作以

子墨子南游於楚見楚獻惠王

檢史記楚無獻

惠王也藝文類聚引作惠王是又案文選注引本書云墨子獻書惠王王受而讀之曰良書也恐是此閒脫文

獻惠王以老辭使穆賀見子墨子子墨子說穆賀穆賀

大說謂子墨子曰子之言則誠

舊作成据藝文類聚改一本同

善矣而

君王天下之大王也毋乃曰賤人之所爲而不用乎

藝文

類聚引作
用子又節

子墨子曰唯其可行譬若藥然

藝文類聚
引作焉

草

之本天子食之以順其疾

藝文類聚
引順作療

豈曰一草之本而

不食哉

藝文類聚
引食作用

今農夫入其稅於大人大人爲酒醴

粢盛

粢當爲盞說文云黍稷在器以祀者盛解
同俱从皿亦見周禮也前文皆同此義

以祭上

帝鬼神豈曰賤人之所爲而不享哉故雖賤人也上比

之農下比之藥曾不若一草之本乎且主君亦嘗聞湯

之說乎昔者湯將往見伊尹令彭氏之子御彭氏之子

中道而問曰君將何之湯曰將往見伊尹彭氏之子曰

伊尹天下之賤人也若君欲見之亦令召問焉彼受賜

矣湯曰非女所知也今有藥此食之則耳加聰目加明則吾必說而強食之今夫伊尹之於我國也譬之良醫善藥也而子不欲我見伊尹是子不欲吾善也因下彭氏之子不使御彼苟然然後可也

盧云此下疑有脫文

子墨子曰

凡言凡動利於天鬼百姓者爲之凡言凡動害於天鬼百姓者舍之凡言凡動合於三代聖王桀紂幽厲者舍之子者爲之凡言凡動合於三代暴王桀紂幽厲者舍之子墨子曰言足以遷行者常之不足以遷行者勿常以遷行而常之是蕩口也子墨子曰必去六辟嘿則思

默字俗寫

从口

言則誨動則事使者三代御

盧云疑有脫誤沅按此言三世為人御必能抑

然自下若去其喜怒樂悲愛而有聖人之用心也則非脫誤矣

必為聖人必去喜去怒

去樂去悲去愛而用仁義手足口鼻耳從事於義必為

聖人子墨子謂二三子曰為義而不能必無排其道譬

若匠人之斲而不能無排其繩

排猶背

子墨子曰世之君

子使之為一彘之宰不能則辭之使為一國之相不能

而為之豈不悖哉子墨子曰今瞽曰鉅者白也

未詳鉅義

者黑也

說文云黔黎也秦謂民為黔首謂黑色也

雖明目者無以易之兼白

黑使瞽取焉不能知也故我曰瞽不知白黑者非以其

名也以其取也今天下之君子之名仁也雖禹湯無以
易之兼仁與不仁而使天下之君子取焉不能知也故
我曰天下之君子不知仁者非以其名也亦以其取也
子墨子曰今士之用身不若商人之用一布之慎也商
人用一布布不敢繼苟而讐焉讐卽售字正文必擇良者今士
之用身則不然意之所欲則爲之厚者入刑罰薄者被
毀醜則士之用身不若商人之用一布之慎也子墨子
曰世之君子欲其義之成而助之修其身則慍是猶欲
其牆之成而人助之築則慍也豈不悖哉子墨子曰古

之聖王欲傳其道於後世是故書之竹帛鏤之金石傳

遺後世子孫欲後世子孫法之也今聞先王之遺而不

爲是廢先王之傳也子墨子南遊使衛北堂書抄關中

載書甚多

關中猶云局中關局音相近

弦唐子見而怪之曰吾夫子

教公尙過曰揣曲直而已今夫子載書甚多何有也子

墨子曰昔者周公旦朝讀百篇本多作讀書百篇繹史同藝文類聚引無書字

北堂書抄凡三引兩引無一引有無者是也夕見漆十士漆七字假音今俗作柒藝文類聚引

七故周公旦佐相天子其脩至於今翟上無君上之事

下無耕農之難吾安敢廢此北堂書抄引云相天下猶如此況吾無事何敢廢乎

翟聞之同歸之物信有誤者然而民聽不鈞

均字假音是以

書多也今若過之心者數逆於精微同歸之物既已知

其要矣是以不教以書也而子何怪焉

言苟得其精微則無用以書爲

教

子墨子謂公良桓子曰衛小國也處於齊晉之間猶

貧家之處於富家之間也貧家而學富家之衣食多用

則速亡必矣今簡子之家飾車數百乘馬食菽粟者數

百匹婦人衣文繡者數百人吾取飾車食馬之費與繡

衣之財以畜士必千人有餘若有患難則使百人處於

前數百

當脫人處二字

於後與婦人數百人處前後孰安吾以

爲不若畜士之安也子墨子仕人

舊脫人字一本有

於衛所仕

者至而反子墨子曰何故反對曰與我言而不當

後作

曰待女以千盆

舊作盆誤古無鑑字只作益或作溢漢書食貨志云黃金以溢爲名注孟康曰

二十兩爲溢也賈逵國語注云二十四兩

授我五百盆故去之也子墨子曰

授子過千盆則子去之乎對曰不去子墨子曰然則非

爲其不審也爲其寡也子墨子曰世俗之君子視義士

不若負粟者今有人於此負粟息於路側欲起而不能

君子見之無長少貴賤必起之何故也曰義也今爲義

之舊作也据太平御覽改

君子奉承先王之道以語之縱不說而

行又從而非毀之則是世俗之君子之視義士也不若

視負粟者也

一本脫此字

子墨子曰商人之四方市賈信徒

當為倍徒

雖有關梁之難盜賊之危必為之今士坐而言義

無關梁之難盜賊之危此為信徒

當為倍徒

不可勝計然而

不為則

舊作財一本如此

士之計利不若商人之察也子墨子

北之齊遇日者

文選注引遇作過

日者曰帝以今日殺黑龍於

北方

事類賦引殺作屠

而先生之色黑不可以北

事類賦作往

子墨

子不聽遂北至淄水不遂而反焉

舊脫至淄水不遂五字据史記集解及事

類賦增史記集解云墨子不遂而反又多二字淄水出今山東益都縣西南顏神鎮東南三十五里原山經臨

淄縣東北流至
壽光縣北入海

日者曰我謂先生不可以北子墨子曰

南之人不得北北之人不得南其色有黑者有白者何

故皆不遂也且帝以甲乙殺青龍於東方以丙丁殺赤

龍於南方以庚辛殺白龍於西方以壬癸殺黑龍於北

方以戊己殺黃龍於中方

此句舊脫据
太平御覽增

若用子之言則

是禁天下之行者也

舊脫天字之字
据太平御覽增

是圍心而虛天下

也子之言不可用也子墨子曰吾言足用矣舍言革思

者是猶舍穫而擲粟也

擲拾也一
本作擲非

以其言非吾言者

太平

御覽引
其作他

是猶以卵投石也盡天下之卵其石猶是也不

可毀也

太平御覽作石猶不毀也

公孟第四十八

公孟子謂子墨子曰君子共已以待問焉則言不問焉

則止譬若鍾然

說文云鍾酒器也鐘樂鐘也此借爲鐘

扣則鳴

說文云扣牽馬也敝

擊也讀若扣此假音耳

不扣則不鳴子墨子曰是言有三物焉子

乃今知其一身也又未知其所謂也若大人行淫暴於

國家進而諫則謂之不遜因左右而獻諫則謂之言議

此君子之所疑惑也若大人爲政將因於國家之難譬

若機之將發也然君子之必以諫然而大人之利若此

者雖不扣必鳴者也若大人舉不義之異行雖得大巧

之經可行於軍旅之事欲攻伐無罪之國有之也君得

之則必用之矣以廣辟土地著稅偽材

偽疑當爲贖說文云此古貨字

讀若貴

出必見辱所攻者不利而攻者亦不利是兩不利

也若此者雖不扣必鳴者也

已上申明

且子曰君子其

已待問焉則言不問焉則止譬若鍾然扣則鳴不扣則

不鳴今未有扣子而言是子之謂不扣而鳴邪是子之

所謂非君子邪

已上申明又未知其所謂

公孟子謂子墨子曰實爲

善人孰不知

句譬若良玉處而不出有餘精

句

譬若美

女處而不出人爭求之行而自衒

說文云衒行且賣也衒或字

人莫

知

一本作之

取也今子徧

舊作徧以意改

從人而說之何其勞也子

墨子曰今夫世亂求美女者眾美女雖不出人多求之

今求善者寡

言好德不如好色

不强說人人莫之知也且有二

生於此善星

句

一行爲人筮者與處而不出者其精孰

多公孟子曰行爲人筮者其精多子墨子曰仁義鈞

句

行說人者其功善亦多何故不行說人也公孟子戴

本多

作義以

章甫搢忽

搢卽晉字俗寫忽卽笏字古文尙書在治忽亦用此字舊作愬誤

儒

服而以見子墨子曰君子服然後行乎其行然後服乎

子墨子曰行不在服公孟子曰何以知其然也子墨子

曰昔者齊桓公高冠博帶金劍木質

說文云盾嚴也所以扞身蔽目象形

陸德明周禮音義云食允反又音允

以治其國其國治昔者晉文公大布

之衣牂羊之裘

爾雅云羊牡牂

韋以帶劍以治其國其國治昔

者楚莊王鮮冠組纓絳衣博袍

太平御覽引作褰衣博褰

以治其國

其國治昔者越王句踐剪髮文身以治其國其國治此

四君者其服不同其行猶一也翟以是知行之不在服

也公孟子曰善吾聞之曰宿善者不祥

讀如無宿諾

請舍忽

舊作恕

易章甫復見夫子可乎子墨子曰請因以相見也

若不

句一本作必亦是

將舍忽易章甫而後相見然則行果在

服也

言其意在服也

公孟子曰君子必古言服

句

然後仁子墨

子曰昔者商王紂卿士費仲爲天下之暴人箕子微子

爲天下之聖人此同言而或仁不仁也

言同時之言而仁不仁異

周

公旦爲天下之聖人關叔爲天下之暴人此同服或仁

或不仁然則不在古服與古言矣且子法周而未法夏

也

謂節葬節用之屬墨氏之學出于夏

子之古非古也公孟子謂子墨子

曰昔者聖王之列也上聖立爲天子其次立爲卿大夫

今孔子博於詩書察於禮樂詳於萬物若使孔子當聖

王則豈不以孔子爲天子哉子墨子曰夫知者必尊天

事鬼愛人節用合焉爲知矣今子曰孔子博於詩書察

於禮樂詳於萬物而曰可以爲天子是數人之齒而以

爲富

齒年也

公孟子曰貧富壽夭齔然在天

齔同錯

不可損

益又曰君子必學子墨子曰教人學而執有命是猶命

人葆

葆言包裏其髮

而去刀

舊作亦知是此字之譌刀即其字以意改

冠也公孟子

謂子墨子曰有義不義有

舊作無据下文改

祥不祥子墨子曰

古聖王皆以鬼神爲神明而爲禍福

而同能

執有祥不祥

是以政治而國安也自桀紂以下皆以鬼神爲不神明

不能爲禍福執無祥不祥是以政亂而國危也故先王

之書子亦有之曰丌

已下丌字舊皆作亦

傲也出於子不祥此言

爲不善之有罰爲善之有賞子墨子謂公孟子曰喪禮

君與父母妻後子

嗣子也

死三年喪服伯父叔父兄弟期

族人五月姑姊舅甥皆有數月之喪或以不喪之間誦

詩三百弦詩三百歌詩三百舞詩三百若用子之言則

君子何日以聽治庶人何日以從事公孟子曰國亂則

治之治則爲禮樂國治則從事國富則爲禮樂子墨子

曰國之治

盧云此下脫治之故治也五字

治之廢則國之治亦廢國之

富也從事故富也從是廢則國之富亦廢故雖治國勸

之無饜

猶云勉之無已

然後可也今子曰國治則為禮樂亂則

治之是譬猶噎而穿井也

說文云噎飯窒也飯窒則思飲

死而求醫也

古者三代暴王桀紂幽厲繆為聲樂

說文云繆華盛言盛也或侈假音字

不顧其民是以身為刑僂國為戾虛者皆從此道也公

孟子曰無鬼神又曰君子必學祭祀

當為禮

子墨子曰執

無鬼而學祭禮是猶無客而學客禮也是猶無魚而為

魚罟也公孟子謂子墨子曰子以三年之喪為非子之

三日之喪亦非也

三日當為三月韓非子顯學云墨者之葬也冬日冬服夏日夏服桐棺三

寸服喪三月高誘注淮南子云三月之服是夏后氏子之禮而後漢書注引尸子云禹制喪三日亦當為月

墨子曰子以三年之喪非三日之喪是猶果當為裸說文云袒也

玉篇云裸謂擻者不恭也
擻當為蹶說文云公孟子謂赤體也
僵也一日跳也

子墨子曰知有賢於人則可謂知乎子墨子曰愚之知

有以賢於人而愚豈可謂知矣哉公孟子曰三年之喪

學吾之慕父母子墨子曰夫嬰兒子之知眾經音義云倉頡篇云男

曰兒女獨慕父母而已父母不可得也然號而不止此

不故何也即愚之至也然則儒者之知豈有以賢於嬰

兒子哉子墨子曰問於儒者何故為樂曰樂以為樂也

子墨子曰子未我應也今我問曰何故爲室曰冬避寒

焉夏避暑焉室以爲男女之別也則子告我爲室之故

矣今我問曰何故爲樂曰樂以爲

舊脫此字
据上文增

樂也是猶

曰何故爲室曰室以爲室也子墨子謂程子曰儒之道

足以喪天下者四政焉儒以天

舊脫此字
据下文增

爲不明以鬼

爲不神天鬼不說此足以喪天下又厚葬久喪重爲棺

槨多爲衣衾送死若徒三年哭泣扶後起杖後行耳無

聞目無見此足以喪天下又弦歌鼓舞

此鼓字从支與
鐘鼓字異彼从

支習爲聲樂此足以喪天下又以命爲有貧富壽夭治

亂安危有極矣不可損益也爲上者行之不必聽治矣
爲下者行之必不從事矣此足以喪天下程子曰甚矣
先生之毀儒也子墨子曰儒固無此各四政者而我言
之則是毀也今儒固有此四政者而我言之則非毀也

告聞也

言告所聞

程子無辭而出子墨子曰迷之

句反句後

句言惑于此說者請反而後後留之

坐進復曰鄉者先生之言有可聞

爲當

問

者焉若先生之言則是不譽禹不毀桀紂也子墨子

曰不然夫應孰

當爲執

辭稱議而爲之敏也厚攻則厚吾

薄攻則薄吾應孰辭而稱議是猶荷轅而擊蛾也

蛾同螳

子墨子與程子辯稱於孔子

稱述孔子

程子曰非儒

句何故

稱於孔子也子墨子曰是亦當而不可易者也今鳥聞

熱旱之憂則高魚聞熱旱之憂則下當此雖禹湯爲之

謀必不能易矣鳥魚可謂愚矣禹湯猶云因焉今翟曾

無稱於孔子乎

言孔子之言有必不能易者此下舊有

王以鬼爲神明知能爲禍人

哉二十七字今据一本移後有游於子墨子之門者身

體強良思慮徇通欲使隨而學子墨子曰姑學乎吾將

仕子勸於善言而學其年

同期

而責仕於子墨子子墨

子舊脫二字

曰不仕子子亦聞夫魯語乎魯有昆弟五

人者丌

舊作亦下同一本俱作其

父死丌長子嗜酒而不葬丌四弟

曰子與

舊作無一本如此

我葬當爲子沽酒勸於善言而葬已

葬而責酒於其四弟四弟曰吾末予子酒矣子葬子父

我葬吾父豈獨吾父哉子不葬則人將笑子故勸子葬

也今子爲義我亦爲義豈獨我義也哉子不學則人將

笑子故勸子於學有游於子墨子之門者子墨子曰盍

學乎對曰吾族人無學者子墨子曰不然夫好美者豈

曰吾族人莫之好故不好哉夫欲富貴者豈曰我族人

莫之欲

已上八字舊脫据一本增

故不欲哉

太平御覽引云墨子謂門人曰汝何不學對曰

吾族無學者墨子曰不然豈有好美者而曰吾族無好
此不欲邪富貴者而曰吾族無此不用也與此微異好
美欲富貴者不視人猶強爲之

此下舊接爲善者富之云云二百六十四字今

据文義移後一本此下亦夫義天下之大器也何以視

人必當爲不強爲之已上十六字舊脫在則盜何有游於

子墨子之門者謂子墨子曰先王以鬼爲神明知能爲

禍人哉已上二十七字舊在今翟曾無稱於孔子乎下

字爲善者富之暴者禍之今吾事先生久矣而福不至

意者先生之言有不善乎鬼神不明乎我何故不得福

也子墨子曰雖子不得福吾言何遽不善而鬼神何遽

不明子亦聞乎匿徒之刑之有刑乎對曰未之得

二字舊倒

以意移

聞也子墨子曰今有人於此什子子能什譽之而

一自譽乎對曰不能有人於此百子子能終身譽丌善

而子無一乎對曰不能子墨子曰匿一人者猶有罪今

子所匿者若此丌多將有厚罪者也何福之求子墨子

有疾跌鼻進而問曰先生以鬼神爲明能爲禍福善者

賞之爲不善者罰之今先生聖人也何故有疾意者先

生之言有不善乎鬼神不明知乎子墨子曰雖使我有

病何遽不明人之所得於病者多方有得之寒暑有得

之勞苦百門而一門焉則盜何遽無從

舊有夫義天下之大器也云云

十六字据一本移前

二三子有復於子墨子學射者子墨子曰不

可夫知者必量刀力所能至而從事焉國士戰且扶人

猶不可及也

及猶兼

今子非國士也豈能成學又成射哉

二三子復於子墨子曰告子曰言義而行甚惡請棄之

子墨子曰不可稱我言以毀我行愈於亡有人於此翟

甚不仁尊天事鬼愛人甚不仁猶愈於亡也今告子言

談甚辯言仁義而不吾毀告子毀

二字倒今移

猶愈亡也二

三子復於子墨子曰告子勝爲仁

文選注引無爲字

子墨子曰

未必然也告子為仁譬猶跂

舊作跛据文選注改此企字假音爾雅云其踵企陸

德明音義云去豉反本或作跂說

文云企舉踵也跂足多指二字異

以為長隱

文選注引作偃隱偃

音相近亦通

以為廣

言企足以為廣偃猶仰

不可久也告子謂子

墨子曰我治國為政子墨子曰政者口言之身必行之

今子口言之而身不行是子之身亂也子不能治子之

身惡能治國政子姑亡

言子姑無若此

子之身亂之矣

一本作子姑防

子之身亂之矣是

墨子卷之十二

終

總校王詒壽分校

許頌禾校朱昌壽

墨子卷之十三

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜一品頂帶墨亮撰

魯問第四十九

魯君

當是魯陽文君楚縣之君

謂子墨子曰吾恐齊之攻我也可救

乎子墨子曰可昔者三代之聖王禹湯文武百里之諸侯也說忠行義取天下三代之暴王桀紂幽厲讐怨行暴失天下吾願主君之上者尊天事鬼下者愛利百姓厚爲皮幣卑辭令函徧禮四鄰諸侯毆國而以事齊患可救也非願

言非此之爲願

無可爲者齊將伐魯子墨子謂項

子牛曰伐魯齊之大過也昔者吳王東伐越棲諸會稽
西伐楚葆昭王於隨北伐齊取國太子以歸於吳諸侯
報其讐百姓苦其勞而弗爲用是以國爲虛戾身爲刑
戮也昔者智伯伐范氏與中行氏兼三晉之地諸侯報
其讐百姓苦其勞而弗爲用是以國爲虛戾身爲刑戮
用是也故大國之攻小國也是交相賊也過必反於國
子墨子見齊大王曰太平御覽無大字下同今有刀於此試之人
頭倅然斷之倅字異文作倅讀如倉倅可謂利乎大王曰利子墨子
曰多試之人頭倅然斷之可謂利乎大王曰利子墨子

曰刀則利矣孰將受其不祥大王曰刀受其利試者受

其不祥

言持刀之人

子墨子曰并國覆軍賊放百姓

舊作敖非太平

御覽引作殺案說文云敷古文殺出此今依改正此書觀覽者少故猶存古字如廣雅然也慎勿改亂之孰

將受其不祥大王俯仰而思之曰我受其不祥魯陽文

君將攻鄭子墨子聞而止之謂

此下當脫魯字

陽文君曰今使

魯

謂魯陽

四境之內大都攻其小都大家伐其小家殺其

人民取其牛馬狗豕布帛米粟貨財則何若魯陽文君

曰魯四境之內皆寡人之臣也今大都攻其小都大家

伐其小家奪之貨財則寡人必將厚罰之子墨子曰夫

天之兼有天下也亦猶君之有四境之內也今舉兵將以攻鄭天誅乃不至乎魯陽文君曰先生何止我攻鄭也我攻鄭順於天之志鄭人三世殺其父

未詳其事

天加誅

焉使三年不全我將助天誅也子墨子曰鄭人三世殺其父而天加誅焉使三年不全天誅足矣今又舉兵將以攻鄭曰吾攻鄭也順於天之志譬有人於此其子強梁不材故其父笞之其鄰家之父舉木而擊之曰吾擊之也順於其父之志則豈不悖哉子墨子謂魯陽文君曰攻其鄰國殺其民人取其牛馬粟米貨財則書之於

竹帛鏤之於金石以爲銘於鍾鼎傳遺後世子孫曰莫

若我多

二字舊作多
吾一本如此

今賤人也亦攻其鄰家殺其人民

取其狗豕食糧

糧字俗寫

衣裘亦書之竹帛以爲銘於席豆

以遺後世子孫曰莫若我多可乎魯陽文君曰然吾

以子之言觀之則天下之所謂可者未必然也子墨子

爲

謂字

魯陽文君曰世俗之君子皆知小物而不知大物

今有人於此竊一犬一彘則謂之不仁竊一國一都則

以爲義譬猶小視白謂之白大視白則謂之黑是故世

俗之君子知小物而不知大物者若此

舊二字倒
一本如此

言之

謂也魯陽文君語子墨子曰楚之南有啖人之國者橋

其國之長子生則鮮

一本作解

而食之謂之宜弟美則以遺

其君君喜則賞其父豈不惡俗哉子墨子曰雖中國之

俗亦猶是也殺其父而賞其子何以異食其子而賞其

父者哉苟不用仁義何以非夷人食其子也魯君之嬖

人死魯君爲之誅魯人因說而用之子墨子聞之曰誅

者道死人之志也今因說而用之是猶以來首從服也

未詳

魯陽文君謂子墨子曰有語我以忠臣者令之俯則

俯

煩字俗寫

令之仰則仰處則靜呼則應可謂忠臣乎子墨

子曰令之俯則俯令之仰則仰是似景也

古影字只作景葛洪加彡

而明刻淮南子有注云古影字或以此爲高誘文則非始于葛沅案道藏本淮南子注無此三字蓋明人妄增耳今尚書亦有影響字寫者亂之

處則靜呼則應是似響也君將何得

於景與響哉若以翟之所謂忠臣者上有過則微之以諫已有善則訪之上而無敢以告外匡其邪而入其善

匡字舊闕注云太祖廟諱上字蓋宋本如此今增

尚而無下比

句

以美善在上

而怨讐在下安樂在上而憂惑在臣此翟之謂忠臣者也魯君謂子墨子曰我有二子一人者好學一人者好分人財孰以爲太子而可子墨子曰未可知也或所爲

賞與

舊作興以意改

爲是也鮒者之恭

鮒字俗寫从魚藝文類聚引作釣案玉篇有鮒

字云丁叫切亦作釣餌取魚出此墨書如此類字由後人抄寫以意改爲大都出自六朝凡秦以前書傳皆篆

簡耳不應有此以相傳既久亦不改也

非爲賜也

賜字一本作魚賜餌鼠

以蟲

餌舊作蛆非据藝文類聚改

非愛之也吾願主君之合其志功

而觀焉魯人有因子墨子而學其子者其子戰而死其

父讓子墨子子墨子曰子欲學子之子今學成矣戰而

死而子愠是猶欲糴糴讐則愠也

售字正作讐

豈不費哉魯

之南鄙人有吳慮者

太平御覽引作吳憲

冬陶夏耕自比於舜子

墨子聞而見之吳慮謂子墨子義耳義耳焉用言之哉

子墨子曰子之所謂二字舊倒以意改義者亦有力以勞人有

財以分人乎吳慮曰有子墨子曰翟嘗計之矣翟慮耕

天下而食之人矣盛句然後當一農之耕分諸天下不

能人得一升粟籍而以為得一升粟籍藉字假音其不能飽

天下之飢者既可睹矣翟慮織而衣天下之人矣盛然

後當一婦人之織分諸天下不能人得尺布籍而為得

尺布其不能煖天下之寒者既可睹矣翟慮被堅執銳

救諸侯之患盛然後當一夫之戰一夫之戰其不御三

軍既可睹矣翟以為不若誦先王之道而求其說通聖

人之言而察其辭上說王公大人次

當脫說字

匹夫徒步之

士王公大人用吾言國必治匹夫徒步之士用吾言行

必脩故翟以爲雖不耕而食飢

句

不織而衣寒

句

功賢

於耕而食之織而衣之者也故翟以爲雖不耕織乎而

功賢於耕織也吳慮謂子墨子曰義耳義耳焉用言之

哉子墨子曰籍設而天下不知耕教人耕與不

舊脫此字一本

有教人耕而獨耕者其功孰多吳慮曰教人耕者其功

多子墨子曰籍設而攻不義之國鼓

已下鼓字皆从支

而使眾

進戰與不鼓而使眾進戰而獨進戰者其功孰多吳慮

曰鼓而進眾者其功多子墨子曰天下匹夫徒步之士少知義而教天下以義者功亦多何故弗言也若得鼓而進於義則吾義豈不益進哉子墨子游公尙過於越公尙過說越王越王大說舊作悅下同此俗寫字今改正謂公尙過曰先生苟能使子墨子於越而教寡人請裂故吳之地方五百里時吳已亡入越故曰故吳以封子墨子公尙過許諾遂爲公尙過束車五十乘以迎子墨子於魯曰吾以夫子之道說越王越王大說謂過曰苟能使子墨子至於越而教寡人請裂故吳之地方五百里以封子子墨子謂公尙

過曰子觀越王之志何若意越王將聽吾言用我道則

翟將往量腹而食度身而衣自比於羣臣不作奚能以

封爲哉抑越不聽吾言不用吾道而我往焉則是我以

義糴也

糴舊作糴下同以意改呂氏春秋作翟

鈞之糴

句

亦於中國耳何

必於越哉

呂氏春秋高義云子墨子游公上過於越公上過語墨子之義越王說之謂公上過曰子

之師苟月至越請以故吳之地陰江之浦書社三百以

封夫子公上過往復於子墨子子墨子曰子之觀越王

也能聽吾言用吾道乎公上過曰殆未能也墨子曰不

唯越王不知翟之意雖子亦不知翟之意若越王聽吾

言用吾道翟度身而衣量腹而食比於賓萌未敢求仕

越王不聽吾言不用吾道雖全越以與我吾無所用之

越王不聽吾言不用吾道而受其國是以義翟也義翟

何必越雖於中國亦可即用此文義翟亦當爲義糴

子墨子游魏越曰既得見四方之君子則將先語子墨

子曰凡入國必擇務而從事焉國家昏亂則語之尚賢

尚同國家貧則語之節用節葬國家熹音湛說文云熹說也

則語之非樂非命國家淫僻無禮則語之尊天事鬼國

家務奪侵凌卽語之兼愛非曰擇務而從事焉子墨子

曰出未詳曹公子而於宋三年而反睹子墨子曰始吾游

於子之門短褐之衣短从豆聲讀如葭藿羹朝得之則夕弗得

祭祀鬼神而以夫子之政句家厚於始也有家厚句謹

祭祀鬼神然而人徒多死六畜不蕃身湛於病吾未知

夫子之道之可用也子墨子曰不然夫鬼神之所欲於人者多欲人之處高爵祿則以讓賢也多財則以分貧也夫鬼神豈唯擢季卅肺

四字有誤

之爲欲哉今子處高爵

祿而不以讓賢一不祥也多財而不以分貧二不祥也

今子事鬼神唯祭而已矣而曰病何自至哉是猶百門

而閉一門焉曰盜何從入若是而求福於有怪之鬼豈

可哉魯祝以一豚祭而求百福於鬼神子墨子聞之曰

是不可今施人薄而望人厚則人唯恐其有賜於己也

今以一豚祭而求百福於鬼神唯恐其以牛羊祀也古

者聖王事鬼神祭而已矣今以豚祭而求百福則其富

不如其貧也彭輕生子曰往者可知來者不可知子墨

子曰籍設而親在百里之外則遇難焉期以一日也及

之則生不及則死今有固車良馬於此又有奴馬驚古

作奴一本作驚說文無驚字四隅之輪於此使子擇焉子將何乘對

曰乘良馬固車可以速至子墨子曰焉在矣來盧云似

不知來孟山譽至子問曰昔白公之禍執王子問斧鉞

鉤要此正字餘文作腰直兵當心謂之曰爲王則生不

爲王則死王子問曰何其侮我也殺我親而喜我以楚

國我得天下而不義不爲也又況於楚國乎遂而不爲

說文云遂亡也从辵豕聲王逸注楚詞云遂往也義出于此經典多借爲豕字而忘其本豕从意也王子

閭豈不仁哉子墨子曰難則難矣然而未仁也若以王

爲無道則何故不受而治也若以白公爲不義何故不

受王

句

誅白公

句

然而反王

言何不借王之權以殺白公然後反位于王

故

曰難則難矣然而未仁也子墨子使勝綽事項子牛項

子牛三侵魯地而勝綽三從子墨子聞之使高孫子請

而退之曰我使綽也將以濟驕而正嬖也

濟止也嬖同僻

今綽

也祿厚而譎夫子夫子三侵魯而綽三從是鼓鞭於馬

靳也

說文云靳當膺也从革斤聲一本改作勒非言欲馬行而鞭其前所以自困猶使人仕而反來侵我也

也翟聞之言義而弗行是犯明也綽非弗之知也祿勝

義也昔者楚人與越人舟戰於江楚人順流而進迎流

而退見利而進見不利則其退難越人迎流而進順流

而退見利進見不利則其退速越人因此若執函敗楚

人公輸子

舊有曰字一本無

自魯南游楚焉

太平御覽引作公輸般自魯之楚

始為舟戰之器

太平御覽引作具

作為鉤強之備退者鉤之進

者強之

太平御覽引作謂之鉤拒退則鉤之進則拒之也

量其鉤強之長而制

為之兵楚之兵節越之兵不節楚人因此若執函敗越

人公輸子善其巧以語子墨子曰我舟戰有鉤強不知
子之義亦有鉤強乎子墨子曰我義之鉤強賢於子舟
戰之鉤強我鉤強我鉤之以愛揣之以恭弗鉤以愛則
不親弗揣以恭則速狎舊脫一狎字以意增狎而不親則速離故
交相愛交相恭猶若相利也今子鉤而止人人亦鉤而
止子子強而距人人亦強而距子交相鉤交相強猶若
相害也故我義之鉤強賢子舟戰之鉤強公輸子削竹
木以爲雛成太平御覽引作鵠而飛之三日不下文選注云案墨子削竹以
爲鵠鵠三日公輸子自以爲至巧子墨子謂公輸子曰
不行者彼誤

子之爲誰也不如翟

太平御覽引作匠

之爲車轄

太平御覽有也字

須

與劉三寸之木

劉鏤字假音太平御覽引此作豎

而任五十石之重故

所爲巧利於人謂之巧不利於人謂之拙

韓非子云墨

年而成蜚一日而敗弟子曰先生之巧至能使木鳶三

墨子曰不如爲車輓之巧也用咫尺之木不費一朝之

事而引三十石之任致遠力多久於歲數今我爲鳶三

年成蜚一日而敗惠子聞之曰墨子太巧巧爲輓拙爲

鳶與此

公輸子謂子墨子曰吾未得見之時我欲得宋

異也

自我得見之後予我宋而不義我不爲子墨子曰翟之

未得見之時也子欲得宋自翟得見子之後予子宋而

不義子弗爲是我子

一本作與

子宋也子務爲義翟將與

子天下

公輸第五十

公輸盤

史記集解後漢書注文選注皆引作般廣韻引作班

為楚造雲梯之械成

張湛列子注云

將以攻宋

文選注引作必取宋三字太

雲梯可以凌虛

之階階成

子墨子聞之起於齊

呂氏春秋云

行十日十

將以攻宋

夜而至於郢

文選注引云公輸般欲以楚攻宋墨子聞之自魯往裂裳裹足十日至郢

見公

輸盤公輸盤曰夫子何命焉為子墨子曰北方有侮臣

願藉子殺之公輸盤不說子墨子曰請獻十金

一本作千金是

公輸盤曰吾義固不殺人子墨子起再拜曰請說之吾

從北方聞子爲梯

太平御覽引作階

將以攻宋宋何罪之有荆

國有餘於地而不足於民殺所不足而爭所有餘不可

謂智宋無罪而攻之不可謂仁知而不爭不可謂忠爭

而不得不可謂強義不殺少而殺眾不可謂知類公輸

盤服子墨子曰然乎不已乎

太平御覽引作胡不已也

公輸盤曰不

可吾既已言之王矣子墨子曰胡不見我於王公輸盤

曰諾子墨子見王曰今有人於此舍其文軒鄰有敝輿

而欲竊之舍其錦繡

已上十一字舊脫据太平御覽增一本亦有輿卽輿異文耳

鄰

有短褐而欲竊之舍其梁肉鄰有糠糟而欲竊之此爲

何若人王曰必為竊疾矣

太平御覽作耳

子墨子曰荆之地方

五千里宋之地方五百里

七字舊脫据太平御覽增

此猶文軒之與

敝輦也

太平御覽引敝作弊輦即與異文

荆有雲夢犀兕麋鹿滿之

太平

御覽滿作盈

江漢之魚鼈黿鼉為天下富宋所為無雉兔狐

狸者也

太平御覽狐狸作鮒魚

此猶梁肉之與糠糟也荆有長松

文梓梗枏豫章

說文無梗字玉篇云鼻縣切梗木似豫章陸德明爾雅音義云鼻縣反又婢衍

反字指云枏木似豫章尸子作梗太平御覽引此亦只作梗

宋無長木此猶錦繡之

與短褐也臣以三事之攻宋也

戰國策云臣以王吏之攻宋王吏蓋三婁之誤

說文云婁古文事尸子作王使太平御覽作王之攻宋

為與此同類臣見大王之

必傷義而不得

已上十一字舊俱脫太平御覽有或當在此

王曰善哉雖然

公輸盤爲我爲雲梯必取宋

太平御覽引有云宋王曰公輸子天下之巧士作爲

雲梯設以攻宋曷爲弗取二十三字皆與此異豈此文已爲後人所節與

於是見公輸盤子

墨子解帶爲城以裸爲械

舊作牒太平御覽引作裸北堂書抄作裸案作裸者是也

襟省爲襟

說文云南楚謂禪衣曰襟王篇云襟徒頰切

禪衣也

襟同又案陳孔璋爲曹洪與文帝書云墨子之

守縈帶爲垣折箸爲

公輸盤九設攻城

太平御覽之一作宋

械則似以意改用之

御覽引

機變子墨子九距之公輸盤之攻城械盡子墨子

有具字

之守圉

史記集解引作固一本有餘

太平御覽引有云作固太平御覽作禦

墨子設守之備公輸九攻而墨子九拒之終公輸盤詘弗能入於是乃偃兵輟不攻宋俱多于此文

太平御覽引作而曰吾知所以距子矣吾不言子墨子

亦曰吾知子之所以距我文選注引有者字吾不言文選注引有之字

楚王問其故子墨子曰公輸子之意不過欲殺臣殺臣

宋莫能守文選注有可攻也然臣之弟子禽滑釐等三

百人已持臣守圉之器史記集解引圉作國在宋城上而恃楚寇

矣雖殺臣不能絕也楚王曰善哉吾請後漢書注引作楚無攻

宋史記集解引作也子墨子歸過宋天雨庇其閭中

庇守閭者不內也故曰治於神者眾人不知其功爭於

明者眾人知之文與戰國策及尸子略同高誘注呂氏春秋慎大篇引此節文

墨子卷之十三

終

總校王詒壽分校

許頌禾
朱昌壽校

上卷之十三

卷之十三

墨子卷之十四

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西西安等處地方兼理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶墨院撰

備城門第五十二

說文云備慎也菴具之字此二義俱通用

禽滑釐問於子墨子曰由聖人之言鳳鳥之不出

見論語

諸侯畔殷周之國

殷盛也孫云爾雅云殷中也言周之中葉

甲兵方起於天

下大攻小強執弱吾欲守小國爲之奈何子墨子曰何

攻之守禽滑釐對曰今之世常所以攻者臨

一詩傳云臨臨車也

陸德明音義云韓詩作隆孔穎達正義曰臨者在上臨下之名

鉤二詩傳云鉤鉤梯也

衝三詩傳云衝衝車也說文云輶陷隙車也高誘注淮南子云衝車大鐵著其轆端馬被甲車被兵所以衝

十同蠆孫子云將不勝心忿而蟻附

車二十敢問守此十二者奈何子墨子曰我城池修守器

具推粟足

推粟言
輓粟

上下相親又得四鄰諸侯之救此所

以持也且守者雖善

盧云此下當有而君用之四字

則若不可以守也

若君用之守者又必能乎守者不能而君用之則猶若

不可以守也然則守者必善而君尊用之然後可以守

也故凡守城之法備城門為縣門

舊脫門字据太平御覽增沉機長

二丈廣八尺為之兩相如

句

門扇

舊作問扇据下文改數同令相

接三寸施土扇上

舊土扇作土扇非通典守拒法云無城門扇及樓埃以泥塗厚備火

過二寸塹中深丈五廣比扇

說文云塹阬也

塹長以力

字未為

度塹之末爲之縣可容一人所容至諸門戶皆令鑿而

幕

舊作幕据下文改

孔孔

舊作攷以意改

之

疑脫間字

各爲二幕二一鑿而

繫繩長四尺

已上縣門之法

救車火爲烟矢射火城門上鑿扇

上爲棧

說文云棧棚也

塗之

涂字俗寫从土本書迎敵祠亦只作涂通典守拒法云門棧以泥厚

塗之備火柴草之類貯積泥厚塗之防火箭飛火

持水麻升草盆救之

麻一升草一盆

也門扇薄植

說文云稱壁柱植戶植也薄假音字

皆鑿半尺一寸一濇弋

弋長二尺

說文云見

疑間

一寸相去七寸厚塗之以備

火城門上所鑿以救門火有名一垂水

垂筮字省文說文云筮小口

也火三石以上小大相雜門植關必環錮

言局固之環與局音相近

以錮

此字疑衍

金若鐵鑠之

說文云鑠鑠也此與鎔音同說文云以金有所冒也

門關

再重鑠之以鐵必堅梳關

梳字未詳疑作瑣

關二尺梳關一寬

管字假音春秋左氏云北門之管

封以守印時令人行貌封

貌疑視字

及視

關人桓淺深

桓表也

門者皆無得挾斧斤鑿鋸椎

已上救車火之

法城上二步一渠

高誘注淮南子云渠漸也案漸同塹

渠立程丈三尺冠

長十丈辟長六尺二步一荅

漢書注云蘇林曰渠荅鐵蒺藜也

廣九尺

袤

舊作表据前漢書注改

十二尺

前漢書注云晏子曰城上二步一渠立程程長三尺冠長十尺

臂長六尺三步則

二步置連挺

舊作挺以意改說文云挺一枚也孟子音義云

丁徒頂切通典守拒法云連挺如打禾連柳狀打女牆外上城敵人

長斧長椎各一物槍

二十枚周置二步中

已上渠荅之法

二步一木弩

通典守拒法云木弩以黃

連桑柘爲之弓長一丈二尺徑七寸兩端三寸絞車張之大矢自副一發聲如雷吼敗隊之卒必射五

十步以上及多爲矢節毋以竹箭楷趙渡榆可蓋求齊

鐵夫播以射衛

疑衝字文未詳

及櫓櫓

已上木弩之法

二步積石石重

千鈞以上者五百枚

後漢書注引作積石百枚重千鈞以上者舊千作中据改

毋百

盧云疑云毋下百脫

以亢疾犁

此正字漢書注作蒺藜非通典守拒法云敵若

木驢攻城用鐵蒺藜下而敦之

壁皆可善方

疑繕方

二步積笠

一本作至舊作苙

大一圍長丈二十枚五步一罌盛水有奚奚蠡大容一

斗五步積狗屍五百枚狗屍長三尺喪以弟瓮

喪藏也 丁

端堅約弋十步積磚大二圍以上長八尺者二十枚二

十五步一竈竈

舊脫一竈字据太平御覽增

有鐵鐫

鐫字假音說文云鐫大釜也一

曰鼎大上小下若甌曰甌讀若岑方言云甌自關而東或謂之甌太平御覽引作鑊容石以上者

一太平御覽引作容

戒以為湯

已上積石笠狗屍樽竈之法

及持沙

毋下千石

言毋下猶

三十步置坐候樓

通典守拒法有云却敵上建埃樓以

版跳出為櫓與四外烽戍晝夜瞻視

樓出於堞四尺

說文云堞城上女垣也堞省文

廣三

尺廣四尺

當云下

板周三面密傳之夏蓋丁上五十步

一藉車

疑即巢車巢藉音相近

藉車必為鐵纂

說文云纂軸也纂假音字

五十

步一井屏

當為

周垣之高八尺五十步一方方尚必為

關籥守之五十步積薪毋下三百石善蒙塗毋令外火

能傷也百步一櫓縱

舊从手非

起地高五丈三層下廣前面

八尺後十三尺丁上稱議衰殺之

言稱此而議減其上

百步一木

樓樓廣前面九尺高七尺樓輒居圪

輒疑吻圪疑圪字說文云圪屏牆也

又或同圪漢書注如淳曰圪近邊欲墮之意

出城十二尺百步一井井十甕

舊作百步再再十壅据太平御覽改

以木爲繫連水器容四斗到六什者

百百步一積雜秆

一本作杆

大二圍以上者五十枚百步爲

櫓

說文云櫓大盾也

櫓廣四尺高八尺爲衝術百步爲幽牘

未詳

廣三尺高四尺者千二百步一大樓

大舊作立据太平御覽改城中

廣二丈五尺二

太平御覽引云二百步一大樓去城中二丈五尺

長二丈出樞

五尺城上廣三步到四步乃可以爲使鬪俾倪

說文云

女牆俾倪也杜預注左傳作僻倪衆經音義云二倉

廣

三尺高二尺五寸陞高二尺五廣長各三尺遠廣各六

尺城上四隅童異高五尺四尉舍焉

已上候樓井櫓櫓木樓井櫓杆櫓幽

牘立樓之法

城上七尺一渠長丈五狸三尺

狸省文去堞五寸

夫

夫字俱未詳疑卽扶字所以著手

長丈二尺臂長六尺半植一鑿內

後長五寸夫兩

舊作兩以意改

鑿渠夫前端下堞四寸而適狸

渠鑿坎覆以瓦冬日以

中脫一字或是息字

馬夫寒皆待命若以

瓦爲坎城上千步一表長丈棄水者操表搖之五

舊衍一五

字

十步一廁與下同園

說文云園廁也

之廁者

之往也見爾雅

不得操

言不得有挾持

城上三十步一藉車當隊者不用城上五十步

一道陞高二尺五寸長十步城上五十步一樓

字未詳

扞勇勇必重土

舊作土以意改

樓百步一外門發樓左右渠之

爲樓加藉幕

舊作幕以意改

棧上出之以救外城上皆毋得有

室若他

舊作也以意改

可依匿者盡除去之城下州道內

疑周道

百步一積藉毋下三千石以上善塗之城上十人一什

長

通典守拒法云城上五步有伍長十步有什長五十步百步皆有將長

屬一吏士一帛

尉伯帛同百步一亭高垣丈四尺厚四尺為閨門兩扇說文

云閨特立之戶上令各可以自閉亭尉尉必取有序言

資格忠信可任事者已上渠表藉車道樓二舍共一井爨

灰康粃說文云糠穀皮也康或省不爨字假音通典守

馬矢舊作夫据太平御覽引云備城皆收藏皆謹收

藏之城上之備渠疑渠荅假音字譖與檐同淮南子

也一曰甲名國語奉文渠藉車行棧行樓到頡臯連挺

長斧長椎長茲疑鎌字通典守拒法距飛衝縣口批屈

樓五十步一堞下為爵穴舊作內三尺而一為薪臯二

圍長四尺半必有潔當為瓦石重二升以上上疑衍一上字

城上沙舊作涉下同五十步一積竈置鐵鐹焉舊作錯据上文

改鐹與沙同處木大二圍長丈二尺以上善耿其本丁本連言

其本丁舊作名曰長從五十步三十木橋長三丈毋下

五十後使辛疑薪急為壘壁以蓋瓦後之用瓦木罌容

十升以上者五十步而十盛水且用之五十二者十步

而二城四面四隅皆為高磨未詳使重室乎字疑子居

丁上候適敵字假音史視丁能狀能即態字說文與丁

進左右所移處失候斬適人為穴舊作內而來我函使

穴師選木匠而穴之爲之且當爲具內弩以應之民室杵

木瓦石可以蓋城之備者盡舊作蓋以意改上之言民室中所

不從令者斬昔築當云皆築七尺一居屬疑鋸五步一壘五

築有錡說文云錡錡錡也長斧柄長八尺十步一長鎌柄長八

尺十步一鬪當爲長椎柄長六尺頭長尺斧丁兩端三

步一下有說文已上并凡守圍城之法厚以高壕玉篇

胡高切也字疑深以廣樓櫓守備說文玉篇無櫓集

說文云櫓摩也王繕利薪食足以支舊作交三月以上

人眾以選吏民舊作尺以意改和大臣有功勞於上者

嚴足畏也

管子九變云凡民之所以守戰至死而不德其上也者有數以至焉曰大者親戚墳墓之所

則有深怨於適而有大功於上不然則賞明可信而罰

山林草澤之饒足利不然地形之難攻而易守也不然

多主信以義萬民樂之無窮不然父母墳墓在焉不然

在也田宅富厚足居也不然則州縣鄉黨與宗族足懷

樂也不然則上之教訓習俗慈愛之於民也厚無所往

而得之也不然則山林澤谷之利足生也不然則地形

險阻易守而難攻也不然則罰嚴而可畏也不然則賞

明而足勸也不然則有深怨於敵入也不然則有厚功

於上也此民之所以守戰至死而不德其上者也與此

文相似言有此數城下里中家人各葆刀左右前後如

者方可以守圍城

城上城小人眾葆離鄉老弱國中及他

舊作也大城寇

至度必攻主人先削城編唯勿燒寇在城下時換吏卒

署

說文云署部署有所网屬

而毋換丁養

糧也

養毋得上城寇在城下

收

舊作牧以意改

諸盆甕耕積之城下

耕疑

百步一積積五百

城門內不得有室為周官桓吏

疑云周宮桓吏

四尺為倪

俾倪也古

只作此作

行棧內開二關一堞除城場外去池百步牆

垣樹木小大盡壞伐

舊作代以意改

除去之寇所從來若昵道

倭近

說文云尼從後近之倭即谿假音字

若城場家為扈樓

禮記檀弓云毋扈扈陸德

明音義云音

立竹箭天中守

天疑矢字

堂下為大樓高臨城

堂下周散道中應客客待見時召三老左葆官中者與

計事得

簡下脫

爲之柰何子墨子曰問宀土之守邪備宀

者城內爲高樓以謹此十四者具則民亦不宜上矣然

後城可守十四者無一則雖善者不能守矣守法五十

步丈夫十人丁女二十人老小十人計之五十步四十

人丈夫丁女老小共四十人城下樓本率一步一人二十步二十人

城小大以此率之乃足以守圍客

舊作宕以意改馮面而蛾傳

之主人則先之知

二字疑倒

主人利

言主人先知則主人利

客適客攻

以遂同十萬物之眾

一本作數

攻無過四隊者上術廣五十

步中術三百步下術五十步諸不盡百五步者主人利

而客病廣五百步之隊丈夫千人丁女子二千人老小

千人

下皆當作十

凡千人

當云四千人

而足以應之此守術之數

也使老小不事者守於城上不費術者城持出必爲明

填

未詳令吏民皆智知之從一人百人以上持出不操填

章從人非丁故人乃

疑及字

丁積

上作填是

章也

填章疑印章之屬言出城

從人非故相識人及有印信者止之

千人之將以上止之勿令得行行及

吏率從之皆斬具以聞於上此守城之重禁之

當爲也夫

姦之所生也不可不審也候望適人適人爲變築垣聚

土非常者

言以所充之土築垣

若彭有水濁非常者

水濁者充此土之驗

此

穴土也急塹城內

玉篇云塹同塹

穴

舊作內亦以意改

土直之

直當也說

文云直正見也

穿井城內五步一井

舊作傳以意改

城足高

地丈五尺

言視城足之高于地得泉三尺而止

令陶者

爲罌容四十斗以上固順之以薄鞞革

卽通典所云以新罌用薄皮裹

口如

置井中使聽耳者伏罌而聽之審知穴之所在鑿

內迎之

文選注引云若城外穿地來攻者宜于城內掘井以薄城幕罌內井使聽耳者伏罌而聽審知

穴處鑿內迎之

太平御覽引云若城外穿地來攻者宜

城中掘井以薄

鞞內井中使聽聽者伏鞞聽之審知穴

處鑿內而迎之

與此微異通典守拒法云地聽於城內

八方穿井各深二丈

以新罌用薄皮裹口如鼓使聽耳

者於井中託罌而聽

則去城五百步內悉

知之審知穴處助鑿迎之

云云卽其法也令陶者爲月

明未詳長二尺五寸六圍中判之合而施之內中偃一

覆一柱之外善周塗舊作亦傳丁傳以意改柱者勿燒柱者勿

燒四字柱善塗縫丁竇際也勿令泄兩旁皆如此與穴舊作

內以俱前下迫地置康若矢舊作疾以丁中康即穰字

勿滿矢康長五竇左右俱雜相如也穴內口為竈令如

窯說文云窯燒瓦竈也即今窑字正文令容七八員艾左右竇皆如此竈

用四橐穴且遇舊作愚以頡臤衝之疾鼓橐熏之必令

明習舊作翟橐事者勿令離竈口通典守拒法云審知

相遇即就以乾艾一石燒令煙出以板於外密覆穴

密覆穴口勿令煙洩卽下連版法也連版以穴高下廣陝爲度令穴者與

版俱前鑿丁版令容矛

舊作子以意改

參分丁疏數令可以救

竇穴則遇以版

舊作攸以意改

當之以矛救竇勿令塞竇竇則

塞引

舊作弓以意改

版而郄

此卻字俗寫

過一竇而塞之鑿丁竇通

丁煙煙通疾鼓橐以熏之徙

舊作徙以意改

穴內聽穴左右急

絕丁前勿令得行若集客穴塞之以柴塗令無可燒板

也然則穴土

舊作內土以意改

之攻敗矣斬艾與柴

舊作此長以意改

尺乃置窯竈中先壘窯壁迎穴爲連鑿井傳城足三丈

一視外之廣陝而爲鑿井慎勿失城卑穴高從穴難穴二

字舊俱作內以意改鑿井城上為三四井內新新當為井中伏而

聽之審之知穴之所在穴而迎之穴且遇為頡臤必以

堅杖為夫同跌如足以利斧施之命有力者三人用頡

臤衝之灌以不潔十餘石若穰矢趣伏此井中伏舊作

改趣置艾丁上七分益蓋井口毋令煙上泄旁丁橐口

疾鼓之以車輪未詳下文作蓋即蓋一束樵梁疑梁

麻索塗中以束之鐵鎖當為項說文無鎖縣正當寇穴

舊作內口鐵鎖長三丈通典守拒法云先為桔槔縣鐵

以意改口鐵鎖長三丈鑠長三丈以上束柴葦焦草而

死已上嬰聽連版伏艾縣鎖備穴土之法端環一端鉤

鼠舊作鼠以意改穴高七尺五寸廣柱閒也尺二尺一柱柱下

傳張衡西京賦云雕楹玉碣李善注二柱共一員十

一兩柱同質橫員士柱大二圍半必固員士

無柱與柱交者穴二窰皆為穴月屋疑穴為置吏舍人

各一人必置水塞穴門以車兩走即車為蓋塗

上以穴高下廣陝為度令人穴中四五尺維置之當穴

者客爭伏門舊穴作內客轉而塞之為窰容舊作客三

員艾者令丁突人舊作亦突尺一本無伏傳舊作付

突一旁以二橐守之勿離穴舊作內子以鐵長四尺

半大如鐵服說卽刃之二矛

舊几矛字作予俱以意改內去竇尺邪

鑿之上穴當心刃矛長七尺穴中爲環利率穴二鑿井

城上俟刃身井且通居版上

居同

而鑿刃一偏

舊作偏以意改

已而移版鑿一偏頡臯爲兩夫而旁狸刃植而數鉤其

兩端諸作穴者五十人男女相半城上爲爵穴下堞三

尺廣刃外五步一爵穴大容苴高者六尺下者三尺疏

數自適爲之

言視敵而爲疏促自視字之誤

塞外塹去格七尺爲縣梁

城筵陝不可塹者勿塹城上三十步一聾竈

聾疑入壇

字

苴長五節寇在城下聞鼓音燔苴復鼓內苴爵穴中照

外諸藉車皆鐵什

什與錯音近說文云錯以金有所冒也

藉車之柱長丈

七尺丁狸者四尺夫長三丈以上至三丈五尺馬頰長

二尺八寸試藉車之力而爲之困失四分之三在上藉

車夫長三尺四二三在上馬頰在三分中馬頰長二尺

八寸夫長二十四尺以下不用治困以大車輪藉車桓

長丈二尺半諸藉車皆鐵什復車者在之寇闔池來

闔疑

當爲衝或闔字池城池

爲作水甬深四尺堅幕

舊作慕以意改

狸之十尺

一覆以冗

舊作月以意改

而待令以木大圍長二尺四分而早

鑿之置炭火丁中而合幕之而以藉車投之爲疾犁沒

長二尺五寸大二圍以上涿弋

舊俱作代以意改

弋長七寸弋

舊作我以意改

開六寸剡刀末狗走

疑亢字可以出狗者曰狗走

廣七寸長

尺八寸蚤長四寸大耳施之子墨子曰守城之法必數

城中之木十人之所舉爲十挈五人之所舉爲五挈凡

輕重以挈爲人數

言卽以十挈五挈名其物者以人數也

爲薪樵挈壯者

有挈弱者有挈皆稱刀任凡挈輕重所爲吏人各得刀

任城中無食則爲大殺

殺言滅

去城門五步大塹之高地

三丈下地至施賊刀中上爲發梁

梁橋也

而機巧之比傳

薪土使可道行旁有溝壘毋可踰越而出佻旦

疑佻達字旦達

音之

比適人遂入

舊作人以意改

引機發梁適人可禽適人恐

懼而有疑心因而離

簡下脫

備高臨第五十三

禽子再拜再拜曰敢問適人

適同敵

積土爲高以臨吾城

薪土俱上以爲羊黔

襍守作羊黔未詳其器

蒙櫓俱前遂屬之城

兵弩俱上爲之柰何子墨子曰子問羊黔

疑下更有者羊黔二字

將之拙者也足以勞本不足以害城守爲臺城以臨羊

黔左右出巨各二十尺行城三十尺强弩之技機藉之

奇

疑卽藉車

器口口之然則羊黔之攻攻矣備矣

備同

臨以

連弩之車杖大方一方一尺長稱城之薄厚兩軸三輪
輪居筐中重下上筐左右効二植左右有衡植衡植左
右皆圓內內徑四寸左右縛弩皆於植以弦鉤弦至於
大弦弩臂前後與筐齊筐高八尺弩軸去下筐三尺五
寸連弩機郭同銅一石三十斤引弦鹿長奴同弩筐大三
圍半左右有鉤距方三寸輪厚尺二寸銅鉅臂博尺四
寸厚七寸長六尺橫臂齊筐外蚤尺五寸有距博六寸
厚三寸長如筐有儀有詘勝卽通典屈勝梯可上下爲武重一
石以材大圍五寸矢長十尺以繩口口矢端如如戈射

以磨

疑此麤字

卷收

舊作牧以意改

矢高弩臂三尺用弩無

數出人六十枚用小矢無留十人主此車遂具寇為高

樓以射道城上以荅

荅即檐也音之緩急說文無檐字疑古用荅為之

羅矢通

守拒法云弩臺高下與城等去城百步每臺相去亦如

之下闊四丈高五丈上闊二丈下建女牆臺內通閭道

安屈勝梯人上便卷收中設壇幕置弩手五人備乾糧水火

備梯第五十六

禽滑釐子事子墨子三年手足胼胝

胼省文从月

面目黧黑

黎字俗

役身給使不敢問欲子墨子其甚哀之乃

舊作

改意管酒塊脯

當為餽字假音

寄于大山味菜

當為茅蒸

坐之

以樵禽子

當云以
譙禽子

禽子再拜而嘆子墨子曰亦何欲乎

亦當爲尔
字之誤

禽子再拜再拜曰敢問守道子墨子曰姑亾

姑亾古有亾術者內不親民外不約治以少閒眾以弱

輕强身死國亾爲天下笑子亾慎之恐爲身薑

同僵亡
強薑爲

韻

禽子再拜頓首願遂問守道曰敢問客眾而勇煙資

吾池軍卒並進雲梯旣施攻備已具武士又多爭上

舊作

土据太平
御覽改

吾城爲之奈何

池施多
何爲韻

子墨子曰問雲梯之

口邪雲梯者重器也亾動移甚難守爲行城雜樓相見

以環亾中以適廣陝爲度環中藉幕

舊作慕
以意改

毋廣亾處

度幕處
為韻

行城之法高城二十尺上加堞廣十尺左右出

巨各二十尺高廣如行城之法為爵亢輝鼠

舊作鼠
以意改施

荅丁外

言施檐
蓋之

機衝錢城廣與隊等雜丁閒以鑄劍持

衝十人執劍五人皆以有力者令案目者視適

適同
敵以

鼓發之夾而射之重而射披機藉之城上繁下矢石沙

炭以雨之

太平御覽
引繁作多

薪火水湯以濟之審賞行罰以靜

為故從之以急毋使生慮

故慮
為韻

若此則雲梯之攻敗矣

守為行堞堞高六尺而一等

等級

施劍丁面以機發之衝

至則去之不至則施之爵亢三尺而一蒺藜

據備城門
當為蒺藜

投必遂而立以車推引之裾城

裾城未詳文與備蛾傳同彼裾城作置薄城外

四字下裾

字俱作薄外去城十尺裾厚十尺伐裾

備蛾傳此下有法二字小

大盡本

備蛾傳作木

斷之以十尺為傳

備蛾傳作斷此傳字當為切之譌也說文

云朝古文斷

貞古文專字雜而深埋之堅築

備蛾傳作堅

毋使可拔

二十步一殺殺有一隔隔厚十尺殺有兩門門廣五尺

裾門一施淺埋勿築令易拔城希裾門而直築

備蛾傳作置搗

縣火四尺一鉤櫟五步一竈竈

舊脫一竈字

有鑑炭令

適人盡入輝

備蛾傳作車

火燒門縣火次之出載而立丁廣

終隊兩載之間

此下舊有載之門三字据備蛾傳去之當是上三字重文之譌

一火皆

立而持鼓而撚火

備蛾傳云待鼓音而燃待持燃撚字相似然此義較長不必改从彼說文

云燃執也

卽具發之適人除火而復攻縣火復下適人甚病

故引兵而去則令吾死士

舊脫士字据備蛾傳增

左右出穴門擊

遺師

猶言餘師

令賁士主將皆聽城鼓之音而出又聽城鼓

之音而入因數出兵施伏

舊數作素伏作休据備蛾傳改

夜半城上四

面鼓噪

說文云譟譟也此省文

適人必或

同惑

有此必破軍殺將以

白衣爲服以號相得若此

舊作也以意改

則雲梯之攻敗矣

備水第五十八

城內塹外周道廣八步備水謹度四旁高下城地中徧

下令耳

疑瓦字

丁內及下地地深穿之令漏泉

通典守拒法云如有

洩水之處卽十步爲一井井之內潛通引洩漏卽其遺法

置則瓦井中

則同側

視外水

深丈以上鑿城內水耳

疑瓦字

並船以爲十臨

言方舟以爲臨高之

具

臨三十人人擅弩計四有弓

舊作方以意改必善

善同繕言勁也

以

船爲輶輶二十船爲一隊選材士有力者三十人其船

丁二十人人擅有弓

舊作方以意改

劍甲鞬

說文云鞬革履也

督鑿字假音

說文云

十人擅苗

同矛猶苗山卽茅山

先養材士爲異舍食丁父

鍤屬

母妻子以爲質視水可決以臨輶輶決外隄城上爲射

機

說文云機榦也言矢榦舊从手非今改

疾佐之

通典守拒法云城中速造船一二十隻簡募解

舟楫者載以弓弩鉞鏃每船載三十人自暗門銜枚而出潛往斫營決隄堰覺卽急走城上鼓噪急出兵助之卽其遺法

備突第六十一

城百步

後漢書注引有一突門突門各爲竅竈竇入門爲字一引無

一突門突門各爲竅竈竇入門

四五尺爲丌門上瓦屋毋令水潦能入門中吏主塞突

門用車兩輪以木束之塗其上維置突門內使度門廣

狹令之

後漢書注引作人

入門中四五尺置竅

後漢書注引作室非

竈門

列爲橐

舊作橐下同据後漢書注改又韓非子

充竈伏

柴艾

舊伏作狀以意改後漢書注作又置艾

寇卽入下輔

後漢書注引作輪

而塞

之鼓橐而熏之

備穴第六十二

禽子再拜再拜曰敢問古人有善攻者穴土而入縛柱

施火以壞吾城城壞或中人

盧云此上是問下大鋌前

長尺

考工記云鋌上之注云鋌讀如麥秀鋌之鋌鄭司

德明周禮音義徒頂反

蚤長五寸兩鋌交之置如平不如平不利

兌丌兩末

兌同銳

穴隊若衝隊必審如攻隊之廣狹而令

邪

舊作雅据下文改

穿丌穴令丌廣必夷客隊疏束樹木令足

以爲柴搏毋前面樹長丈七尺一以爲外面以柴搏從

橫施之外面以強塗毋令土漏令丁廣厚能任三丈五

尺之城以上以柴木土稍杜之

此杜甘棠也說文有戲字云閉也讀若杜此及

杜門字皆當為戲之假音

以急為故前面之長短豫蚤接之令能任

塗足以為堞善塗丁外令毋可燒拔也大城丈五為閨

門

說文云閨持立之戶上圓下方有似圭

廣四尺為郭門郭門在外為衡

以兩木當門鑿丁木維敷上堞為斬縣梁醢穿斷城以

板橋邪穿外以板次之倚殺如城報城內有傳壤因以

內壤為外鑿丁間深丈五尺室以樵可燒之以待適

同敵

令耳屬城為再重樓下鑿城外堞內深丈五廣丈二樓

若令耳皆令有力者主敵善射者主發佐皆廣矢治裾

諸延堞高六尺部廣四尺皆爲弩簡格

簡同

轉射機機

長六尺狸一尺兩杖合而爲之輜輹長二尺中鑿夫之

爲道臂臂長至桓二十步令一善射之者佐一人皆勿

離城上百步一樓樓四植植皆爲通鳥下高丈上九尺

廣喪各丈六尺皆爲寧

字亭

三十步一突九尺廣十尺高

八尺鑿廣三尺表二尺爲寧城上爲攢火夫長以城高

下爲度置火刀末城上九尺一弩一戟一椎一斧一艾

皆積參石蒺藜渠長丈六尺夫長丈臂長六尺刀狸者

三尺樹渠田堞

同貫堞

堞三丈藉莫

同幕

長八尺廣七尺

木也廣五尺中藉苴爲之橋索

適同

令一人

下上之勿離城上二十步一藉車當隊者不用此數

上三十步一舊竈

唐宋字書無舊字傳火者必以布

城門作舊疑皆堊字

麻什革盆十步一柄長八尺什大容二什以上到三十

敝裕

說文云裕衣物新布長六尺中拙柄長丈十步一

必以大繩爲箭城上十步一銃

舊从宀傳寫誤也說文云銃雷屬玉篇云直深

切

水甔

玉篇云甔同缶

容三石以上大小相雜盆蠡各二財爲

卒乾飯人二斗以備陰雨面使積燥處令使守爲城內

堞外行餐置器倘殺

槩省文說文云槩燄殺散之也

沙礫鐵皆為坏斗

令陶者為薄瓴大容一斗以上至二斗即用取三祕合

束堅為斗城上隔棧高丈二剡刀一末為閨門閨門兩

扇令可以各自閉也救閨池者

閨同

以火與爭鼓橐

舊作

橐以馮埴外內以柴為燔靈丁三丈一火耳施之十步

一人居柴內弩

內同

弩半為狗犀者環之牆七步而一

下有寇至吾城急非常也謹備穴穴疑有應寇急穴穴

未得慎毋追

言已不謹其備且勿追寇

凡殺以穴攻者二十步一置

穴穴高十尺鑿十尺鑿如前步下三尺十步擁穴左右

橫行高

此高字及下疑當為高

高廣各十尺殺俚兩罌深平

俚同埋

城置板丁上則

未詳

板以井聽五步一密用擗未詳若松為

穴戶戶穴有兩蒺藜皆長極丁戶戶為環壘石外墀

厚即

字說文云屋古文厚从后土此又俗加

高七尺加堞丁上勿為陸與石以

縣陞上下出入具鑪橐橐

舊俱作橐

以牛皮鑪有兩鉗以橋

鼓之百十

橋桔臯也

每丁熏四十什然炭杜之

然即燃正文

滿鑪

而蓋之毋令氣出適人疾近五百穴穴高若下不至吾

穴即以伯繫而求通之穴中與適人遇則皆圉而毋逐

且戰北以須鑪火之然也即去而入壅穴殺有偃偃

俱鼠

字之誤爲之戶及關籥獨順得往來行刀中穴壘之中各

一狗狗吠卽有人也五十人攻內爲傳士之口受六參

約桌繩以牛刀下可提而與投已則穴七人守退壘之

中爲大廡一藏穴具刀中難穴取城外池脣木屑散之

什斬刀穴深到界難近穴爲鐵鈇金與扶林長四尺則

自足客卽穴卽就也亦穴而應之爲鐵鉤鉅長四尺者財

自足穴纔與穴等也徹以鉤客穴者爲短矛短戟短弩蜜矢

財自足穴徹以鬪以金劍爲難長五尺爲釜說文云釜斤釜穿也

案經典文凡以穿爲孔者此字假音木屎說文云屎蓂木柄也玉篇丑利切屎有慮枚以

左客穴戒持器容

舊作客以意改

三十斤以上

舊作狸以意改

穴中

丈一以聽穴者聲為穴高八尺廣善為傳置具全牛交

藁

疑芟藁

皮及埴

未詳

衛穴二蓋陳霍

鄭君注公食大夫禮云藿豆葉也說文云

藿未之少也少言始生之葉霍省文

及艾穴徹熏之以斧金為斫屎長三

尺衛穴四為壘衛穴四十屬四為斤斧鋸鑿鑿

說文云鑿大錐

也玉篇云居縛切鋤鑿

財自足為鐵校衛穴四為中櫓高十丈半

廣四尺為橫穴八櫓蓋具藁泉財自足以燭穴中蓋持

醢

未詳

客即熏以救目救目分方鑿穴

鑿即鼓

以盆盛醢置

穴中文盆毋少四斗即熏以白臨醢上及以泔

玉篇云泔大水

也未目此文多壞體字
詳已無善本可校

備蛾傳第六十三

蛾同螳說文云螳蚍蜉也蛾羅也又云蛾蠶化飛蟲也經典多借爲

螳者音相近耳傳亦附字假音

禽子再拜再拜曰敢問適人強弱遂以傳城後上先斷

以爲湫程

城程爲韻湫字未詳

斬城爲基掘下爲室前上

舊作止以意改

不止後射旣疾

室疾爲韻

爲之柰何子墨子曰子問蛾傳之

守邪蛾傳者將之忽者也守爲行臨射之校機藉之擢

之太汜迫之燒苔覆之沙石雨之然則蛾傳之攻敗矣

備蛾傳爲縣脾

疑脾字

以木板厚二寸前後三尺旁廣五

尺高五尺而折為下磨車轉徑尺六寸令一人操二丈

四方

疑牙字

刃其兩端居縣脾中以鐵璣

說文無鎖字此璣與璣皆無鎖

鑰之義古字少故借音用之

敷縣二脾上衡為之機令有力四人下

上之勿難施縣脾大數二十步一攻隊所在六步一為

纍

當為壘

荅廣從丈各二尺以木為上衡以麻索大徧之

染其索塗中為鐵鎖

据上文當為璣玉篇云鎖俗

鉤其兩端之縣客

則蛾傳城燒荅以覆之連筭

義未詳

抄大皆救之以車兩

走軸閒廣大以圉犯之蝕其兩端

蝕未詳廣雅有蝕字云大也疑此即矜異

文以束輪徧徧塗其上室中以榆若蒸以棘為旁命曰

火摔一曰傳湯以當隊客則乘隊燒傳湯斬維而下之

令勇士隨而擊之以爲勇士前行城上輒塞壞城城下

足爲下說鑿我長五尺

我未詳

大圍半以上

圍疑

皆剡其

末爲五行行間廣三尺狸三尺大耳樹之爲連受長五

尺大十尺挺

舊俱从手以意改

長二尺大六寸索長二尺椎柄

長六尺首長尺五寸斧柄長六尺刃必利皆葬

未詳其一

後荅廣丈二尺口口丈六尺垂前衡四寸兩端接尺相

覆勿令魚鱗三著其後行中央木繩一長二丈六尺荅

樓不會者以牒塞數暴乾

說文云暴晞也

荅爲格令風上下堞

惡疑壤者先狸木十尺一枚一節壤斲植以押慮慮薄

於木

唐大周長安三年石刻云爰

盧薄

說文云櫨柱上

表八尺廣七寸經尺一數施一擊而下之爲上下鈐

說文

云朶兩刀雷也或从金或从手

玉篇云鈐同鐸鐸鑿也胡瓜切而斲之經一鈞禾樓羅

石縣荅植內毋植外杜格狸四尺高者十尺木長短相

雜兌其上而外內厚塗之爲前行行棧縣荅隅爲樓樓

必曲裏土五步一毋其二十

案

爵穴十尺一下壤三

尺廣其外轉牖城上

牖卽

樓及散與池革盆若轉攻卒

擊其後煖失治車革火凡殺蛾傳而攻者之法置薄城

外薄疑卽薄字所謂壁柱

去城十尺薄厚十尺伐操當爲之法六

小盡木斷之以十尺爲斷離而深狸堅築之毋使可拔

二十步一殺有塿

方言云羹火虞望也郭璞注云今云烽火是也此从土俗寫耳說文玉篇

無此字

厚十尺

備梯云殺有一

殺有兩門門

舊脫一門字

廣五步

備梯作尺

薄門板梯狸之勿

舊脫此字

築令易拔城

上希薄門而置搗縣火四尺一椅

備梯作

五步一竈竈

門有爐炭傳令敵人盡入

舊作人以意改

車火燒門縣火次之

出

舊脫此字

載而立其廣終隊兩載之間一火皆立而

待

舊作侍以意改

鼓音而燃卽俱發之敵人辟火而復攻縣火

復下敵人甚病敵引哭而去

舊作榆音之譌据備梯改備梯多有微異則令

吾死士左右出穴門擊遺師令賁士主將皆聽城鼓之

音而出又聽城鼓之音而入因素出兵將施伏夜半而

城上四面鼓噪敵人

舊作之据備梯改

必或與惑破軍殺將以

白

舊脫此字据備梯增

衣爲服以號相得

墨子卷之十四

終

總校王詒壽分校

許頌承校朱昌壽

墨子卷之十五

靈巖山館原本

兵部侍郎兼都察院副都御史巡撫陝西等處地方贊理軍務兼理糧餉欽賜品頂帶畢沅撰

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇壇高八尺堂密八年八十者八
人主祭青旗青神長八尺者八弩八八發而止將服必
青其牲以雞敵以南方來迎之南壇壇高七尺堂密七
年七十者七人主祭赤旗赤神長七尺者七弩七七發
而止將服必赤其牲以狗敵以西方來迎之西壇壇高
九尺堂密九年九十者九人主祭白旗素神長九尺者

九弩九九發而止將服必白其牲以羊敵以北方來迎之北壇壇高六尺堂密六年六十者六人主祭黑旗黑神長六尺者六弩六六發而止將服必黑其牲以鉞上已

與黃帝兵法說同見北堂書鈔

從外宅諸名大祠靈巫或禱焉給禱牲

凡望氣有大將氣有小將氣有往氣有來氣有敗氣

其今

法存通典兵風雲氣候禱占也

能得明此者可知成敗吉凶舉巫醫卜

有所長具藥宮之善爲舍巫必近公社必敬神之巫卜

以請守守獨智

同知

巫卜望之氣請而已

言望氣之請唯告守獨知之

其出入爲流言驚駭恐吏民謹微察之斷罪不赦望氣

舍近守官牧賢大夫及有方技者若工弟之舉屠酤者

置廚給事弟之

言次第居之古
次第字只作弟

凡守城之法縣師受事

出葆循溝防築薦通塗脩城百官共財百工卽事司馬
視城脩卒伍設守門三人掌右閤二人掌左閤四人掌
閉百甲坐之城上步一甲一戟其贊三人五步有五長
十步有什長百步有百長旁有大率中有大將皆有司
吏卒長城上當階有司守之移中中處澤急而奏之

中者擇急事奏
之澤當爲擇

士皆有職城之外矢之所還壞其牆無

以爲客茵三十里之內薪蒸水皆入內狗彘豚鷄食其

突

肉字異文廣韻云肉俗作突

斂其骸以爲醢腹病者以起城之內

薪蒸廬室矢之所還皆爲之涂菌令命昏緯狗纂馬擊

緯靜夜聞鼓聲而諺

諺字異文

所以閤客之氣也

閤遏也

所以

固民之意也故時諺則民不疾矣祝史乃告於四望山

川社稷先於戎乃退公素服誓于太廟曰其人爲不道

不脩義詳

詳同

唯乃是王曰予必懷亡爾社稷滅爾百姓

二參子尙夜自厦

當爲厲

以勤寡人和心比力兼左右各

死而守

左右助也

旣誓公乃退食舍於中太廟之右祝史舍

于社百官具御乃斗

疑刁斗字

鼓于門右

門舊作問以意改

置旂左

置旌于隅練名射參發告勝五兵咸備乃下出揆當爲

升望我郊乃命鼓俄升役司馬射自門右蓬矢射之茅

參發弓弩繼之校自門左先以揮木石繼之祝史宗人

告社覆之以甌

旗幟第六十九

說文云旗熊旗五游以象罰星士卒以爲期釋名云熊虎爲旗軍將所建

象其猛如虎與眾期其下也幟當爲織詩織文鳥章傳云徽織也陸德明音義音志云又尺志反又作識

案漢書亦作志而無从巾字

守城之法木爲蒼旗火爲赤旗薪樵爲黃旗石爲白旗

北堂書抄引作金水爲黑旗食爲菡旗死士爲倉英之

爲白旗土爲黃旗

旗竟士

猶云

爲雩旗

虎字

多卒爲雙兔之旗五尺男子

爲童旗女子爲梯末之旗弩爲狗旗戟爲荏旗

北堂書抄引作

林劍盾爲羽旗車爲龍旗

舊作壘据北堂書抄改車彼作輿

騎爲鳥旗

凡所求索旗名不在書者皆以其形名爲旗城上舉旗

備具之官致財物之足而下旗凡守城之法石有積樵

薪有積菅茅有積藿葦有積木有積炭有積沙有積松

柏有積蓬艾有積麻脂有積金鐵有積粟米有積井竈

有處

通典守拒法云城上四隊之閒各置八旗若須木

舉黃旗須沙石瓢瓦舉白旗須水湯不潔舉黑旗須戰
士銳卒舉熊虎旗須戈戟弓矢刀劍舉鷩旗須皮瓊麻

鐐鉞鑿斧鑿舉雙瓦城上舉旗言居其重質有居妻子五兵

各有旗節各有辨法令各有貞輕重分數各有請主慎

道路者有經亭尉各爲幟竿長二丈五帛長丈五廣半

幅太平御覽引云几幟有舊作者据大寇傳攻前池外

廉城上當隊鼓三舉一幟到水中周鼓四舉二幟到藩

鼓五舉三幟到馮垣鼓六舉四幟到女垣鼓七舉五幟

到大舊作六以城鼓八舉六幟乘大城半以上鼓無休

夜以火如此數寇卻解輒部幟如進數言數如此行之

署幟如而無鼓城爲隆長五十尺四面四門將長四十

尺其次三十尺其次二十五尺其次二十尺其次十五

尺高無下四十五尺城上吏卒置之背卒於頭上城下

吏卒置之肩

舊作肩据禮說改下同

左軍

舊作在他据禮說改

於左肩中軍

置之胷

此俗字當為何或胷

各一鼓中軍一三每鼓三十擊之諸

有鼓之吏謹以次應之當應鼓而不應不當應而不應

鼓主者斬

言罪其鼓主

道廣三十步於城下夾階者各二其

井置鐵彊於道之外

說文云彊弓曲也

為屏三十步而為之園

高丈為民園垣高十二尺以上巷術周道者必

舊作心以意改

為之門門二人守之非有信符勿行不從令者斬城中

吏卒民男女皆荷異衣章微令男女可知諸守牲格者

三出却

玉篇云卻字之俗

適守以令召賜食前矛

舊作予以意改大旗

署百戶邑若他人財物建旗其署令皆明白知之曰某子旗牲格內廣二十五步外廣十步表以地形爲度斬卒中教解前後左右卒勞者更修之

號令第七十

安國之道道任地始地得其任其功成地不得其任則勞而無功人亦如此備不先具者無以安主吏卒民多心不一者皆在其將長諸行賞罰及有治者必出於公

舊作功一本如此

王數使人行勞賜守邊城關塞備蠻夷之勞

苦者舉其守率之財用有餘不足地形之當守邊者其

器備常多者邊縣邑視其樹木惡則少用田不辟

開假音字

少食無大屋草蓋少用桑

言無大屋之處當留桑以爲蔭一本作乘非

多財

民好食爲內牒

說文云牒札也

內行棧置器備其上城上吏卒

養皆爲舍道內各當其隔部養什二人爲符者曰養吏

一人辨護諸門

辨卽今辨字正文

門者及有守禁者皆無令無

事者得稽稽留心其効

心當爲必或衍一稽字

不從令者戮敵人

但至千丈之城

千當爲十

必郭近之

當爲迎之

主人利不盡千丈

者勿迎也視敵之居曲

言所居曲隘

眾少而應之此守城之

大體也其不在此中者皆心術與人事參之凡守城者

以函傷敵爲上

言并禦傷敵

其延日持久以待救之至明於

守者也不能此

句

乃能守城守城之法敵去邑百里以

上城將如今

當爲令

盡召五官及百長以富人重室之親

舍之官符謹令信人守衛之謹密爲故乃傳

言守符謹密必有故

乃傳用也

城守將營無下三百人四面四門之將必選擇之

有功勞之臣及死事之後重者從卒各百人門將并守

他門他門

舊脫此字以意增

之上必夾爲高樓使善射者居焉

女郭馮垣一人一人守之使重字子

言重家之字子謂富家

五十

步一擊因城中里爲八部部一吏吏各從四人以行衝

術

衝當爲衝說文云通道也春秋傳曰及衝以擊之

及里中里中父老小不舉

守之事及會計者分里以爲四部部一長以苛往來不

以時行行而有他異者以得其姦吏從卒四人以上有

分者大將必與爲信符大將使人行守操信符信不合

及號不相應者伯長以上輒止之以聞大將

告大將當止

不止及從吏卒縱之皆斬諸有罪自死罪上皆還父母

妻子同產諸男女有守於城上者什六弩四兵丁女子

老少人一矛卒有驚事中軍疾擊鼓者三城上道路里

中巷街皆無得行行者斬女子到大軍令行者男子行

左女子行右無並行皆就其守不從令者斬離守者三

日而一徇當爲徇眾經音義云三倉云徇徧也而所以備姦也里缶與皆

守當爲與守皆宿里門吏行其部至里門缶與開門內吏與

行父老之守及窮巷閒無人之處姦民之所謀爲外心

罪車裂說文云斬截也从車从斤斬法車裂也缶與父老及吏主部者不

得皆斬得之舊脫得字据下文增除又賞之黃金人二鎰大將使

使人行守長夜五循行短夜三循行四面之吏亦皆自

行其守如大將之行不從令者斬諸竈必為屏

舊必作火屏作

井据藝文

火突高

火藝文類聚引作心突或突字說文

有埃字徒忽切云竈埃魯仲連子竈而五埃也未詳突

突誰是案突凶音相近今人猶呼火窗為煙凶疑突義

為出屋四尺慎無敢失火

強火者斬其端失火

言因事端以害人若今律故犯

以為事者車裂伍人

不得斬

言同伍不得

之除救火者無敢謹譁

說文云謹譁轉注

及離守絕巷救火者斬

絕言亂

其舌及父老有守此巷中

部吏皆得救之部吏

二字舊倒

函令人謁之大將大將

使信人將左右救之部吏失不言者斬諸女子有死罪

及坐失火皆無有所失逮其以火爲亂事者如法圍城

之重禁敵人卒而至嚴令吏民無敢譁囂三最並行相

視坐泣流涕若視舉手相探相指相呼相麾

舊作歷以意改

相

踵相投相擊相靡以身及衣訟駮言語

說文云駮獸如馬駮馬色不純

據此義當爲駮

及非令也而視敵動移者斬伍人不得斬得之

除伍人踰城歸敵伍人不得斬與伯歸敵隊吏斬與吏

歸敵隊將斬歸敵者父母妻子同產皆車裂先覺之除

當術

說文云術邑中道也

需敵離地

言離其所

斬伍人不得斬得之除

其疾鬪却敵於術敵下終不能復上疾鬪者隊二人賜

上奉

玉篇云俸房用切俸祿也此作奉古字

而勝圍城周里以上封城將

三十里地為關內侯

韓非子顯學云關內之侯雖非吾行吾必使執禽而朝史記春申君

列傳黃歇上書云韓必為關內之侯又輔將如今賜上云魏亦關內侯則戰國時有關內侯也

卿丞及吏比於丞者賜爵五大夫官吏豪傑與計堅守

者

二字舊倒以意改

十人及城上吏比五官者皆賜公乘男子

有守者爵人二級女子賜錢五千男女老小先分守者

人賜錢千復之三歲無有所與不相稅此所以勸吏民

堅守勝圍也吏卒侍大門中者曹無過二人

說文云曹獄之兩曹

也在廷東从棘治事者从日案即兩造造曹音近而蜀志林瓊曰古者名夏職不言曹始自漢以來名夏盡言

曹吏言屬曹卒言侍曹非也

勇敢爲前行伍坐令各知其左右前後

擅離署戮門尉晝三閱之莫

說文云莫日且冥也

鼓擊門閉一閱

守時令人參之上逋者名鋪食

此鋪食字義當作鋪說文云鋪日加申時食也

皆於署不得外食守必謹微察視謁者執盾中涓及婦

人侍前者志意顏色使令言語之請及上飲食必令人

嘗皆非請也擊而請故守有所不說謁者執盾中涓及

婦人侍前者守曰斷之衝之若縛之不如令及後縛者

皆斷必時素誠之諸門下朝夕立若坐各令以年少長

相次旦夕就位先佑有功有能

佑舊作佑非此右字俗加人

其餘皆

以次立五日官各上喜戲居處不莊好侵侮人者一諸

人士外使者來必令舊作合以意改有以執將依義當出而還

若行縣必使信人先戒舍室乃出迎門守乃入舍爲人

下者常司上之司卽伺字隨而行松上不隨下必須口口隨

客卒守主人及以爲守衛主人亦守客卒城中戍卒其

邑或以下寇謹備之數錄其署同邑者勿令其所守與

階門吏爲符符合人勞符不合牧守言若城上者衣服

他不如令者宿鼓在守大門中莫令騎若使者操節閉

城者皆以執鼙昏鼓鼓十諸門亭皆閉之行者斷必擊

問行故乃行其罪晨見掌文鼓縱行者諸城門吏各入
請籥開門已輒復上籥有符節不用此令寇至樓鼓五
有周鼓雜小鼓乃應之小鼓五後從軍斷命必足畏賞
必足利令必行令出輒入隨省其可行不行號句夕有

號

句

失號斷

句

爲守備程而署之曰某程置署街街衢

階若門令往來者皆視而放諸吏卒民有謀殺傷其將
長者與謀反同罪有能捕告賜黃金二十斤謹罪非其
分職而擅之取若非其所當治而擅治爲之斷諸吏卒
民非其部界而擅入他部界輒收舊作牧以意改以屬都司空

若候候以聞守不收而擅縱之斷能捕得謀反賣城踰

城敵者一人

當作歸敵脫歸字

以令爲除死罪二人城旦四人

反城事父母去者去者之父母妻子悉舉民室材木凡

若蘭石數署長短小大當舉不舉吏有罪諸卒民居城

上者各葆其左右左右有罪而不智也

智同知

其次伍有

罪若能身捕罪人若告之吏皆構之若非伍而先知他

伍之罪皆倍其構賞城外令任城內守任令丞尉亡得

入當滿十人以上令丞尉奪爵各二級百人以上令丞

尉免以卒戍諸取當者必取寇虜乃聽之募民欲財物

粟米以貿易凡器者卒以賈予邑人知識昆弟有罪雖不在縣中而欲爲贖若以粟米錢金布帛他財物免出者令許之傳言者十步一人稽留言及乏傳者斷諸可

以便事者函以疏傳言守吏卒民欲言事者函爲傳言

請之吏稽留不言諸者斷

諸當爲請

縣各上其縣中豪傑苦

謀士居大夫

其大夫之家居者

重厚口數多少

重厚言富厚

官府

下吏卒民家前後左右相傳保火火發自燔

句

燔

句燔人

句斷

諸以眾疆凌弱少及疆姦人婦女

下云

同姦俗

以謹謹者皆斷諸城門若亭謹候視往來行者

符傳疑若無符皆詣縣延言請問其所使其有符傳者
善舍官府其有知識兄弟欲見之爲召勿令里巷中三
老守閭令厲繕夫爲荅若他以事者微者不得入里中
三老不得入家人傳令里中有以羽羽在三所差家人
各令其官中失令若稽留令者斷家有守者治食吏卒
民無符節而擅入里巷官府吏三老守閭者失苛止言不

訶止之舊作
心以意改

皆斷諸盜守器械財物及相盜者直一錢

以上皆斷吏卒民各自大書於傑著之其署同守案其
署擅入者斷城上日壹發席蓐令相錯發有匿不言人

所挾藏在禁中者斷吏卒民死者輒召其人與次司空

葬之勿令得坐泣傷甚者令歸治病家善養子醫給藥

賜酒日二升肉二斤令吏數行問視病有瘳說文云瘳疾痛也

輒造事上詐爲自賊傷以辟事者辟同避言詐爲廢疾以避事族之

事已守使吏身行死傷臨戶而悲哀之寇去事已塞禱

塞卽賽守以令益此字疑衍邑中豪傑力鬪諸有功者必身

行死傷者家以弔哀之身見死事之後城圍罷主函發

使者往勞舉有功及死傷者數使爵祿守身尊寵明白

貴之令其怨結於敵城上卒若吏各保其左右若欲以

城爲外謀者父母妻子同產皆斷左右知不捕告皆與

同罪城下里

舊作理以意改

中家人皆相葆若城上之數有能

捕告之者封之以千家之邑若非其左右及他伍捕告

者封之二千家之邑城禁使卒民不欲寇微職和旌者

斷不從令者斷非擅出令者斷失令者斷倚戟縣不城

上下不與眾等者斷無應而妄謹呼者斷總失者斷譽

客內毀者斷

言稱敵而自毀以其惑眾

離署而聚語者斷聞城鼓聲

而伍後上署者斷人自大書版著之其署隔

舊作郿守以意改

必自謀其先後非其署而妄入之者斷離署左右共入

他署左右不捕挾私書行請謁及爲行書者釋守事而
治私家事卒民相盜家室嬰兒皆斷無赦人舉而藉之
無符節而橫行軍中者斷客在城下因數易其署而無
易其養譽敵少以爲眾亂以爲治敵攻拙以爲巧者斷
客主人無得相與言及相藉客射以書無得譽外示內
以善無得應不從令者皆斷禁無得舉矢書若以書射
寇犯令者父母妻子皆斷身梟城上說文云梟到晉也
賈侍中說此斷首
到縣梟字今多用梟者說文
云梟从鳥頭在木上義亦通
有能捕告之者賞之黃金
二十斤非時而行者唯守及摻太守之節而使史記
趙世

家云孝成王令趙勝告馮亭曰敝國君使致命以萬戶
都三封太守千戶都三封縣令正義云爾時未合言太
守至漢景帝始加太守此言太衍字沅案此書亦云太
守則先秦時已有此官張守節言衍字非也摻卽操異
文廣雅云摻操也以爲二字非言行不守人臨城必謹
以時唯守者及操節人可餘皆禁之

問父老吏大夫請有怨仇讎不相解者召其人明白爲

之解之守必自異其人而藉之孤

舊作狐以意改

之有以私怨

害城若吏事者父母妻子皆斷其以城爲外謀者三族

史記云秦文公二十年法初有三族之罪然家語云宰
子與田常之亂夷三族楚世家云錮人曰新王法有敢
饒王從王者罪及三族酷吏列傳云光祿徐自有能得
爲曰古有三族則知三族是古軍法非始于秦

若捕告者以其所守邑小大封之守還授其印尊寵官

之令吏大夫及卒民皆明知之豪傑之外多交諸侯者
常請之令上通知之善屬之所居之吏上數選具之令
無得擅出入連質之術鄉長者父老豪傑之親戚父母
妻子必尊寵之若貧人食不能自給食者上食之及勇
士父母親戚妻子皆時酒肉必敬之舍之必近太守守
樓臨質宮而善周質宮言質人妻子之處守樓臨之所
以見遠必周防之也古者貴賤皆謂
宮之必密塗樓令下無見上上見下下無知上有人無人
守之所親舉吏貞廉忠信無害可任事者其飲食酒肉
勿禁錢金布帛財物各自守之慎勿相盜葆宮之牆必

三重牆之垣守者皆累瓦釜牆上門有吏主者門里筦
閉必須太守之節葆衛必取戍卒有重厚者請擇吏之
忠信者無害可任事者令將衛自築十尺之垣周還牆
門閤者非令衛司馬門望氣者舍必近太守巫舍必近
公社必敬神之巫祝吏與望氣者必以善言告民以請
報守上守獨知其請而已

言望氣縱有不善而必以
善告民但私以實告守耳無

與望氣妄爲不善言驚恐民斷勿赦度食不足食民各
自古家五種石升數爲期其在尊害吏與雜訾期盡匿
不占占悉令吏卒款得皆斷有能捕告賜什三牧粟米

布錢金出內畜產皆爲平直其賈與主人券書之事已

皆各以其賈倍償之

古償只作賞此俗寫

又用其賈貴賤多少賜

爵欲爲吏者許之其不欲爲吏而欲以受賜賞爵祿若
贖士親戚所知罪人者以令許之其受構賞者令葆官
見以與其親欲以復佐上者皆倍其爵賞某縣某里某
子家食口二人積粟六百石某里某子家食口十人積
粟百石出粟米有期日過期不出者王公有之有能得
若告之賞之什三慎無令民知吾粟米多少守入城先
以候爲始得輒宮養之勿令知吾守衛之備候者爲異

宮父母妻子皆同其宮賜衣食酒肉信吏善待之候來
若復就閒守宮三難外環隅爲之樓內環爲樓樓入葆
宮丈五尺爲復道葆不得有室三日一發席蓐略視之
布茅宮中厚三尺以上發候必使鄉邑忠信善重士有
親戚妻子厚奉資之必重發候爲養其親若妻子爲異
舍無與員同所給食之酒肉遣他候奉資之如前候反
相參審信厚賜之候三發三信重賜之不欲受賜而欲
爲吏者許之二百石之吏守珮授之印佩字俗
寫从王其不欲
爲吏而欲受構賞祿皆如前有能入深至主國者問之

審信賞之倍他候其不欲受賞而欲爲利者許之三石
之侯扞士受賞賜者守必身自致之其親之其親之所
見其見守之任其欲復以佐上者其構賞爵祿罪人倍
之士候無過十里居高便所樹表表三人守之北至城
者三表與城上烽燧相望說文云燧燧表候也邊有警
則舉火燧塞上亭守燧火者
燧篆文省漢書注云孟康曰燧如覆米箕縣著契皋頭
有寇則舉之燧積薪有寇卽燔然之也此二字省文
晝則舉烽夜則舉火聞寇所從來審知寇形必攻論小
城不自守通者盡葆其老弱粟米畜產遣卒候者無過
五十人客至堞去之愼無厭建候者曹無過三百人日

暮出之

据上文暮當為莫

為微職

即微織微當為微說文云微

省聲春秋傳曰揚微者公徒東京賦云戎士介而揚揮

辭綜注云揮為肩上絳幟如燕尾亦即微也說文又無

幟字當借織為之

空隊要塞之人所往來者令可口迹者無下

里三人平而迹各立其表城上應之候出越陳表遮坐

郭門之外內立其表令卒之少居門內令其少多無知

可也即

舊作節以意改

有驚見寇越

說文云越度也言喻越而來

陳表城上

以麾指之

麾即摩字異文摩即摩字省文說文云摩旌旗所以指麾也从手靡聲玉篇云摩呼為切

迹坐擊缶期以戰備

襍守篇云斥步鼓整旗旗以備戰此作坐擊正期即擊鼓正期也

從麾所指望舉一垂入竟舉二垂狎郭

近狎

舉三垂入

疑脫

一舉四垂狎城舉五垂夜以火皆如此去郭百步牆垣

樹木小大盡伐除之外空井盡室之無可得汲也外空

室盡發之木盡伐之諸可以攻城者盡內城中令其人

各有以記之事以各其記取之事為之券各當為名書其枚

數當遂枚木不能盡遂同術內既燒之無令客得而用之

人自大書版著之其署忠有司出其所治則從淫之法

其罪射謂貫耳務色謾丑淫不靜當路尼眾尼止舍事言舍

其後就路言緩踰時不寔其罪射謹駮眾駮字異文

陸德明音義云本亦作駮胡楷反李一音亥又大其

罪殺非上不諫次主凶言其罪殺無敢有樂器斃騏軍
中句有則其罪射非有司之令無敢有車馳人趨有則
其罪射無敢散牛馬軍中有則其罪射飲食不時其罪
射無敢歌哭於軍中有則其罪射令各執罰盡殺有司
見有罪而不誅同罰若或逃之亦殺凡將率鬪其眾失
法殺凡有司不使去卒吏民間誓令伐之服罪凡戮人
於市死上目行謁者侍令門外爲二曹夾門坐鋪食更
無空門下謁者一長守數令入中視其亡者以督門尉
與其官長及亡者入中報四人夾令門內坐二人夾散

門外坐客見持兵立前鋪食更上侍者民守室下高樓
候者望見乘車若騎卒道外來者及城中非常者輒言
之守守以順城上候城門及邑吏來告其事者以驗之
樓下人受候者言以報守

言傳其言

中涓二人夾散門內坐

門常閉鋪食更中涓一長者環守宮之術衢置屯道各

垣其兩旁高丈爲埤隄

隄當爲倪

立初雞足置夾挾視葆食

而札書得必謹案視參食者節不法正請之屯陳垣外
術衢街皆樓高臨里中樓一鼓龔竈卽有物故鼓吏至
而正夜以火指鼓所城下五十步一廁廁與上同國請

有罪過而可無斷者令杼廁利之似言罰之守廁

禡守第七十一

禽子問曰客眾而勇輕意見威以駭主人薪土俱上以

為羊玲積土為高以臨民一句脫蒙櫓俱前遂屬之城民

為韻兵弩俱上為之柰何子墨子曰子問羊玲守邪羊玲

者攻之拙者也足以勞卒不足以害城羊玲之政遠攻

則遠害近城則近害不至城一句脫矢石無休左右趣射

蘭為柱後休後為韻望以固一句脫厲吾銳卒慎無使顧守者

重下攻者輕去舊作云以意改養勇高奮民心百倍多

執數少卒舊脫此字乃不殆倍殆作士不休不能禁禦

遂屬之城以禦雲梯之法應之凡待煙同衝雲梯臨之

法必應城以禦之曰不足則以木椁之左百步右百步

繁下矢石沙炭以雨之薪火水湯以濟之選厲銳卒慎

無使顧賞審行罰以靜為故從之以急無使生舊作主

慮恚癘高憤說文云恚恨也愚古文民心百倍多執數

賞卒乃不舊二字倒怠顧故慮倍衝臨梯皆以衝衝之

渠長丈五尺其埋舊作理者三尺矢長丈二尺渠廣丈

六尺其弟丈二尺渠之垂者四尺樹渠無傳葉五寸葉

堞字梯渠十丈一梯渠荅大數里二百五十八渠荅百二

十九諸外道可要塞以難寇其甚害者爲築三亭三亭

隅織女之

當云織如之織古幟字

令能相救諸距

舊作詎以意改

阜山林

溝瀆邱陵阡陌

古只爲仟伯

郭門若閭術可要塞及爲微職

同織可以迹知往來者少多及所伏藏之處葆民先舉城

中官府民宅室署大小調處葆者或欲從兄弟知者許

之外宅粟米畜產財物諸可以佐城者送入城中事卽

急則使積門內候無過五十寇至隨棄

舊作葉以意改

去唯弁

逮民獻粟米布帛金錢牛馬畜產皆爲置平賈與主券

書之使人各得其所長天下事當長當為韻鈞其分職天下

事得

職得為韻

皆其所喜天下事備

喜備為韻

彊弱有數天下事

具矣

數具為韻

築郵亭者園之高三丈以上令侍殺為辟梯

辟即字

梯兩臂長三尺連門三尺報以繩連之槩再雜為

縣梁龔竈亭一鼓寇烽驚烽亂烽傳火以次應之至主

國止

舊作正以意改

其事急者引而上下之烽火以舉輒五鼓

傳又以火

舊作又以意改

屬之言寇所從來者少多旦弇還去

來屬次烽勿罷望見寇舉一烽入境

號令篇作竟是

舉二烽射

妻

當是女垣譌字

舉三烽藍郭會

藍蘭聲相近言蘭郭也謂近之

舉四烽二藍

城會舉五烽五藍夜以火如此數

句

守烽者事急日暮

出之令皆爲微職距阜山林皆令可以迹平明而迹無
迹各立其表下城之應候出置田表斥坐郭內外立旗
幟卒半在內令多少無可知卽有驚舉孔表見寇舉牧
表城上以麾指之斥步鼓整旗旗以備戰從麾所止田
者男子以戰備從斥女子函走入卽見放到傳到城正
守表者三人更立捶表而望守數令騎若吏行旁視有
以知爲所爲其曹一鼓望見寇鼓傳到城止升食

疑斗食

終歲三十六石參食終歲二十四石食終歲十八石五

食終歲十四石

盧云疑十四石五升否或升字衍

升六食終歲十二石

升食食五升參食食參升四食食二升半五食食二升
六食食一升大半日再食救死之時日二升者二十日
日三升者三十日日四升者四十日如是而民免於九
十日之約矣寇近函收諸雜鄉金器若銅鐵及他可以
左守事者先舉縣官室居官府不急者材之大小長短
及凡數卽急先發寇薄發屋伐木雖有請謁勿聽入柴
勿積魚鱗簪

疑慘字假音讀若高誘注淮南子積柴之罫

當隊令易取也材

木不能盡入者燔之無令寇得用之積木各以長短大

小惡美形相從城四面外各積其內諸木大者皆以爲

關鼻

言爲之紐令事急可曳

乃積聚之城守司馬以上父母昆弟

妻子有質在主所乃可以堅守署都司空大城四人候

二人縣候面一亭尉次司空亭一人吏侍守所者財足

廉信

言厚祿足以養其廉信

父母昆弟妻子有在葆宮中者乃得

爲侍吏諸吏必有質乃得任事守大門者二人夾門而

立令行者趣其外各四戟夾門立而其人坐其下吏日

五閱之上逋者名池水廉有要有害必爲疑人令往來

行夜者射之謀其疏者牆外水中爲竹箭

舊作箭今箭改下同

尺廣二步剪於下水五寸雜長短前外廉三行外外鄉
內亦內鄉三十步一弩廬廬廣十尺袤丈二尺隊有急
極發其近者往佐其次襲其處守節出入使主節必疏
書署其情令若其事而須其還報以劔驗之節出使所
出門者輒言節出時摻者名

言操節人卽出門者當記其名

百步一隊

閤通守舍相錯穿室治復道爲築墉墉善其上先行德
計謀合乃入葆葆入守無行城無離舍諸守者審知卑
城淺池而錯守焉晨暮卒歌以爲度用人少易守取疏
此正字下令民家有三年畜蔬食以備湛旱歲

言湛溺大水與

作蔬俗

早不爲常令邊縣豫種畜芫芸烏喙秣葉外宅溝井可

寘塞

寘同填

不可置此其中

言此數物有毒可置外宅不可置中

安則示以

危危示以安寇至諸門戶令皆鑿而類竅之各爲二類

一鑿而屬繩繩長四尺大如指寇至先殺牛羊雞狗烏

鴈

說文云鴈鵠也此與鴻雁異呂氏春秋云莊子舍故

人之家故人令豎子爲殺鴈饗之亦見莊子新序束

奢云鄒穆公有令食鳬鴈必以糝無得以收其皮革筋

粟皆卽鵠也今江東人呼鵠曰雁鵠

舊收作牧皮作支俱以意改蒠

羽彘皆剝之吏

角脂蒠

卽考工記割字本腦字之譌也

譚桐自爲鐵鐸厚簡爲衡枉事急卒不可遠令掘外

宅林謀多少若治城口爲擊三隅之重五斤已上諸林

木渥水中無過一筏

說文云機海中大船臣鉉等曰今俗別作筏案唐隆闡禪師碑又作

機此作筏皆機假音字

塗茅屋若積薪者厚五寸已上吏各舉其

步界中財物可以左守備者上有讒人有利人有惡人

有善人有長人有謀士有勇士有巧士有使士有內人

者外人者有善人者有善門人者守必察其所以然者

應名乃內之民相惡若議吏吏所解皆禮書藏之以須

告之至以參驗之睨者小五尺不可卒者爲署吏令給

事官府若舍蘭石厲矢諸材

舊作林以意改

器用皆謹部各有

積分數爲解車以枹城矣以輶車

漢書注服虔云輶輪音瑤立乘小車也

軛此轂字異文無疑廣雅云軛車也曹憲音枯又音姑廣十尺輶長丈爲三輻廣

六尺爲板箱長與輶等四高尺善蓋上治令可載矢子

墨子曰凡不守者有五城大人少一不守也舊作者城以意改

小人眾二不守也人眾食寡三不守也市去城遠四不

守也畜積在外富人在虛五不守也率萬家而城方三

里言大率萬家而城方三里則可守

墨子佚文

樂者聖王之所非也而儒者爲之過也見荀子當是非樂篇文

孔子子字皆鮑所更見景公曰先生素不見晏子乎對

曰晏子事三君而得順焉是有三心所以不見也公告
晏子晏子曰三君皆欲其國安是以嬰得順也聞君子
獨立不慙于影今孔子伐樹削迹不自以為辱身窮陳
蔡不自以為約始吾望儒貴之今則疑之景公祭路寢
聞哭聲問梁邱據對曰魯孔子之徒也其母死服喪三
年哭泣甚哀公曰豈不可哉晏子曰古者聖人非不能
也而不為者知其無補於死者而深害生事故也

見孔叢詰

墨篇疑非儒上
第三十八篇文

堂高三尺

索隱云自此已下韓
子之文故稱曰也

土階三等茅茨不翦采

椽不刮食土簋啜土刑糲梁之食藜藿之羹夏日葛衣

冬日鹿裘其送死桐棺三寸舉音不盡其哀

見史記太史公自序

又見文選注後漢書注文皆微異今韓非子雖有之然疑節用中下篇文

年踰十五則聰明思慮無不徇通矣

見裴駰史記集解索隱十五作五十

無不作不云作十五非是

禽滑釐問於墨子曰錦繡絺紵將安用之墨子曰惡是

非吾用務也古有無文者得之矣夏禹是也卑小宮室

損薄飲食土階三等衣裳紵布當此之時黻無所用而

務在於完堅殷之盤庚大其先王之室而改遷於殷茅

茨不翦采椽不斲以變天下之視當此之時文采之帛
將安所施夫品庶非有心也以人主爲心苟上不爲下
惡用之二王者以化身先于天下故化隆於其時成名
於今世也且夫錦繡絺紵亂君之所造也其本皆興於
齊景公喜奢而忘儉幸有晏子以儉鑄之然猶幾不能
勝夫奢安可窮哉紂爲鹿臺糟邱酒池肉林宮牆文畫
彫琢刻鏤錦繡被堂金玉珍瑋婦女優倡鐘鼓管絃流
漫不禁而天下愈竭故卒身死國亡爲天下戮非惟錦
繡絺紵之用邪今當凶年有欲予子隨侯之珠者不得

賣也珍寶而以爲飾又欲予子一鍾粟者得珠者不得
粟得粟者不得珠子將何擇禽滑釐曰吾取粟耳可以
救窮墨子曰誠然則惡在事夫奢也長無用好末淫非
聖人之所急也故食必常飽然後求美衣必常暖然後
求麗居必常安然後求樂爲可長行可久先質而後文

此聖人之務禽滑釐曰善

見說苑疑節
用中下篇文

吾見百國春秋史

見隋李德林
重荅魏收書

禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地爲仁太山之上則

封禪焉培塿之側

太平御覽作沉

則生松柏下生黍苗莞蒲水

生龍鼉龜魚民衣焉食焉死焉地終不責德焉故翟以

地爲仁

見藝文類聚又見北堂書抄太平御覽吳淑事類賦文微異

申徒狄曰周之靈珪出於土石楚之明月出於蚌蜃

見

文類聚

畫衣冠異章服而民不犯

見文選注

墨子獻書惠王王受而讀之曰良書也

見文選注

時不可及日不可留

見文選注

備衝篇

見詩正義

備衝法絞善麻長八丈內有大樹則繫之用斧長六尺

令有力者斬之

見太平御覽大世明業之四等之六

申徒狄謂周公曰賤人何可薄也周之靈珪出於土石

隨之明月出於蚌蜃少豪大豪出於污澤天下諸侯皆

以爲寶狄今請退也

見太平御覽又一引云周公見申徒狄曰賤人強氣則罰至申徒狄

曰周之靈珪出於土口楚之明月出口蚌蜃五象出於漢澤和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之良寶也

疑今耕柱篇脫文

桀女樂三萬人晨譟聞於衢服文綉衣裳

見太平御覽

秦穆王遺戎王以女樂二八戎王沈於女樂不顧國亡

政國之禍

見太平御覽

良劔期乎利不期乎莫邪

見太平御覽

禹造粉

見太平御覽

子禽問曰多言有益乎墨子曰蝦蟆蛙蠅日夜而鳴舌

乾樸然而不聽

一引作口乾而人不聽之

今鶴鷄時夜而鳴天下振

動多言何益唯其言之時也

見太平御覽

太平御覽

昔夏之衰也有推侈大戲殷之衰也有費仲惡來足走

千里手制兕虎

見太平御覽

太平御覽

神機陰開剖剝無迹人巧之妙也而治世不以爲民業

又工人下漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬事由

此也

又

神明鉤繩者乃巧之具也而非所以爲巧

又神

明之事不可以智巧爲也不可以功力致也天地所包

陰陽所嘔雨露所濡以生萬殊翡翠璫碧玉珠文采

明朗澤若濡摩而不玩久而不渝奚仲不能放魯般弗

能造此之大巧

又

夫至巧不用劒

又

大匠大不斷

又夫

物有以自然而後人事有治也故大匠不能斲金巧冶

不能鑠木金之勢不可斲而木之性不可鑠也埏埴以

爲器剡木而爲舟爍鐵而爲刃鑄金而爲鍾因其可也

見太平御覽而文不似
墨子或恐誤引他書

右二十一條今本所脫由沅採摭書傳附十五卷末
其意林所稱已見篇目考中不更入也

墨子目卷之十六

卷之一

親士第一

修身第二

所染第三

法儀第四

七患第五

辭過第六

三辯第七

卷之二

尚賢上第八

尚賢中第九

尚賢下第十

卷之三

尚同上第十一

尚同中第十二

尚同下第十三

卷之四

兼愛上第十四

兼愛中第十五

兼愛下第十六

卷之五

非攻上第十七

非攻中第十八

非攻下第十九

卷之六

節用上第二十

節用中第二十一

卷節用下第二十二

闕

節葬上第二十三

闕

節葬中第二十四

闕

節葬下第二十五

卷之七

天志上第二十六

天志中第二十七

天志下第二十八

卷之八

明鬼上第二十九

闕

明鬼中第三十

闕

明鬼下第三十一

非樂上第三十二

卷之九

非樂中第三十三

闕

非樂下第三十四

闕

非命上第三十五

非命中第三十六

非命下第三十七

非儒上第三十八

闕

非儒下第三十九

卷之十

經上第四十一

經下第四十二

經說上第四十三

經說下第四十三

卷之十一

大取第四十四

小取第四十五

耕柱第四十六

卷之十二

舊云十三同卷者
梵本分帙如此

貴義第四十七

公孟第四十八

卷之十三

魯問第四十九

公輸第五十

□□第五十一

卷之十四

備城門第五十二

備高臨第五十三

□□第五十四

□□第五十五

備梯第五十六

□□第五十七

備水第五十八

□□第五十九

□□第六十

備突第六十一

備穴第六十二

備蛾傳第六十三

卷之十五

□□第六十四

□□第六十五

□□第六十六

□□第六十七

迎敵祠第六十八

旗幟第六十九

號令第七十

襍守第七十一

按舊本皆無目隋書經籍志云墨子十五卷目一卷
馬總意林云墨子十六卷則是古本有目也考漢書
藝文志云墨子七十一篇高誘注呂氏春秋云七十

二篇疑當時亦以目爲一篇耳藏本云闕者八篇而有其目節用下節葬上中明鬼上中非樂中下非儒上是也當是宋本如此而館圖書目云自親士至襍守爲六十一篇亡九篇恐是八譌爲九又七十一篇亡其九當存六十二而云六十一亦二之譌也其十篇者藏本并無目亦當是宋時亡之然則宋時所存實止五十三篇耳然詩正義引備衝篇則尙存其目而不知列在第幾太平御覽引有備衝法正在此篇則宋初尙多存與南宋人所見十三篇一本樂臺曾

注之卽自親士至上同是而潛谿諸子辯云上卷七篇號曰經下卷六篇號曰論共十三篇又有可疑夫墨子自有經上下經說上下在十三篇之後此所謂經乃親士修身所染法儀七患辭過三辯七篇與下尙賢尙同各三篇文例不異似無經論之別未知此說何据以意求之或以經上下經說上下及親士修身六篇爲經其說或近以無子墨子云云故也然古人亦未言之至樂臺所注見鄭樵通志藝文略而焦竑國史經籍考亦載之似至明尙存卒亦不傳何也

若錢曾云藏會稽鈕氏世學樓本共十五卷七十一
篇內亡節用等九篇者實卽今五十三篇之本內著
闕字者八篇錢不深核耳

墨子後敘

乾隆四十八年癸卯十一月弇山先生既刊所注墨子成以星衍涉于諸子之學命作後敘星衍以固陋辭不獲命敘曰墨子與孔異者其學出于夏禮司馬遷稱其善守禦爲節用班固稱其貴儉兼愛上賢明鬼非命上同此其所長而皆不知墨學之所出淮南王知之其作要略訓云墨子學儒者之業受孔子之術以爲其禮煩擾而不說厚葬靡財而貧民服傷生而害事故背周道而用夏政其識過于遷固古人不虛作諸子之敘或本

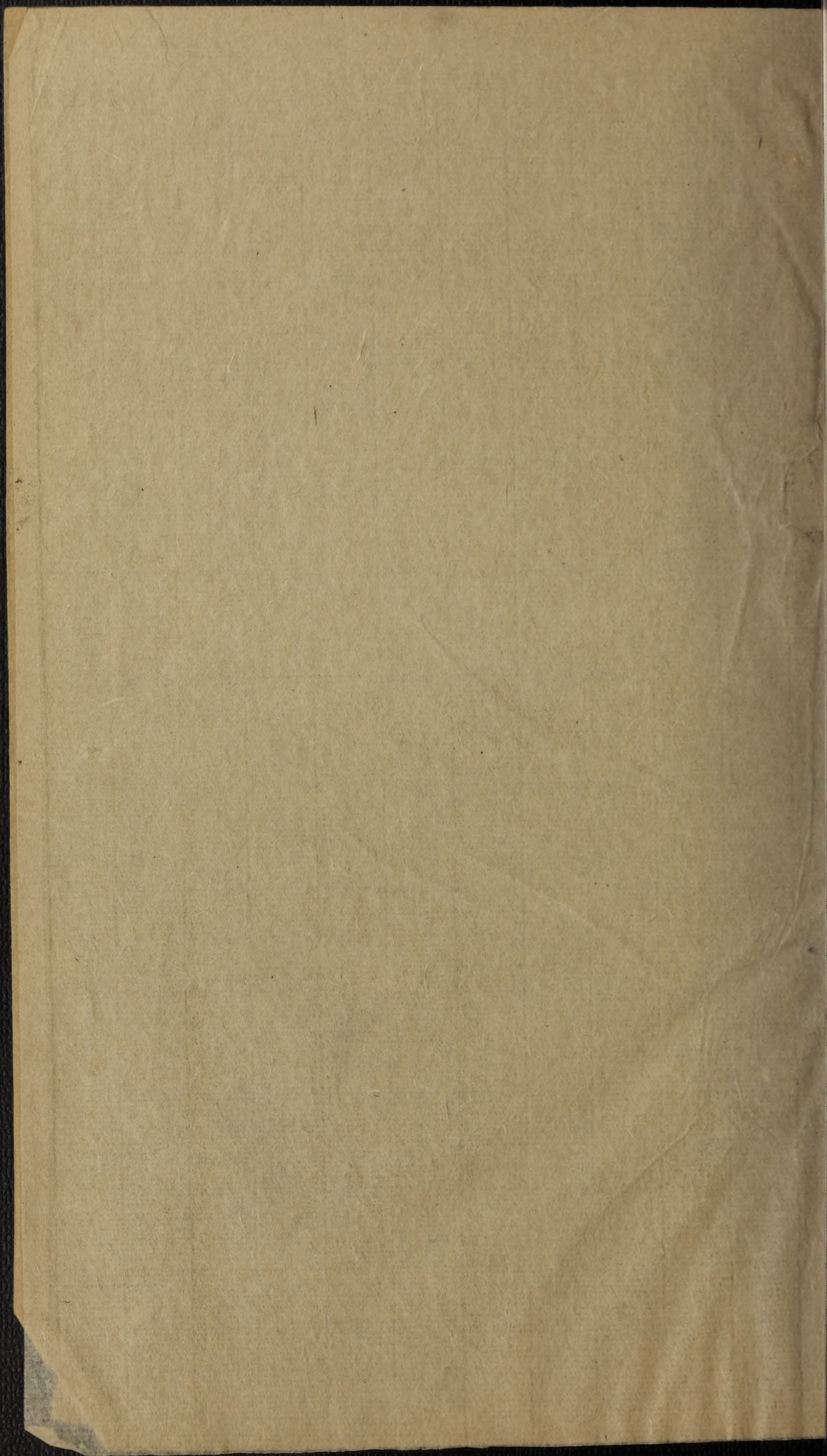
夏或本殷故韓非著書亦載棄灰之法墨子有節用節用禹之教也孔子曰禹菲飲食惡衣服卑宮室吾無間然又曰禮與其奢寧儉又曰道千乘之國節用是孔子未嘗非之又有明鬼是致孝鬼神之義兼愛是盡力溝洫之義孟子稱墨子摩頂放踵利天下爲之而莊子稱禹親自操橐耜而襍天下之川腴無胈脰無毛沐甚風櫛甚雨列子稱禹身體偏枯手足胼胝呂不韋稱禹憂其黔首顏色黎墨竅藏不通步不相過皆與書傳所云予弗子惟荒度土功三過其門而不入思天下有溺者

猶已溺之同其節葬亦禹法也尸子稱禹之喪法死於
陵者葬於陵死於澤者葬於澤桐棺三寸制喪三日當
月見後漢書注淮南子要略稱禹之時天下大水死陵
者葬陵死澤者葬澤故節財薄葬閑服生焉又齊俗稱
三月之服是絕哀而迫切之性也高誘注云三月之服
是夏后氏之禮韓非子顯學稱墨者之葬也冬日冬服
夏日夏服桐棺三寸服喪三月而此書公孟篇墨子謂
公孟曰子法周而未法夏也子之古非古也又公孟謂
子墨子曰子以三年之喪爲非子之三日當爲月之喪亦

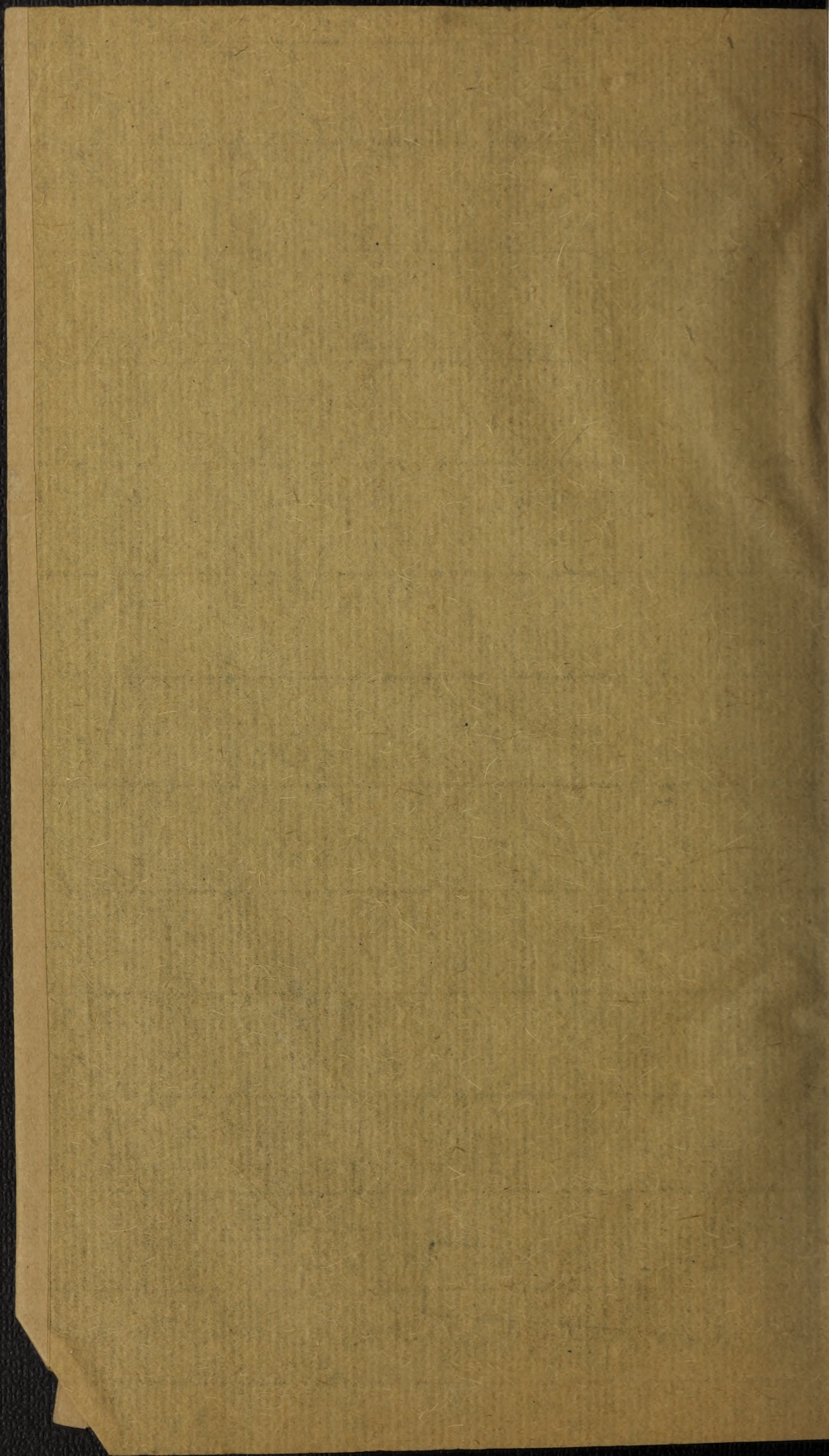
非也云云然則三月之喪夏有是制墨始法之矣孔子則曰吾說夏禮杞不足徵吾學周禮今用之吾從周又曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周周之禮尚文又貴賤有法其事具周官儀禮春秋傳則與墨書節用兼愛節葬之旨甚異孔子生於周故尊周禮而不用夏制孟子亦周人而宗孔故于墨非之勢則然焉若覽其文亦辨士也親士脩身經上經下及說凡六篇皆翟自著經上下略似爾雅釋詁文而不解其意指又怪漢唐以來通人碩儒博貫諸子獨此數篇莫能引其字句以至于

今傳寫譌錯更難鉤乙晉書魯勝傳云勝注墨辯存其
敘曰墨子著書作辯經以立名本惠施公孫龍祖其學
以正刑名顯於世孟子非墨子其辯言正詞則與墨同
荀卿莊周等皆非毀名家而不能易其論也又曰墨辯
有上下經經各有說凡四篇與其書眾篇連第故獨存
今引說就經各附其章疑者闕之又采諸眾襍集爲刑
名二篇略解指歸以俟君子如所云則勝曾引說就經
各附其篇恨其注不傳無可徵也備城門諸篇具古兵
家言惜其脫誤難讀而弇山先生于此書悉能引据傳

注類書匡正其失又其古字古言通以聲音訓故之原
豁然解釋是當與高誘注呂氏春秋司馬彪注莊子許
君注淮南子張湛注列子並傳於世其視楊倞盧辯空
疏淺略則倜然過之時則有仁和盧學士抱經大興翁
洗馬覃谿及星衍三人者不謀同時共爲其學皆折衷
于先生或此書當顯幸其成帙以惠來學不覺僭而識
其末也陽湖孫星衍撰



注類書匡正其失又其古字古言通以聲音訓故之原
豁然解釋是當與高誘注呂氏春秋司馬彪注莊子許
君注淮南子張湛注列子並傳於世其視楊倞盧辯空
疏淺略則偶然過之時則有仁和盧學士抱經大興翁
洗馬覃谿及星衍三人者不謀同時共爲其學皆折衷
于先生或此書當顯幸其成帙以惠來學不覺僭而識
其末也陽湖孫星衍撰



N. 3231